**V СЕМЕСТР**

**Семинарские занятия**

**С. №1-4**

**«История одного города»**

**Вопросы**

**1.Что объединяет деятельность всех градоначальников в «Ис­тории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина?**

**2.Каков идеал общественного устройства Угрюм-Бурчеева в «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина?**

**3.Каков смысл финальной сцены в «Истории одного горо­да» М.Е. Салтыкова-Щедрина?**

**4.** Кто из градоначальников разрушает город Глупов и строит новый город Непреклонск?

**5.** Какое заведение не удается основать градоначальнику Двоекурову?

**«Господа Головлевы»**

**Вопросы**

1.Кто из героев романа носит прозвище "балбес"? Порфирий Павел Петенька Степан

2. Как зовут сыновей Порфирия Головлева? Петенька и Павлуша Петенька и Мишенька Петенька и Володенька Петенька и Алешенька

3. Кто из героинь кончает жизнь самоубийством? Аннинька Любинька Евпраксеюшка Анна Владимировна

4. Кто из героев носит прозвище "Иудушка"? Порфирий Владимир Михайлович Павел Степан

5. Кто из героинь заболевает чахоткой? Евпраксеюшка Арина Петровна Любинька Аннинька

6. Как называется имение, которое принадлежит сестрам-сироткам? Головлево Погорелка Дубровино Ягодное

7. Кто из героев любит поэзию Баркова и сочиняет непристойные стихи? Порфирий Владимир Михайлович Володенька Степан

8. В каком городе происходит суд над Аннинькой и Любинькой и их богатыми покровителями? город Самоходов город Самодуров город Самоваров город Самосудов

9. Кто из героев проигрывает большую сумму в карты и отправляется в ссылку в Сибирь? Петенька Порфирий Степан Владимир Михайлович

10. Кто из героинь сбегает из дома и тайно выходит замуж за офицера? Евпраксеюшка  Анна Владимировна Любинька Улитушка

11. Кто из героев называет свою мать "милым другом маменькой"? Степан Павел Володенька Порфирий

12. Кто из героев романа является апатичным человеком, лишенным поступков? Степан Порфирий Павел  Петенька 13. Кто из героев живет в незаконном браке с простой девушкой Евпраксеюшкой? Степан Павел  Петенька Порфирий 14. Кем работают сиротки Аннинька и Любинька? учительницами актрисами писательницами чиновницами

15. Кто из героев становится хозяином имения Головлево и выживает мать из дома? Павел  Степан Порфирий Володенька

16. Кто из героев является старшим сыном помещицы Головлевой? Степан Порфирий Павел Петенька

17. Кто из героев отправляет своего незаконнорожденного сына в приют? Степан Порфирий Петенька Павел

18. Кто из героев разоряется и становится бродягой? Порфирий Павел Степан Володенька

19. Кто из героев любит писать жалобы и судиться с окружающими?  Павел Степан Володенька Порфирий

20. Кто из героинь отличается властным, грозным характером? Анна Владимировна Арина Петровна Аннинька Евпраксеюшка

**Сатирическая направленность сказок Салтыкова-Щедрина**

**Вопросы**

1. Сколько заплатили мужику за спасение двух генералов в сказке «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил »?         (пятак серебром)

2. До какого чина дослужился чижик в  «Чижиковом горе»? (майор)

3. Назовите идеал генерала Крокодилова?       (кутузка)

4. В какой сказке изображены душевные страдания породистого мериноса, которому во сне несколько раз привиделся вольный баран, чего было достаточно, чтобы довести несчастного барана до смертного конца?      («Баран непомнящий»)

5. Сколько лет прожил премудрый пискарь в одноименной сказке?  (100 с лишком)

6. Перед кем однажды провинился «самоотверженный» заяц? ( перед волком)

7. Кто из всех хищников, «водящихся в умеренном  и северном климатах», «менее доступен великодушию»?   (волк, «Бедный волк»)

8. Чему радовалась вяленая вобла из одноименной сказки?   («Теперь нет у меня ни лишних мыслей, ни лишних чувств, ни лишней совести»)

9. С кем и о чем спорил карась – идеалист?  ( С ершом. Карась говорил, что можно на свете одною правдою прожить, а ерш утверждал, что нельзя без того обойтись, чтоб не слукавить. «Карась – идеалист»)

10. Какие честолюбивые мечты обуревали соловья в сказке «Орел – меценат»?

