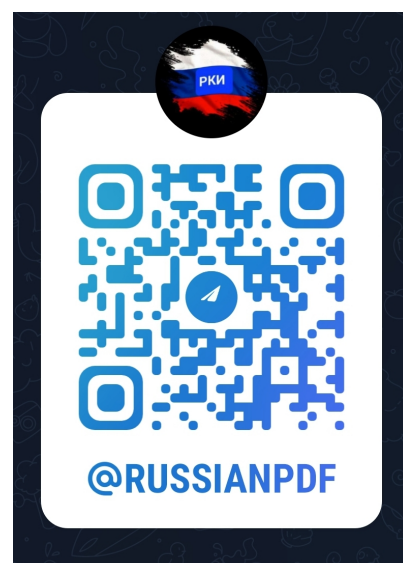


Е.Н. Рогачева

**РУССКИЙ ЯЗЫК.  
В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ.  
КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ**

*Приложение к учебному пособию  
Рогачевой Е.Н., Фроловой О.А., Лазуткиной Е.А.  
«Русский язык: синтаксис и пунктуация.  
Второй уровень владения языком»*

Москва  
Ай Пи Ар Медиа  
2024



УДК 811.161  
ББК 81.411.2  
Р59

**Рецензенты:**

*Захарченко Ольга Владимировна* — доц., проф. кафедры русского и иностранных языков Рязанского высшего воздушно-десантного командного училища;

*Кузнецова Елена Михайловна* — преподаватель кафедры латинского языка и русского языка Рязанского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова

**Рогачева, Елена Николаевна.**

**Р59** Русский язык. В помощь преподавателю. Конспекты занятий : приложение к учебному пособию Рогачевой Е.Н., Фроловой О.А., Лазуткиной Е.А. «Русский язык: синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком» / Е.Н. Рогачева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 155 с. — Текст : электронный. — (Русский как иностранный).

ISBN 978-5-4497-3667-3

В приложении к учебному пособию Рогачевой Е.Н., Фроловой О.А., Лазуткиной Е.А. «Русский язык: синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком» представлены конспекты 14 занятий. Время, предлагаемое для изучения каждой темы, включает в себя и аудиторные часы, и время для самостоятельной работы учащихся.

Издание предназначено для преподавателей русского языка как иностранного.

*Учебное электронное издание*

ISBN 978-5-4497-3667-3

© Рогачева Е.Н., 2015

© ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа», 2024

*Учебное издание*

**Рогачева** Елена Николаевна

Обложка *Я.А. Кирсанов, С.С. Сизиумова*, фотобанк Freerik

Подписано к использованию 12.09.2024. Объем данных 6,5 Мб.

ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа»  
8 800 555 22 35 (бесплатный звонок по России)  
E-mail: [sales@iprmedia.ru](mailto:sales@iprmedia.ru)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОБЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ .....</b>	<b>5</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 1. Словосочетание. Типы подчинительной связи .....</b>	<b>6</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 2. Простое предложение. Типы односоставных предложений... ..</b>	<b>15</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 3. Структура двусоставного предложения .....</b>	<b>27</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 4. Второстепенные члены предложения.....</b>	<b>43</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 5. Основы русской пунктуации .....</b>	<b>56</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 6. Однородные члены предложения .....</b>	<b>66</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 7. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.....</b>	<b>75</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 8. Обращение как особая синтаксическая единица в составе предложения .....</b>	<b>92</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 9. Синтаксис сложного предложения. Сложносочинённое предложение.....</b>	<b>103</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 10. Сложноподчинённое предложение (СПП).....</b>	<b>114</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 11. Типы придаточных частей в СПП.....</b>	<b>120</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 12. Обстоятельственная придаточная часть в СПП .....</b>	<b>130</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 13. Бессоюзное сложное предложение .....</b>	<b>137</b>
<b>ЗАНЯТИЕ № 14. Прямая и косвенная речь. Цитаты .....</b>	<b>147</b>

## **ОБЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

Основной целью данных занятий является получение и систематизация знаний по синтаксису и пунктуации русского языка.

На каждом занятии обязательным элементом является структурный анализ словосочетания и предложения, представляющий собой базовую составляющую для развития умения вербально реализовывать не только простые, но и сложные интенции, моделирующие коммуникативный процесс.

Необходимая информация преподносится в процессе беседы преподавателя со студентами с помощью грамматических таблиц, сопровождаясь достаточным объемом примеров, а затем закрепляется в системе разнообразных упражнений. При введении нового материала следует особое внимание уделять уровню подготовки студентов, степени развития у них различных речевых навыков, согласуя с этим количество преподносимого материала и уровень его сложности. При этом важно контролировать степень усвоения материала на всех этапах работы путем опроса, выявляющего уровень понимания полученной информации и возможности ее применения в практике речевого общения.

