



Т.А.Юлдашева  
К.А.Шокаримова

ПРАКТИЧЕСКИЙ  
РУССКИЙ ЯЗЫК

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ИННОВАЦИЙ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ЧИРЧИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Т.А.Юлдашева  
К.А.Шокаримова

ПРАКТИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ЯЗЫК  
Учебное пособие по русскому языку  
для направления «Туризм»

ЧИРЧИК – 2024

УДК-811.161.1;338.48  
КБК-81.2 Рус.;75.81  
Ю-27

Т.А.Юлдашева, К.А.Шокаримова /Практический русский язык/ Учебное пособие – Tashkent: “Ilm nurli kitob”, 2024. – 328 стр.

**Составители:**

**Юлдашева Т. А.** - и.о. доцента Межфакультетской кафедры русского языка факультета Гуманитарных наук ЧГПУ

**Шокаримова К.А.** - старший преподаватель Межфакультетской кафедры русского языка факультета Гуманитарных наук ЧГПУ

**Рецензенты:**

**Екабсонс А.В.**- и.о. доц. PhD, зав.кафедрой методики обучения русскому языку и литературе Чирчикского государственного педагогического университета

**Таджибаев М.С.** - доктор филологических наук Узбекского государственного университета мировых языков

*Учебное пособие составлено в соответствии с требованиями Типовой программы “Русский язык” для всех направлений бакалавриата, утвержденной Минвузом Республики Узбекистан. Оно включает 30 лексико-грамматических тем, глоссарий, для каждой темы представлен презентационный материал.*

*В основу учебного пособия положен последовательно реализуемый коммуникативно-деятельностный принцип, подача материала основана на работе с текстом, освоении новых слов и терминов. Использование в процессе обучения инновационных технологий ИКТ и интерактивных методов представляют современный стиль обучения, который способствует развитию творческой активности и креативного мышления обучающихся.*

*Учебное пособие предназначено для студентов 1 курса бакалавриата для направления “Туризм” с узбекским языком обучения.*

*Учебное пособие рекомендовано к изданию Советом Министерства Высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан по приказу № 333 от 6 сентября 2024 года.*

ISBN 978-9910-9398-4-6

© Юлдашева Т.А. va б., 2024

©“Ilm nurli kitob”, 2024

## Предисловие

Настоящее учебное пособие предназначено для студентов 1 курса бакалавриата, обучающихся в Чирчикском государственном педагогическом университете.

Данное учебное пособие концептуально подчинено Типовой программе “Русский язык” для направления бакалавриата, утвержденной Минвузом Республики Узбекистан в 2017 году.

Цель учебного пособия – совершенствование навыков и умений практического владения русским языком в различных сферах коммуникации: социально-бытовой, учебно-профессиональной и научной, помочь студентам в овладении письменной формой речи в сфере официально-делового общения на русском языке на материале образцов деловых документов.

В пособии реализуется основной методический принцип – комплексное обучение всем видам речевой деятельности. Курс практического русского языка дается в научно-популярном изложении, теоретические сведения подкрепляются упражнениями, помогающими закрепить знание правил и повысить грамотность.

Основной структурной единицей являются грамматические конструкции речи и речевые темы, представляющие собой тематически законченные разделы на базе общепотребительной лексики. Через систему заданий постепенно готовится почва для проверки результатов обучения. Выполнение заданий является обобщением работы по темам с самостоятельной работой студента.

Задания носят творческий характер и выполняются в форме различных ролевых игр, диалогов, которые вносят в работу развитие интеллектуальных способностей каждого студента. Широко использованы новейшие инновационные технологии, такие как “Интеллект-карта”, кластеры, сниккейв, инсерт, ЗХУ и т.д.

## Практические занятия

### Занятие 1. Вводно-установочное занятие.

#### Речевой этикет (формы знакомства и приветствия, обращения и прощания, поздравления и пожелания, извинения и совета.). Контроль стартового уровня.

Хорошие манеры – один из важнейших показателей воспитанного, культурного человека. С раннего детства нам прививают определённые манеры поведения. Культурному человеку необходимо постоянно следовать закреплённым в обществе нормам поведения – соблюдать этикет. Знание и соблюдение норм этикета позволяет уверенно и свободно чувствовать себя в любом обществе.

Слово «этикет» пришло в русский язык из французского в XVIII веке, когда складывался придворный быт абсолютной монархии и устанавливались широкие политические и культурные связи России с другими государствами.

Этикет (франц. etiquette) – свод правил поведения, обхождения, принятых в определенных социальных кругах (при дворах монархов, в дипломатических кругах и т.п.). Обычно этикет отражает форму поведения, обхождения, правила учтивости, принятые в данном обществе, присущие той или иной традиции. Этикет может выступать в качестве индикатора ценностей различных исторических эпох.