(«Думалось: орел ему на шею ожерелье из муравьиных яиц повесит, всю грудь живыми тараканами украсит, а орлица будет тайные свидания при луне назначать…»)

11. Как звали соседей в сказке «Соседи»?   ( Иван Богатый, Иван Бедный)

12. В чем мужик готовил суп для генералов?   (В пригоршне)

 13. Что намеревался съесть один из генералов в сказке «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»?   (собственный сапог)

14. Какую фамилию носил помещик в сказке «Дикий помещик»? (Урус-Кучум-Кильдибаев)

15.Откуда взялись мужики в конце сказки «Дикий помещик»? (с неба: через губернский город летел строившийся рой мужиков»)

**С. № 5-10**

**«Бедные люди»**

**Вопросы**

1.Что общего между Макаром и Варенькой? Почему критики называли их "маленькими людьми".
2.Какими чувствами пронизаны их письма?
3.Какие истории рассказывали они друг другу Чем похожи эти истории?
4.Как люди относятся к Макару и Вареньке Как они относятся к людям?
5.Что ценят и чего не приемлют в людях Макар и Варенька? Какие человеческие качества и достоинства они ставят превыше всего?
6.Герои романа употребляют в письмах специфические, только им присущие слова и выражения.Какие эти слова Чем вы их объясните как они характеризуют переписывающихся?
7.Какие книги читают Макар и Варенька Найдите в тексте их сказывания о прочитанных произведениях. Согласны ли вы с оценками, которые дают этим произведениям Макар и Варенька ( приведите примеры) Если не согласны то с какими замечаниями Насколько глубоки и основательны оценки героев?
8.Какое место в композиции "бедные люди" занимает "дневник" Вареньки Добросёловой Почему автору пришлось прибегнуть к такой форме повествования в эпистолярном романе?
9.Что стало причиной Варенькиного замужества Почему Варенька выходит замуж за Быкова, человека скуповатого и недоброго?
10.Как Макар Девушкин реагирует на замужество Вареньки Каким видится его будущее после отъезда Вареньки?
11.Известно, что первые читатели Достоевского сразу же отметили связь его творчества с традициями Гоголя. Какие "уроки" проявились в этом произведение?
12. Роман называется "бедные люди". Относится ли это название только к главным героям (Макару и Вареньки), или в романе есть ещё "бедные люди" Кто они Чем их судьбы напоминают судьбы главных героев

**«Преступление и наказание»**

**Вопросы**

1.Какая основная тема «Преступления и наказания»?

## **2.Как тема “обожения” развивается в “Преступлении и наказании” вне образа Раскольникова?**

## **3.Почему некоторые люди после прочтения «Преступления и наказания» начинают испытывать глубокую неприязнь к Достоевскому?**

## **4.Можно ли утверждать, что Раскольников главный герой романа?**

## **5.Кто в таком случае Свидригайлов? И в чем его отличие от Родиона Романовича?**

## **6.Какие знаковые события происходят с Раскольниковым накануне убийства? А после?**

## **7.Есть ли в романе герой, устами которого говорит сам Достоевский? Может, это Порфирий Петрович?**

## **8.Можно ли в «Преступлении и наказании» найти прямую проповедь христианства?**

## **9.Роман включен в школьную программу. Как преподавать его детям?**

**«Идиот»**

**Вопросы**

1. Как зовут князя Мышкина? Князя Мышкина зовут Лев Николаевич Мышкин.