В конспектах представлены оригинальные упражнения. В качестве домашнего задания рекомендуется использовать материал учебного пособия «Русский язык: синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком» Рогачевой Е.Н., Фроловой О.А., Лазуткиной Е.А.

## ЗАНЯТИЕ № 1

**Тема:** Словосочетание. Типы подчинительной связи.

**Цели:**

- 1) Дать понятие о словосочетании и типах подчинительной связи.
- 2) Формировать навыки структурного анализа предложения.
- 3) Воспитывать интерес к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### 1. Понятие о словосочетании. Виды словосочетаний.

– Что такое синтаксис?

*Синтаксис – раздел грамматики, изучающий строй связной речи и включающий 2 основные части: учение о словосочетании и учение о предложении.*

– Что такое словосочетание?

– Что оно выражает?

– Из каких частей состоит?

– Какие отношения между этими частями?

*Словосочетание – это соединение 2-х или более знаменательных слов, связанных по смыслу и грамматически. Одно из них – главное, другое – зависимое, подчиненное главному слову по способу согласования, управления и примыкания.*

*Например: холодная погода, выполнить приказ, стремительно бежать, способный к музыке, очень интересный, два студента, кого-то из присутствующих.*

#### **Не являются словосочетаниями:**

- 1) сочетание самостоятельного слова со служебным: *около дома, перед грозой, пусть поет* и т.п.;
- 2) сочетания слов в составе фразеологизмов: *бить баклуши, валять дурака, сломя голову* и т.п.;

3) подлежащее и сказуемое: *Наступила ночь*;

4) составные словоформы: *более светлый, будет ходить*.

### **Задание 1. Выберите из данных примеров только словосочетания.**

Последнее занятие, около дома, решать задачу, действовать решительно, идёт дождь, между зданиями, бегущая строка, подключение к сети, кто следующий, вследствие болезни, очень хорошо, рекламная пауза, солнце село, читать лежа, более светлый, зайти в магазин, пойти на встречу, навстречу опасности, рискуя жизнью, неожиданный звонок, воспоминания об отпуске, любишь кататься, плавать брассом.

### **Задание 2. Прочитайте словосочетания, определите главное слово.**

Первое знакомство, читать доклад, встреча с товарищем, учиться пять лет, вагон для некурящих, письма друга, белые халаты, очень интересно, готовиться к экзамену, верить отцу, по-прежнему хорошо, волнующее зрелище, слепой от рождения, прогулка по парку, оба друга, холодный по-зимнему, черный от загара, сильнее брата, кто-то в шапке, довольный ответом, пять тетрадей.

В словосочетании одно слово всегда подчинено другому. В зависимости от того, какой частью речи является главное слово, выделяют: именные, глагольные, местоименные, наречные словосочетания.

В зависимости от значения зависимого слова выделяют:

- определительные (какой?)
- объектные (вопросы косвенных падежей)
- обстоятельственные (вопросы обстоятельств) словосочетания

### **Задание 3. Выпишите словосочетания в последовательности: глагольные, именные, наречные. Определите часть речи главного слова.**

Желаю удачи, желание учиться, слишком глубоко, свободный от работы, недостаточно прочно, придирчивый к мелочам, очень внимательно, шли вслепую, думая о брате, надвигающийся циклон, три автомобиля, один из студентов, объявленный президентом, умело использовать, направление движения, пятый по счету, пункт управления, чрезвычайно быстро, чуть-чуть

влево, устанавливая наблюдение, составление плана, очень внимательный, расположившийся на берегу, по-прежнему хорошо, сильнее противника.

**Задание 4. Подберите к данным словам зависимые, составьте словосочетания.**

Сила, огонь, угроза, назначить, прибыть, средства, сведения, желание, изучить, маршрут, спросить, разведка.

## **2. Типы подчинительной связи в словосочетаниях.**

В составе словосочетания имеется главное слово и зависимое. Между ними существует **три типа подчинительной связи**:

1) согласование – это такая подчинительная связь, при которой зависимое слово стоит в тех же формах рода, числа и падежа, что и главное: *важный вопрос, твоя книга, пятое задание*;

2) управление – это такая подчинительная связь, при которой зависимое слово ставится в той падежной форме, какой требует главное слово: *писать письмо, любовь к родине, беседовать о музыке; двое (из кого?) из них (из пяти)*

3) примыкание – это связь неизменяемых слов или форм слова с главным словом. Примыкают наречие, инфинитив, деепричастие: *быстро бежать, поехать учиться, говорить улыбаясь*.

**Задание 5. Прочитайте словосочетания. Определите главное слово, укажите тип связи между словами.**

Населенный пункт, изучать экономику, яйцо всмятку, составление проекта, летняя кухня, дом у дороги, посадить цветы, стрелял не целясь, ударить наотмашь, неприступная крепость, достичь цели, повернуть направо, прыгать с парашютом, бесплатный проезд, перед городским парком, рассказывал улыбаясь, к военному самолету, довольный ответом, пять школ, голубые береты, научиться думать, сидели поодиночке, используя компьютер, поехал отдыхать, лекарство от кашля, средство для похудения.

