

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Т.М. ШАТУНОВА, Н.А. ТЕРЕЩЕНКО

ГЕРМЕНЕВТИКА В ЯЗЫКАХ КУЛЬТУРЫ

Учебное пособие



КАЗАНЬ

2021

УДК 1
ББК 87
Ш29

*Печатается по решению Учебно-методической комиссии
Института социально-философских наук и массовых коммуникаций
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
(протокол № 6 от 28 февраля 2020 г.)*

Рецензенты:

доктор философских наук, профессор **Г.П. Меньчиков**;
доктор философских наук, профессор **Г.В. Мелихов**

Шатунова Т.М., Терещенко Н.А.

Ш29 Герменевтика в языках культуры: учеб. пособие / Т.М. Шатунова, Н.А. Терещенко. – Казань: Издательство Казанского университета, 2021. – 142 с.

ISBN 978-5-00130-370-1

Предназначено для магистрантов отделений философии (направление подготовки: 47.04.01) и религиоведения (направление подготовки: 47.04.03), а также для студентов и магистрантов других гуманитарных специальностей.

Профиль подготовки: Социально-аксиологический профиль.

Предмет «Герменевтика» входит в разряд общепрофессиональных дисциплин для магистрантов отделений философии и религиоведения.

В пособии присутствуют материалы по истории герменевтики, освещается основной круг ее проблем (феномены понимания и интерпретации, герменевтический круг, проблема языка в философии, специфика герменевтического субъекта, вопрос об истине понимания, о границах интерпретации и возможности существования критериев ее истинности и др.).

Учебное пособие по герменевтике в языках культуры предназначено, главным образом, для обеспечения самостоятельной работы студентов. Оно не заменяет лекционный курс, а является дополнительным образовательным ресурсом, расширяющим возможности знакомства с данным предметом. Пособие может быть полезным для преподавателей, бакалавров, магистрантов и аспирантов, для всех, интересующихся проблемами современной герменевтики и философской теории в целом.

ISBN 978-5-00130-370-1

**УДК 1
ББК 87**

© Шатунова Т.М., Терещенко Н.А., 2021
© Издательство Казанского университета, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	4
<i>Тема I.</i> Предмет герменевтики. Герменевтическая теория в современном глобализирующемся мире.....	8
<i>Тема II.</i> Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития.....	20
<i>Тема III.</i> Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики.....	30
<i>Тема IV.</i> Проблема интерпретации в герменевтике.....	52
<i>Тема V.</i> Проблема языка в герменевтике.....	71
<i>Тема VI.</i> Герменевтика и эстетика.....	85
<i>Тема VII.</i> Герменевтика и проблема диалога культур	90
<i>Тема VIII.</i> Герменевтика субъекта.....	92
<i>Приложения</i>	100
<i>Примеры тестов и заданий для самоконтроля</i>	125
<i>Вопросы к зачету</i>	133
<i>Литература</i>	134

ВВЕДЕНИЕ

Начать разговор о герменевтике нам придется с некоторого негатива. Обычно во введении к любому учебному предмету говорится о том, чему может научить студента материал той или иной учебной дисциплины. В данном случае нам придется ответить на противоположный вопрос: чем герменевтика не является, чему она научить не может. Самое расхожее понятие герменевтики – теория или наука о понимании. Ожидания, естественно формирующиеся у студента – здесь тебя научат, как понимать (избежать непонимания). Однако научить пониманию вряд ли возможно хотя бы потому, что впереди какого-то понимающего технического приема всегда должно стоять *желание* понять другого или другое. Если такого желания нет, все «понимательные» процедуры окажутся бесполезными. Действительно, как часто в жизни мы встречаемся с ситуацией: человек чего-то не понимает не потому, что не в силах понять, а просто потому, что ... не хочет!

Кроме того, есть в акте понимания момент интуиции, которую вряд ли можно понять/объяснить или выработать в качестве навыка в ходе учебного процесса. Интуиции нельзя обучить, она или есть, или нет. Кроме того, мы ведь иногда чувствуем что-то интуитивно, а вот поверить своей интуиции (или в свою интуицию) – боимся или просто не можем. Мы отмечаем голос наших интуиций еще и потому, что он остается «бездоказательным», интуицию, как правило, нечем подтвердить, в ней нет логики, в ней незаметно присутствие *ratio*. Практически невозможно представить себе преподавателя, который говорит студентам: а сейчас, пожалуйста, включите свою интуицию ...

В структуре и внутренней логике понимания присутствуют такие феномены, которым вообще невозможно обучиться. К ним относятся, например, феномен катарсиса мысли. Этот феномен имеет свой аналог в художественной деятельности: инсайт, озарение, когда художник, еще не видя пути к созданию своего творения, вдруг увидел

цель. Теперь общий замысел творения ему ясен, он витает перед его внутренним взором как предпосылка многих творческих актов, ведущих к реализации замысла. Аналогично этому в науке, в философии, да и просто в жизни момент катарсиса понимания (Эврика! Понял!) – очень важен и нужен мыслящему человеку, но обучить катарсису творчества – совершенно невыполнимая задача, равно как и научиться испытывать какой-то запланированный, гарантированный катарсис мысли, понимания – невозможно.

Помимо описанных «невозможностей» существуют еще и некоторые другие. Например, в понимании есть мотив отрешения от чего-то прежнего, привычного и, возможно, дорогого. В этом смысле понимание (нового) всегда есть отказ от прежней позиции и, значит, от себя прежнего. А это не всегда легко: в чем-то перестать быть собой, стать другим – не каждый и не всегда к этому готов. Нам гораздо привычнее сохраняться, сохранять себя такими, какие мы есть. Вот почему научить такому самопреобразованию, самоизменению тоже не может никакая наука и никакой преподаватель.

Есть в содержании феномена понимания еще и момент *истины как свершения*: понял, когда что-то сделал, как-то поступил, что-то совершил. И здесь уж как понял, так и сделал, как сделал, так и понял. А это уже просто жизнь, и она выходит за пределы любых теоретических построений и форм обучения. Разве можно на учебных занятиях научиться ... жить?

Одним словом, у нас не получится определить герменевтику как науку понимать, равно как не может быть науки любить, верить, науки быть счастливым.

В герменевтике как теории понимания есть и еще одна серьезная проблема: мы привыкли думать, что «счастье – это когда тебя понимают». Однако и это не так уж однозначно: умение понимать другого не всегда приятно этому другому. Так же, как и нам самим. Ведь если тебя до конца понимают, значит, у тебя нет никаких тайн от других или хотя бы от одного какого-то «другого». Ты для него совершенно