2. За какую сумму Рогожин пытается "торговать" Настасью Филипповну?  Сначала Парфен Рогожин пытается "выкупить" Настасью Филипповну за в 18 тысяч рублей, затем цена поднимается до 40 тысяч. В конце концов Рогожин "выкупает" Настасью Филипповну за 100 тысяч рублей.

3. Действительно ли князь Мышкин получает наследство? Да, князь Мышкин получает неожиданное наследство якобы в размере 1,5 миллиона рублей. Но на деле сумма оказывается преувеличенной. В итоге наследство Мышкина составляет немногим более 100 тысяч рублей.

4. Кто оставляет наследство князю Мышкину? Наследство князю Мышкину оставляет его тетка.

5. Каким способностями якобы обладает князь Мышкин? Князь Мышкин обладает "даром предвидения", но это дар не мистический, а основанный на глубоком понимании психологии человека. Князь Мышкин словно "насквозь видит людей". Он, например, предсказывает страшную развязку истории Рогожина и Настасьи Филипповны.

6. Каков диагноз князя Мышкина? Диагноз князя Мышкина - "идиотизм и сумасшествие". Более 20 лет он был болен "идиотизмом" и "падучей" болезнью (эпилепсией). Он лечился в Швейцарии, после чего приехал в Россию.

7. Кто убивает Настасью Филипповну? В финале романа "Идиот" Парфен Рогожин убивает Настасью Филипповну. Эту трагическую развязку предрекал князь Мышкин в самом начале истории.

8.  Почему Достоевский назвал роман "Идиот"? История создания романа "Идиот" гласит о том, что Достоевский в этом романе хотел изобразить совершенно положительного героя. Автор относился к князю Мышкину с любовью. Во времена Достоевского слово "идиот" являлось не столько оскорблением, сколько обозначало человека необычного, не похожего на других. Кроме того, название несет в себе долю иронии. В тексте романа многие герои называют Мышкина идиотом. Ирония заключается в том, что "идиот" князь Мышкин оказывается умнее и добрее всех тех, кто держит его за идиота.

**«Братья Карамазовы»**

**Вопросы**

1.Образы священнослужителей в романе.

2.Роль снов в романе: сон Алеши.

3.Роль снов в романе: сон Мити.

4.Роль снов в романе: сны Ивана.

5.История жизни и смысл образа старца Зосимы.

6.Кто такой «таинственный посетитель»?

7.Женские судьбы в романе (Грушенька). Смысл притчи «о луковке».

8.Женские судьбы в романе (Катерина Ивановна).

9.Смысл образа 4-го брата – Павла Федоровича Смердякова. Место главы «Смердяков с гитарой» в композиции образа.

10.Образы мальчиков в романе.

11.Вопросы веры и безверия в романе. Разные типы веры: вера Карамазова-отца.

12.Вопросы веры и безверия в романе. Разные типы веры: вера Дмитрия.

13.Вопросы веры и безверия в романе. Разные типы веры: вера Алексея.

14.Вопросы веры и безверия в романе. Разные типы веры: своеобразие веры Ивана.

15.Семья Хохлаковых.

16.Как изображены сцены суда над Дмитрием в романе?

17.Этико-философский смысл «нелепой поэмки» Ивана Карамазова («Легенда о Великом Инквизиторе»). 18.Роль этого эпизода в композиции романа.

19.Смысл образа Ракитина в романе «Братья Карамазовы».

20.Особенности сюжета и композиции романа (композиция предметного мира и композиция текста).