**Задание 6. Выпишите словосочетания из предложений, укажите тип подчинительной связи.**

1. Умный человек краток в словах, но деятелен в поступках. (Индийская народная мудрость)

2. Мужественный человек страдает не жалуясь; человек слабый жалуется не страдая. (П.Буаст)

3. Трусливый друг страшнее врага, ибо врага опасаясь, а на друга надеясь. (Л.Толстой)

4. Человек, живущий одиноко, существует только наполовину. (П.Буаст)

5. Легче рисоваться многими знаниями, чем хорошо владеть немногими. (Люк де Клапье Вовенарг)

6. Самый мудрый человек тот, кого больше всего раздражает потеря времени. (Алигьери Данте)

7. Любовь спасает от холода лучше, чем плащ; она служит нам пищей и одеждой. (Генри Лонгфелло)

**Задание 7. Составьте словосочетания. Укажите тип связи. Определите падеж зависимого слова.**

Дорожить (время), (теплый) вода, недовольство (поездка), быть (Кавказ), удобный (наблюдение), беспокоиться (мать), способствовать (продвижение), на (официальный) приеме, предназначен (аудирование), за (соседний) зданием, (внезапный) тревога, смеяться (по, детский), быстрее (ветер), ностальгия (родина), доложить (результаты), сведения (туристы), участник (олимпиада), каждый из (мы), думать о (он), к (назначенный) времени, заинтересоваться (проект), удивился (сообщение), зависел (обстоятельства).

**Задание 8. Составьте словосочетания. Запишите их, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Укажите часть речи главного слова и тип синтаксической связи в словосочетаниях.**

Четверо, (с) Кавказ; угр..жать, р..справа; рас..читывать, помощ..; ярос..ный, сопр..твление; пр..ступить, занятия; совет..ват..ся, кол..еги; проф..ес..ональный, (не) пр..годность; (не)пр...ступный гора; путеше...твовать по (Европа); бор..щийся, страна; удосто..н, награда; намечен..ый, маршрут; бе..покоит..ся, дело; один..а..цатый, строй; пр...клонение (талант); платить (квартира); упрекать (грубость); заведовать (отделение); согласно (приказ, распоряжение).

**Задание 9. Составьте словосочетания. Запишите их, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Укажите главное слово и тип подчинительной связи.**

Удосто...н, награда; досто...н, похвала; говорить, ш...пот; ш...рох, тьма; писать (в) кось и (в) кривь; бор...щийся, страна; брезж...щий, рассвет; (не) писа...ый, правило; четверо, (из) Африка; масл...ный, краски; угр...жать, р...справа; см...гчение, пр...говор; восх...щат...ся, р...с...т...лавшийся, р...внина; уд...рать, место, прои...шествие; рас...читывать, помощ...; ярос...ный, сопротивление; криз...с...ный, с...туац...я; пр...ступить, занятия; пр...п...рат...ся, пустыки; совет...ват...ся, кол...еги; (не) достает, время; (не) обладающий, такт; профес...ональный, (не) пр...годность.

**Задание 10. Перепишите, вставляя вместо точек слова, данные в скобках, и соответствующие предлоги. Укажите падеж управляемого слова.**

1. Верить ..... – быть уверенным ..... (победа).
2. Быть участником ... – участвовать ..... (соревнования).
3. Удивляюсь ..... – удивлен ..... (перемены погоды).
4. Платить ..... – оплатить ..... (проезд).
5. Рассказать ..... – поделиться ..... (свои впечатления).
6. Рад ..... – доволен ..... (встреча с друзьями).
7. Начать ..... – приступить ..... (операция).
8. Добраться ..... – прибыть ..... (место назначения).
9. Отдать приказ ..... – озадачить ..... (подчинённые).
10. Дорожить ..... – ценить ..... (время).

**Задание 11. Замените словосочетания, построенные на основе связи СОГЛАСОВАНИЕ, синонимичными словосочетаниями со связью УПРАВЛЕНИЕ.**

Шёлковое платье, газированная вода, мясной салат, городской парк, детская площадка, деревянный дом, неодобрительные отзывы, почтовый ящик, спортивные тренажёры, фруктовый сок, мужская одежда, глазные капли, футбольный мяч, зубная паста, театральные билеты, кофейный сервис,

строительные материалы, картофельные оладьи, меховой воротник, спортивный парашют, охотничье ружьё, солнцезащитные очки, антикризисные мероприятия, противовирусный препарат.