Речевой этикет – это правила и принципы, которые помогают людям эффективно общаться. Человеку, который им следует, легче знакомиться, ладить с окружающими, избегать и улаживать конфликты. Детям и подросткам эти знания помогут самостоятельно решать проблемы через общение, а взрослым пригодятся в карьере и личной жизни.

Вежливость, доброжелательность, грамотность и умение слушать ценятся в любой культуре. По русскому речевому этикету также принята сдержанность, которая отражается не только в выборе тем для разговора, но и в голосе.

Когда вы общаетесь, примите открытую позу, то есть старайтесь не скрещивать руки и ноги. Нельзя держать руки в карманах, раскачиваться и отворачиваться от собеседника. Не следует соглашаться одним кивком, нужно также выразить это словесно.

В русском языке нужно знать слова обращения. Нейтрально-вежливые когда-то слова «товарищ», «гражданин» и «гражданка» вышли из обихода, а взамен ничего не появилось.

Один из выходов — использовать формулы обращения без названия собеседника: «Извините, можно вас спросить?», «Простите, вы не скажете...», «Будьте добры, как пройти...» и другое. Отвечать нужно так же вежливо: «Простите, не знаю», «Извините, не могу сказать, я нездешний».

Молодежь и людей среднего возраста можно называть «молодыми людьми» и «девушками», если вы старше или разница в возрасте невелика. Если вы младше, используйте вежливые формулы без названия собеседника. Также стоит учить детей обращаться к незнакомым ребятам: «Извини...», «Прости...».

Каждый этап общения сопровождается определёнными штампами, традиционными словами и устойчивыми выражениями – формулами речевого этикета. Данные формулы существуют в языке в готовом виде и предусмотрены на все случаи жизни.



К формулам речевого этикета относятся слова вежливости (извините, спасибо, пожалуйста), приветствия и прощания (здравствуйте, приветствую вас, до свидания), обращения (ты, вы, дамы и господа). С запада пришли к нам

приветствия: добрый вечер, добрый день, доброе утро, а из европейских языков — прощания: всего хорошего, всего доброго.

Примеры ситуаций могут быть различными: встреча, знакомство, прощание, приглашение к столу, извинение, благодарность и прочее. Речевой этикет позволяет установить контакт с собеседниками в нужном тоне. По этикету можно обращаться по имени к родным, друзьям или знакомым, если они с одного возраста с говорящим. По имени и отчеству — обращение к малознакомым людям и старшему по возрасту и положению.

Слово «диалог» произошло от греческого «диалогос», что означает — разговор, беседа (диа — два, логос — речь).

Диалог — это разговор (беседа) двух лиц, в котором происходит обмен высказываниями.

Диалог — это один из самых распространённых видов устной речи. Здесь каждое лицо играет две роли: и слушающего, и говорящего.

Границей высказываний служит конец речи одного собеседника и начало речи другого.

Эти высказывания называются репликой. (Реплика — это высказывание говорящего).

Реплика - стимул — это высказывание первого собеседника, с которым он обращается к другому.

Реплика - реакция — это высказывание второго собеседника, его ответ на обращение первого; это ответная реплика.

- Ты сделал домашнюю работу? (реплика-стимул)

- Да, сделал. (реплика-реакция)

В диалоге большую роль играет интонация. (Интонация — это повышение или понижение тона голоса.) Она необходима для постановки правильного логического ударения, которое играет большую роль при ответе на реплику-стимул.

Логическое ударение — это выделение голосом при произношении одного из слов предложения для того, чтобы усилить его смысл.

Виды диалога:

✓ Диалог — установление контакта.

✓ Вопросно-ответный диалог.

✓ Диалог — обмен сообщениями. (Диалог — повествование).

✓ Диалог дискуссионного характера.

✓ Наиболее распространённые формулы знакомства.

✓ Установление контакта — это знакомство и начало общения двух лиц.

Диалог — установление контакта — это диалог, в котором два лица знакомятся друг с другом. Здесь широко используются формулы речевого этикета — формулы знакомства.

Формулы речевого этикета при знакомстве различаются обстановкой употребления. Так, например, при официальном знакомстве используются формы: Разрешите вам представить... Разрешите вас познакомиться... Эти формулы используются посредником, т.е. третьим лицом, которое знакомит двоих.

Когда человек сам знакомится с окружающими, то он использует такие выражения: Разрешите представиться, меня зовут... (в официальной обстановке) Меня зовут... Моё имя... Моя фамилия... (более непринуждённая форма знакомства). В ответах при знакомстве используются выражения: Очень приятно; мы уже встречались; мы уже знакомы; вы меня (не) узнаете? Знакомство играет большую роль в дальнейшем общении. От того, как вы сумеете преподнести себя новому знакомому, какое впечатление вы на него произведёте, зависит всё ваше дальнейшее общение.

1) Наиболее распространённые формулы знакомства.

- Разрешите вам представить моего брата Мансура.

- Моя сестра Севинч.

- Разрешите с вами познакомиться.