21.История взаимоотношений братьев в романе Достоевского: Иван и Алексей

22.История взаимоотношений братьев в романе Достоевского: Иван и Дмитрий

23.История взаимоотношений братьев в романе Достоевского: Иван и Смердяков

24.История взаимоотношений братьев в романе Достоевского: Дмитрий и Алексей

**С. № 11-17**

**«Детство. Отрочество. Юность»**

**Тесты**

### Какого числа Николенька узнаёт о решении отца забрать сыновей с собой в Москву?

12 июля

12 августа

10 августа

**Как зовут брата Николеньки?**

Саша

Петя

Володя

### Когда отцу и сыновьям пришлось вернуться в имение?

Через полгода

Через месяц

Через год

### Чем был вызван отъезд из Москвы?

Финансовыми сложностями

Влюблённостью Николеньки

Болезнью матери

### Как звали девушку, в которую влюбился Николенька?

Сонечка

Танечка

Леночка

### Кто встретил отца и детей в имении?

Яков

Фока

Мими

### Кто рассказал мальчикам о последних минутах жизни матери?

Мими

Яков

Наталья Савишна

### Во сколько всех позвали к панихиде?

В 9 часов

В 10 часов

В полдень

### Где была похоронена Наталья Савишна?

На сельском кладбище

Недалеко от могилы отца и матери

Недалеко от могилы матушки Николеньки

### Как звали матушку Николеньки?

Наталья Савишна

Наталья Николаевна

Екатерина Петровна

**«Война и мир»**

**Вопросы**

**1. Какие черты позволяют рассматривать роман «Война и мир» Л.Н. Толстого как эпопею?**

**2. Какой смысл заложен в названии романа «Война и мир» Л.Н. Толстого?**

**3. Что объединяет Андрея Болконского и Пьера Безухова?**

**4. Что понял Болконский на поле Аустерлица?**

**5. Каковы этапы духовного пути Болконского?**

**6. Какой духовный путь проходит Пьер Безухов?**

**7. Что Л.Н. Толстой считает главной мыслью романа «Война и мир»?**

**8. Как в романе «Война и мир» Л.Н. Толстого решается во­прос о роли личности в истории?**

**9. Какие народные типы рисует Л.Н. Толстой в романе «Вой­на и мир»?**

**10. Какие взгляды Л.Н. Толстого воплотились в образе Пла­тона Каратаева?**

**11. Что Л.Н. Толстой называет «скрытой теплотой патрио­тизма»?**

**12. Каково значение противопоставления Наполеона и Куту­зова?**

**13. Каково значение понятий «внутренний человек» и «внеш­ний человек»?**

**14. Каков толстовский идеал женщины?**

**«Анна Каренина»**

**Вопросы**

1. С какой сцены начинается роман? (Князь Степан Аркадьевич Облонский просыпается в своем кабинете на диване и вспоминает о ссоре с женой)

2. Как звучит девичья фамилия Анны Карениной? (Облонская, она сестра Степана Аркадьевича Облонского)

3. О ком думал Степан Аркадьевич Облонский: «Вечно озабоченная, хлопотливая, и недалекая» (о своей жене Долли)

4. Как звали отца Алексея Вронского? (Кирилл Иванович Вронский)

5. Для Левина все женщины делятся на два сорта. Какие? («Один сорт – это все девушки в мире, кроме Китти, и эти имеют все человеческие слабости, и девушки очень обыкновенные; другой сорт – она одна, не имеющая никаких слабостей и превыше всего человеческого)

6. Между двух женихов Китти ее мать предпочитала одного, а отец другого. Кто кого предпочитал? (Мать – Вронского, отец — Левина)

7. Почему мать Китти хотела видеть мужем дочери именно Вронского? («Очень богат, умен, знатен, на пути блестящей военно-придворной карьеры и обворожительный человек. Нельзя было ничего лучшего желать»)

8. О ком это: «Его не только любили все знавшие его за его добрый, веселый нрав и несомненную честность, но в нем, в его красивой, светлой наружности, блестящих глазах, черных бровях, волосах, белизне и румянце лица, было что-то, физически действовавшее дружелюбно и весело на людей, встречавшихся с ним». (О Степане Облонском)

9. Какой Китти чувствовала себя рядом с Левиным и какой рядом с Вронским? (С Левиным – простою и ясною, а к воспоминаниям о Вронском, напротив, примешивалось что-то неловкое, как будто фальшь какая-то была в ней самой рядом с ним)