**Задание 12. Выполните тест.**

**1. В каком ряду все словосочетания со связью согласование?**

- 1) В соседней комнате, погруженный во тьму, в какую-то сторону;
- 2) под шелковым покрывалом, с распахнутой дверью, не дожидаясь возвращения;
- 3) первый снег, из всего сказанного, под белыми березами;
- 4) в новой шапке, все общество, чувство ненависти.

**2. В каком ряду все словосочетания со связью согласование?**

- 1) Серебристый голос, собачьей шерсти, внезапно замолчавшего;
- 2) коричневый забор, всей улицы, улыбающегося лица;
- 3) через всю реку, по светлым коридорам, его ответ;
- 4) веселую компанию, моей книги, скользнул по окнам.

**3. В каком ряду все словосочетания со связью согласование?**

- 1) Мерным шагом, какой-нибудь день, сделан из железа;
- 2) янтарные бусы, дежурной улыбкой, окруженный забором;
- 3) за тонированными стеклами, песцовой шубы, упругие мышцы;
- 4) яркой искрой, известные фермеры, ее ресницы.

**4. В каком ряду все словосочетания со связью управление?**

- 1) Сижу за столом, вижу их, этот номер;
- 2) вспоминает что-то, тянется к красоте, в этот момент;
- 3) развернув ребром, непонятный для него, открытую ладонь;
- 4) напоминает брата, изображения пирамид, подносит кружку.

**5. В каком ряду все словосочетания со связью управление?**

- 1) Ищет что-нибудь, никому не известное, хвалит покупки;
- 2) передает новость, вспоминал сон, в рыночном павильоне;
- 3) казалось нам, выражением лица, испанская шаль;
- 4) перельется через край, фонтанами брызг, театральный занавес.

**6. В каком ряду все словосочетания со связью управление?**

- 1) Хлынет потоками, постоял на крыльце, долго молчал;
- 2) с зарослей бузины, капала из крана, прищурил глаза;
- 3) поражен красотой, вглядывался в небо, в этот час;
- 4) вышедшие из леса, не замечал этого, новые методы.

**7. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) Тотчас остановиться, тихо подошел, стать к окну;
- 2) давно забытый, когда-то нашел, на это место;
- 3) украдкой зевая, никогда не возражал, стояли нахмурившись;
- 4) стремиться туда, тихо летали, помнил их.

**8. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) Гораздо меньше, искренне полюбил, этой новости;
- 2) глубоко несчастлив, однажды решил, мое сердце;
- 3) заметно увеличиваясь, постоянно недосыпал, увидев его;
- 4) его слова, шел не спеша, очень важно.

**9. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) Собрались вместе, шепотом повторял, читавшего стихи;
- 2) проснулся утром, прежде помнили, опять замолчал;
- 3) вернулся оттуда, весело прыгал, по старой привычке;
- 4) вновь повторил, была там, не глядя на него.

**10. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) Пробыла недолго, медленно листать, ожидая встречи;
- 2) желание вернуться, заново родившимся, всегда поражала;
- 3) сделан по-новому, уже коснулся, перебирая подарки;
- 4) цвета хаки, не переставая стучали, утаил на исповеди.

**11. Выпишите из предложения словосочетание со связью согласование.**

И эту поступь миллионов ног должна сегодня чувствовать планета.

**12. Выпишите из предложения словосочетание со связью управление.**

Вечером ребята шумно и увлеченно что-то сочиняли.

**13. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.**

Я помню, как величественные горы по-весеннему зеленели у подножий.

**14. Выпишите из предложения словосочетание со связью согласование.**

Я должен был нанять быков, чтобы втащить мою тележку на гору, потому что была уже осень и гололедица.

**15. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.**

Меня удивляет эта готовность задушить в себе ложный стыд, голос светской чести и оскорбленного самолюбия.

**16. Выпишите из предложения словосочетание со связью управление.**

Люси поняла, что нужно искать то, что может спасти.

**17. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.**

А однажды даже показалось Алеше, что спина Ковалева мелькнула в толпе.

**18. Выпишите из предложения словосочетание со связью управление.**

Вечерами, когда гасли фонари и начинали стрекотать кузнечики, мы мечтали о будущем.

**19. Выпишите из предложения словосочетание со связью управление.**

И мы искренне привязались к маленькому хромоту утенку.

**20. Выпишите из предложения словосочетание со связью управление.**

Кто знает, какая циклопическая сила разрушила древние постройки.

**Задание 13. Прочитайте текст.**

Круговорот в природе

В природе смена **вечна** и быстра:

Лягушка поедает комара,

Гадюка пообедать хочет,

Гадюка на лягушку зубы точит.

А где-то ёж, отчаянный в бою,

Сурово точит зубы на змею.

Лисица, хитроумная душа,

**Сощурясь, точит зубы на ежа.**

**А волк голодный, плюнув на красу,**

**Порою** точит зубы на лису.

Лишь люди могут жить и улыбаться,

Поскольку людям нечего бояться,

Но, видимо, судьба и тут **хохочет**,

И люди друг на друга зубы точат.