10. Какое будущее виделось Китти рядом с Вронским, а какое рядом с Левиным? (С Вронским – блестяще-счастливым, с Левиным — туманным)

11. Что ответила Китти на предложение Левина? («Этого не может быть… простите меня…»)

12. Что сказал Левин после такого отказа Китти? («Это не могло быть иначе»)

13. Кто это? «Невысокий, плотно сложенный брюнет, с добродушно-красивым, чрезвычайно спокойным и твердым лицом. В его лице и фигуре, от коротко обстриженных черных волос и свежевыбритого подбородка до широкого с иголочки нового мундира, все было просто и вместе изящно» (Алексей Вронский)

14. Какой несчастный случай произошел на железнодорожной станции во время первого знакомства Вронского и Карениной? (Сторожа задавило поездом)

15. Анна Каренина спросила, нельзя ли как-то помочь вдове погибшего сторожа. Как в этой ситуации поступил Вронский? (Он передал вдове погибшего 200 рублей)

16. Как восприняла Анна Каренина это событие? (Она решила, что это «дурное предзнаменование»)

17. Перед тем судьбоносным балом, на котором Вронский и Каренина влюбились друг в друга, Кити говорила Анне, что она представляет ее в платье определенного цвета. Какой это был цвет, и какое платье все-таки одела Анна на бал? (Китти воображала ее в лиловом, но Анна одела черное)

18. Долли сказала Анне Карениной: «Какая ты счастливая! У тебя все в душе ясно и хорошо». Что ей ответила Анна на эти слова? («У каждого есть в душе свои skeletons, как говорят англичане»)

19. В связи с чем Анна так сказала, и в чем она призналась Долли после этих слов? (Анна призналась в том, что Вронский заинтересовался Анной, и это было взаимно)

20. Как звали сына Анны Карениной? (Сережа)

21. Что бы ответил Константин Левин, если б у него спросили, любит ли он народ? (Он любил и не любил народ так же, как и вообще людей. Он считал самого себя частью народа и не мог противопоставлять себя народу)

22. Как звали лошадь Вронского? (Фру-Фру)

23. Что случилось с Фру-Фру на скачках? (Вронский неловким движением сломал ей спину во время скачек)

24. О чем эти слова? «Радости эти были так мелки, что они незаметны были, как золото в песке, и в дурные минуты она видела одни горести, один песок; но были и хорошие минуты, когда она видела одни радости, одно золото» (о радости, которую приносили дети своей матери, Дарьи Облонской)

25. Сколько было детей у Дарьи Александровны и Степана Аркадьевича Облонских? Вспомните некоторые из их имен. (Шестеро. Таня, Алеша, Лили, Гриша, Николенька)

26. Из-за чего в семье Облонских случился разлад? (Князь Облонский был уличен своей женою в измене с гувернанткой)

27. О ком идет речь и что значат эти слова? «Он испытывал чувство человека, выдернувшего долго болевший зуб, когда после страшной боли и ощущения чего-то огромного, больше самой головы, вытягиваемого из челюсти, больной вдруг, не веря еще своему счастию, чувствует, что не существует более того, что так долго отравляло его жизнь, приковывало к себе все внимание, и что он опять может жить, думать и интересоваться не одним своим зубом». (Об Алексее Александровиче Каренине. Эти слова значат, что после того как его жена Анна призналась ему в том, что любит Вронского, он почувствовал освобождение от сомнений, ревности, и душевной боли).

28. Кому княгиня Бетси Тверская адресовала следующие слова: «На одну и ту же вещь можно смотреть трагически и сделать из нее мученье, и смотреть просто и даже весело. Может быть, вы склонны смотреть на вещи слишком трагически» (Анне Карениной)

29. О ком это? Имеет некий свод правил, которых всегда придерживается, ненавидит беспорядок, честолюбив. (Алексей Вронский)

30. Какое занятие служило утешением Левину во всех горестях? (Охота)

**«Воскресение»**

**Тесты**

1. Первоначальное название романа “Воскресение”?

А)”Каневская повесть”В) ”Франсуаза”С) ”Георгиевская повесть” Д) ”Михайловская повесть”

1. Кого посещал Л.Н.Толстой, когда работал над романом “Воскресение”, в январе 1899г в Бутырской тюрьме?

А)Антонова В)Виноградова С)Анатолия Д)Валеру

1. Во сколько лет Катюша влюбилась в молодого студента племянника помещика князя Нехлюдова в романе “Воскресение”?

А)в 14 В)в 15 С)в 16 Д)в 18

1. За что обвиняли Екатерину Маслову в романе Толстого “Воскресение”?

А)За кражу денег В)За кражу драгоценностей

С)За кражу документов Д)За кражу денег и отравления

1. С кем знакомится Маслова за время пребывания с политическими заключенными в романе “Воскресение”?

А)Владимиром В)ЮнкикомС)Нехлюдовым Д)Евгением

1. В каком году был опубликован роман “Воскресение”?

А)1891г. В)1895г. С)1899г. Д)1889г.

1. Куда посылают Катю по каторги в романе “Воскресение”?

А)В Москву В)В Сибирь С)В Камчатку Д)В Ростов

1. Сколько лет работал Толстой над романом “Воскресение”?

А)9 лет В)10 лет С)11 лет Д)12 лет

1. Сколько рублей Нехлюдов сунул Катюше в романе “Воскресение”?

А)150 В)100 С)200 Д)250

1. Чей рассказ повлиял на Толстого для создания романа “Воскресение”?

А)И.М.Виноградов В)А.Ф.Кони С)А.М.Николаев Д)Гиде Мопассана

**С. № 18-21**

**А.П.Чехов рассказы**

**1.** В каком году был написан и опубликован рассказ А.П.Чехова «Толстый и тонкий»?
1885 г.
1888 г.
**1883 г. +**

**2.** В каком печатном издании впервые увидел свет рассказ «Толстый и тонкий»?
«Стрекоза»
«Задушевное слово»
**Юмористический журнал «Осколки» +**

**3.** Как звали двух приятелей, которые случайно встретились (по рассказу Чехова «Толстый и тонкий»)?
Евстифей
**Порфирий +**
**Михаил +**

**4.** На какой территории встретились два друга детства?
В трактире
На базарной площади
**На вокзале +**

**5.** Кто из персонажей рассказа только что отобедал?
Нафанаил
Луиза
**Порфирий +**
Миша

**6.** В каком образовательном учреждении учились приятели?
**В гимназии +**
В благородном пансионе
В лицее

**7.** За что «тонкого» называли в гимназии Эфиальтом?
За худобу
**За ябедничество +**
За льстивость

**8.** Какой чин имел Михаил?
Сенатский регистратор
**Коллежский асессор +**
Губернский секретарь

**9.** Кем был «толстый», согласно «Табели о рангах»?
Вице-Канцлер
**Тайный советник +**
Статский советник

**10.** По какой цене продавал «тонкий» портсигары собственного изготовления?
**Один рубль +**
Пятьдесят копеек
Полтора рубля

**11.** Сколько наградных звезд имел «толстый»?
Одну
**Две +**
Три

**12.** В каком классе учился сын Михаила?
В первом
**В третьем +**
В пятом

**13.** Как прореагировал Нафанаил на новость о том, что друг детства отца — тайный советник?
Приоткрыл рот
Почесал за ухом
**Вытянулся во фрунт +**

**14.** Какого вероисповедания придерживалась Луиза, жена «тонкого»?
Католицизм
**Лютеранство +**
Православие

**15.** Как обращался «тонкий» к «толстому», узнав, какое высокое положение тот занимает?
**Ваше превосходительство +**
Ваше сиятельство
Ваше степенство