Э. Асадов

- *Объясните значение выделенных слов.*
- *В подчеркнутых словосочетаниях найдите главное слово, определите тип связи в словосочетаниях.*
- *Найдите в тексте фразеологизм. Объясните его значение.*
- *Какова идея данного текста? Перескажите текст своими словами.*

## ЗАНЯТИЕ № 2

**Тема:** Простое предложение. Типы односоставных предложений.

**Цели:**

- 1) Дифференциация односоставных и двусоставных предложений.
- 2) Развитие навыка структурирования синтаксической конструкции и выделения основы.
- 3) Развитие синтаксического слуха, внимания, логического мышления.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### **1. Предложение как единица речевого общения. Типы предложений по цели высказывания**

Предложение – единица речи, выражающая интонационно завершенное сообщение, вопрос или побуждение. Предложения образуются из слов и словосочетаний. С помощью предложений можно выразить свои мысли и чувства. Все слова в предложении связаны как по смыслу, так и грамматически. Предложения могут состоять из одного или нескольких слов.

**Материал для анализа:** прочитайте текст, определите количество предложений.

*21-е. Ночь. Понедельник.*

*Очертанья столицы во мгле.*

*Ведь придумал какой-то бездельник,*

*Что бывает любовь на земле.*

**Задание 1. Прочитайте выразительно тексты, соблюдая необходимую интонацию. Что выражают предложения текстов?**

№ 1

**Все очень просто**

Журналист спросил Эйнштейна:

– Каким образом вы записываете свои великие мысли? Есть ли у вас для этого блокнот, специальная записная книжка или вы пользуетесь картотекой?

– Милый мой, – ответил ученый, – настоящие мысли приходят в голову так редко, что их нетрудно и запомнить.

– А как появляются изобретения, которые переделывают мир?

– Очень просто. Все знают, что это невозможно. Случайно находится один невежда, который этого не знает. Он-то и делает изобретения.

## № 2

### Когда же вы думаете?

Знаменитый ученый Резерфорд зашел вечером в свою лабораторию. Несмотря на позднее время, один из многочисленных его учеников еще сидел над приборами.

– Что вы делаете так поздно? – спросил молодого ученого Резерфорд.

– Работаю, – последовал ответ.

– А что вы делаете днем?

– Конечно, работаю.

– И рано утром тоже работаете?

– Да, профессор, и утром работаю, – подтвердил тот, рассчитывая на похвалу учителя.

Резерфорд помрачнел и закончил разговор вопросом:

– Послушайте, а когда же вы думаете?

В зависимости от цели высказывания предложения могут быть повествовательными, побудительными и вопросительными.

**В повествовательном предложении** высказывается сообщение о каком-либо факте. Ему свойственна интонация сообщения – постепенное понижение тона к концу сообщения. *Буря мглою небо кроет.*

**Вопросительное предложение** выражает вопрос, им свойственна особая интонация, которая характеризуется повышением тона на слове, несущем логическое ударение. *Вы играли в футбол на асфальте?*

**Побудительное предложение** выражает приказание, просьбу, пожелание. *Примите срочные меры для решения проблем.*

Все эти типы предложения становятся **восклицательными**, если заключенная в них информация сопровождается интонационным выражением каких-либо чувств – восторга, удивления, гнева.

**Задание 2. Выразительно прочитайте отрывки. Выделите вопросительные предложения. Укажите оттенки побудительного значения предложений. Объясните необходимость постановки восклицательного знака.**

Ты не гляди, себя любя,  
Ни на кого с презреньем,  
Чтоб не глядели на тебя  
На самого с презреньем.  
Зачем о прошлом горевать?  
Оно прошло давно!  
Зачем бывшее вспоминать?  
Вернется ли оно?  
Хоть мать других не лучше матерей,  
Люби ее – ты всем обязан ей!

Умей все в жизни потерять  
И не считать потери,  
И никогда не закрывать  
Перед друзьями двери (Персидская мудрость)

Кто самый сильный из людей?  
Тот, кто сильнее своих страстей! (Персидская мудрость)

**Задание 3. Перепишите предложения. Поставьте в конце нужные знаки препинания. Прочитайте предложения с соответствующей интонацией.**

- 1) Охота с ружьем и собакой прекрасна сама по себе.
- 2) Неужели вам не обидно.
- 3) Мороз и солнце – день чудесный.
- 4) Вы знаете, сколько дней продолжалась Великая Отечественная война.
- 5) Закройте дверь.
- 6) Я желаю вам успеха.

7) Завтра прошу всех явиться к 8.00.

8) Он опытный разведчик.

9) Берегите себя.

## 2. Типы предложений по особенностям их структуры

По структуре предложения бывают:

- двусоставные и односоставные;
- распространенные и нераспространенные;
- полные и неполные;
- простые и сложные.

– Что такое грамматическая основа предложения?

– Из каких элементов она состоит?

– Что такое подлежащее?

– Что такое сказуемое?

– Обязательно ли оба эти элемента грамматической основы должны присутствовать в предложении?

1

В односоставном предложении один главный член – подлежащее (субъект) или сказуемое (предикат): Жалко жизни. Вечереет. Мороз и солнце! Приказали строиться.

Двусоставные предложения имеют два главных члена – подлежащее и сказуемое: Идет дождь. Вот курсант из Киргизии. Мне холодно. Командир отдал приказ. Батальон одержал победу. День чудесный!

**Задание 4. Перепишите предложения, выделите грамматическую основу.**

1) На небе зажглись звёзды.

2) Чудесное утро!

3) Делай великое, не обещая великого. (Пифагор)

4) Натиск, отвага, победа. Вот девиз ВДВ.

5) Жалко терять друзей.

6) В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. (А. Чехов)

7) Слабый просит, сильный убеждает. (Грузинская народная мудрость)

8) Честь нельзя отнять, её можно потерять. (А. Чехов)

9) Умный краток в словах, но деятелен в поступках. (Индийская народная мудрость)

10) В человеке, плохо воспитанном, отвага становится грубостью, учёность – педантизмом, остроумие – шутовством, простота – неотёсанностью, добродушие – лестью. (Д. Локк)

11) Ласковое слово и кошке приятно.

2

Распространенные предложения, кроме главных членов, имеют и второстепенные. Нераспространенные предложения имеют только главные члены: Чувствуется приятная свежесть летнего утра. Снег идёт.

3

Предложение называется полным, если в нем присутствуют все члены, предусмотренные данной структурой. В случае устранения из этой структуры какого-либо члена, без ущерба для смысла, предложение называется неполным. На месте пропущенного члена предложения ставится тире: *Весенний день год кормит (полное). Весна красна цветами, а осень - плодами (неполное)*

4

Простое предложение имеет 1 предикативный центр, а сложное предложение имеет два или несколько предикативных центров и состоит из нескольких частей, каждая из которых по форме является предложением.

Например: *Весь день идет мелкий дождь. Сегодня идет снег, а вчера шел дождь.*

**Задание 5. Прочитайте предложения. Выделите в них предикативный центр и определите, какие из них простые и сложные, распространенные и нераспространенные**

1) Ночью падал снег.

2) С самолета был виден город, окутанный серым дымом.

3) Ни дождь, ни ветер, ни холод не могли остановить туристов в их нелегком походе.

4) Мы с братом пришли в негодование.

5) Самолет набирал высоту, и большой город быстро уменьшался на глазах.

6) В саду было сумрачно и пахло прелой листвой и грибами.

7) В небольшой комнатке было душно, и прямо до смерти хотелось искупаться.

8) Самовар вскипел, мать внесла его в комнату.

9) Настоящему рыбаку нужно многое река цветы утренние зори таинственные ночи голубые вечера и тишина.

10) Большинство предприятий прекратило работу.

11) Все, что схватывает глаз лес барак рядки березок выросло за ночь вытянулось вверх и помолодело.

12) Хороши зимою осиновые деревья с тончайшим кружевом своих голых ветвей на фоне темного елового леса.

#### **Задание 6. Распространите предложения.**

Утро. Позвонили. Завтрак готов. Предстоит день. Взял такси. Встретился, и мы обсудили. Договорились. Друзья понимают. Вечер.

**Задание 7. Перед вами таблица отличий словосочетаний от предложений. Левая часть заполнена преподавателем. Восстановите информацию в правой части.**

Словосочетание	Предложение
1) средство наименования – строительный материал для предложения	<i>1) несет информацию (сообщает) – т.е. служит единицей речи</i>
2) не способно иметь основу	<i>2) обязательно обладает основой</i>
3) не выражает суждения	<i>3) выражает суждение</i>
4) нет категории модальности	<i>4) выражает отношение сообщаемого к действительности или выражает отношение говорящего к высказыванию</i>
5) только повествовательная интонация	<i>5) есть разная интонация в зависимости от цели высказывания: повествовательная, вопросительная, восклицательная</i>

**Задание 8. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст? Выделите неполные предложения.**

А) Например, буйные красноватые цвета флага Испании соответствуют характеру и темпераменту любителей корриды, а спокойные белые и голубые цвета флага Финляндии — нраву жителей этой страны.

Б) Поэтому символика флага важна для каждого народа.

В) За ней — легенды, уходящие в седую старину, традиции и верования народов, особенности их быта и нравов.

Г) Оказывается, расцветка национальных флагов совсем не случайна.