**16.** Какой была реакция Порфирия на чрезмерную лесть своего друга детства?
Довольно кивал
**Он поморщился +**
Смотрел на собственный ботинок

**17.** Какие чувства преобладали в душе «толстого» в конце встречи с другом детства?
**Отвращение +**
Превосходство
Снисходительность

**18.** Как попрощались приятели?
Обнялись
**Пожали друг другу руку +**
Кивком головы

**«Вишневый сад»**

**Вопросы**

**1. Какие традиционные для русской литературы темы и об­разы нашли отражение в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»?**

**2. Какую роль в системе образов пьесы А.П. Чехова «Вишне­вый сад» играет Гаев?**

**3. Какую роль в системе образов пьесы А.П. Чехова «Вишне­вый сад» играет Фирс?**

**лиц пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад»?**

**5. Что значит вишневый сад для действующих лиц пьесы?**

**6. Что в образе Раневской говорит о нежизнеспособности ее класса?**

7.Вы прочитали пьесу А. П. Чехова «Вишневый сад», и у вас, очевидно, сложилось мнение о ее жанре. Чья позиция вам ближе: А. П. Чехова, полагавшего, что у него вышла не драма, а комедия, или руководителей Художественного театра, поставивших «Вишневый сад» как «тяжелую драму русской жизни»?

8.Как проявляется отношение Чехова к своим героям?

9.Как вы думаете, чем и почему лакеи напоминают своих господ? Важно ли это?

10.В чем истоки жизненной драмы хозяев «Вишневого сада»? Прав ли Петя, полагающий, что «власть над живыми людьми переродила» их всех?

11.Что вы думаете о Раневской, Гаеве, Лопахине? Можно назвать их комическими персонажами? Каковы причины их несчастной социальной судьбы? Чего ждать от них России?

12.Как характеризует Раневскую и Гаева то, что они не принимают лопахинский проект спасения вишневого сада?

**С. № 22-24**

**И.А.Бунин**

**Тёмные Аллеи**
1) Почему не состоялась любовь главных героев рассказа?
2)Какие чувства испытывают герои посли расставания?
3)Почему герой рассказа несчастлив?

# 4. Как сложилась его судьба после расставания?5. Помнил ли он о своем увлечении в молодости?6. Что понял герой после разговора с Надеждой?

**А.И.Куприн**1. Какой конфликт лежит в основе сюжета повести ***«Олеся»***? При внешней простоте сюжета - в чём новаторство повести?

2. Почему Ивана Тимофеевича привлекает рассказ о местной колдунье?

3. Прочитайте сцену появления Олеси. Какой ожидал её увидеть Иван Тимофеевич?

4. Почему герой не доверяет таланту Олеси? Как характеризует его такое недоверие?

5. Чьими глазами показаны события в повести? Кому из персонажей даны характеристики? А кому НЕ даётся характеристика?

6. Какова функция эпизода гадания Олеси? Что говорит Олеся о доброте Ивана Тимофеевича? Права ли она?

7. Какие поступки Ивана Тимофеевича позволяют судить о его чувствах к Олесе?

8. Почему не состоялась любовь Ивана Тимофеевича и Олеси?

9. В чём смысл финала повести?

10. Сопоставьте образы Олеси и княгини Веры из рассказа ***«Гранатовый браслет»***. Что Куприн подчёркивает во внешности Веры Николаевны?

11. Из каких источников читатель узнаёт о любви Желткова?

12. По каким деталям можно воссоздать психологический портрет Желткова?

13. Что значил браслет для Желткова? С какой целью он послал его Вере? Какова реакция окружающих на подарок?

14. Был ли предрешён трагический финал? Кто в этом виноват?

15. Почему бескорыстная, самоотверженная любовь прошла мимо Веры? Изменится ли она после пережитого?

16. Что говорит о любви генерал Аносов? Согласны ли вы с ним?

#