А) А, Б, В, Г

Б) В, Г, А, Б

В) Г, В, Б, А

Г) Г, В, А, Б

**Задание 9. Расположите предложения в такой последовательности, чтобы получился текст.**

а) Афоризмы, или крылатые слова, – это изречения, выражающие с предельной краткостью какую-либо глубокую мысль в запоминающейся форме.

б) Автор этого афоризма – русский писатель А.П. Чехов.

в) Например, «Краткость – сестра таланта».

г) Но есть такие афоризмы, у которых нет конкретного автора; мы имеем в виду пословицы и поговорки: ведь их автором является сам народ.

• **Определите стиль текста:**

1) деловой;

2) публицистический;

3) разговорный;

4) научный.

• **Укажите слово, которое не является синонимом к существительному *краткость*.**

1) лаконичность;

- 2) афористичность;
- 3) сжатость;
- 4) сокращенный.

• **Найдите в тексте сложное предложение, выделите в нём грамматические основы.**

**Задание 10. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?**

- 1) б, г, а, в;
- 2) в, б, а, г;
- 3) в, а, г, б;
- 4) г, б, а, в.

а) Но иногда, видимо, необходимо спорить.

б) На мой взгляд, нужно уметь защищать в споре хороший вкус, когда речь идет о музыке, об искусстве, о культуре речи.

в) Говорят, о вкусах не спорят.

г) Когда же это необходимо?

• **Какое слово не является синонимом к глаголу *спорить*?**

- 1) полемизировать;
- 2) возражать;
- 3) спорно;
- 4) препираться.

• **Укажите слово из синонимического ряда к слову состояния *необходимо*, которое является стилистически окрашенным**

**(уст. и прост.).**

- 1) надо;
- 2) должно;
- 3) надобно;
- 4) нужно.

• **В каком словосочетании есть ошибка?**

- 1) спорить об искусстве;
- 2) говорить об истории;
- 3) говорить об творчестве;
- 4) рассуждать о будущем.

**2. Типы односоставных предложений.**

1) **Определенно-личные** (один главный член – сказуемое, выраженное глаголом 1 или 2 лица изъявительного наклонения или глаголом повелительного наклонения; окончание глагола ясно указывает на подлежащее).

Люблю грозу в начале мая  
Пойдемте в сад  
Знаешь, что это?

} имеется в виду конкретное лицо

2) **Неопределенно-личные** (один главный член – сказуемое, которое относится к каким-то неопределенным лицам или ко всем лицам вообще)

Дни поздней осени бранят обыкновенно.  
Без труда не вынешь и рыбку из пруда.  
Цыплят по осени считают.  
Береги платье снову, а честь смолоду.

3) **Безличные** (один главный член – сказуемое, при котором нет и не может быть подлежащего)

На улице было тихо.  
Мне не спится.  
Надо пойти к врачу.  
Вам холодно?  
Быть дождю!

4) **Назывные** (один главный член – подлежащее)

Ночь. Весна.  
Вон лесок.  
Раннее летнее утро.

**Задание 11. Прочитайте предложения. Укажите двусоставные и односоставные предложения. Определите тип односоставных предложений; в каждом из них выделите грамматическую основу.**

- I. 1. С каждым днем больному становилось лучше. 2. Ты лучше всех. 3. Мне очень скучно. 4. Идти по такой лестнице можно только одному. 5. Дом

показался мне еще мрачнее. 6. Добрее этого человека я не знаю. 7. Надо вовремя вернуться домой. 8. Уже поздно идти в магазин. 9. Над хвастунами хоть смеются, а часто в дележе им доли достаются. 10. Только слышно шуршание сухих листьев. 11. Люблю такие осенние вечера.

II. 1. Здесь было холодно, но опять тепло, светит солнце. 2. На террасе вставляют стекла. 3. Ей даже страшно стало, захотелось спрятаться. 4. Рассвет ещё не скоро. 5. Уютно, тепло, вид хороший. 6. Ночью в саду посбивало все яблоки и сломало одну сливу. Было серо, тускло, безотраднo, хоть огонь зажигаи. 7. Я в Харькове. 8. Больше нет никаких литературных новостей. 9. Пахнет сеном и ещё чем-то очень хорошим. (По А. Чехову)

**Задание 12. Разберите предложения по членам.**

Раннее утро. Все еще спит. По росистой траве идешь к речке. Садись на берегу, ждешь восхода солнца. Вот оно поднялось и осветило речку, кусты, луг. С луга веет запахом сена. Туман прозрачный по полям идет навстречу мне.....  
Вечерний час. Иду один тропинкою лесною. Чисто и глубоко над лесом небо. А в молодом березняке грибами пахнет и листвой. Вижу в небе белый, ясный месяц. Сырой землею пахнет. (И.Бунин)

**Задание 13. Выделите грамматическую основу в предложениях.**

**Определите вид предложений по наличию главных членов.**

1. Вам не видать таких сражений!
2. В воздухе тишина с утра до вечера.
3. Просёлочным путём люблю скакать в телеге.
4. Во глубине сибирских руд храните гордое терпенье.
5. Не хотите ли чаю?
6. В гостиной три дивана, три стола, два зеркала и сильные часы.
7. Были лето и осень дождливы.
8. Скоро светать будет.
9. Просто мне нездоровилось это время.
10. Василию трудно было дышать.
11. Прошло ещё часа два.

12. Приветствую тебя, пустынный уголок.
13. Стало жарко.
14. Объяснить это явление нетрудно.
15. Ничего особенного не случилось.
16. Хорошо в деревнях хлеб пекут.
17. Но здесь с победою поздравим Татьяну милую мою.
18. Молчи, прошу, не смей меня будить.
19. Становилось всё светлее и светлее. Яснее и яснее обозначались лица солдат.
20. Снявши голову, по волосам не плачут.
21. А там, далеко, из-за чащи лесной какую-то песню поют.
22. В кухне что-то пекли, жарили, даже через закрытую дверь доносились запахи мяса и пирогов.
23. По секрету тебе скажу: не люблю я одиночества.
24. Я подошёл к берегу и огляделся. Ни справа, ни слева, ни на воде, ни на берегу никого не было.
25. Грозою разбило дерево.

#### **Задание 14. Прочитайте текст.**

Однажды слепой человек сидел на ступеньках красивого здания. У ног его лежала шляпа, а на груди висела табличка: «Я слепой, пожалуйста, помогите!»

Один человек проходил мимо и остановился. Он увидел инвалида, у которого было всего лишь несколько монет в его шляпе. Он бросил ему пару монет и без его *разрешения* написал *новые* слова на табличке. Он оставил ее слепому человеку и ушел.

Днем он вернулся и увидел, что шляпа полна денег. Слепой узнал его по шагам и спросил, не он ли был тот человек, что переписал табличку. Он также хотел узнать, что именно он написал.

Тот ответил: «Ничего такого, что было бы *неправдой*. Я просто написал ее *немного по-другому*». Он улыбнулся и ушел.

Новая надпись на табличке была такая: «Сейчас весна, но я не могу ее увидеть».

**Выполните задания.**

**Задание 1. Согласитесь или возразите.**

1. Около здания сидел инвалид.
2. Этот человек был нищий и слепой.
3. У него была табличка: «Я ветеран войны, помогите!»
4. Человек спросил у нищего разрешения переписать его табличку.
5. Новая надпись на табличке была неправдой.
6. Новая надпись на табличке принесла нищему много денег.

**Задание 2. Подберите синонимы и антонимы к выделенным словам.**

**Задание 3. Определите, чем являются подчеркнутые слова – словосочетаниями или основой предложения.**

**Задание 4. Выделите в предложениях субъект и предикат. Определите, какие предложения являются сложными.**

**Задание 5. Перескажите текст. Объясните, почему новая табличка лучше старой.**

## ЗАНЯТИЕ № 3

**Тема:** Структура двусоставного предложения.

**Цели:**

- 1) Дать понятие о главных членах предложения и способах их выражения.
- 2) Формировать навык синтаксического разбора.
- 3) Воспитывать интерес к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 6 часов

### Ход занятия

#### 1. Подлежащее и способы его выражения.

Двусоставное предложение имеет в своей структуре два главных члена – подлежащее и сказуемое, которые образуют его основу. Кроме этого, оно может включать второстепенные члены предложения.

Подлежащее – это независимый главный член предложения. Оно обозначает лицо или предмет, которому приписывается какое-либо действие, состояние или признак, выражаемые сказуемым.

Подлежащее всегда стоит в именительном падеже.

**Задание 1. Читайте и анализируйте таблицу «Способы выражения подлежащего».**

Части речи	Примеры
1. Имя существительное	<u>Вежливость</u> ничего не стоит, но приносит много. <u>Разум</u> просвещает чувства.
2. Местоимение	Уча других, <u>мы</u> учимся сами. <u>Кто</u> в верности не клялся никогда, <u>тот</u> никогда её и не нарушит.
3. Имя прилагательное	<u>Умный</u> многому сумеет научиться у врага.
4. Причастие	<u>Упорствующий</u> до предела почти всегда бывает прав.

5. Имя числительное	В полдень приползли из боя <u>двое</u> . <u>Три</u> да <u>три</u> – шесть.
6. Инфинитив	<u>Обучать</u> – значит вдвойне учиться. <u>Раскаиваться</u> хорошо, но <u>не делать</u> зла ещё лучше.
7. Наречие	Если это <u>завтра</u> наступит, то изменится обстановка.
8. Служебные слова: союзы, частицы	Ваше « <u>ну</u> » повторяется слишком часто. « <u>И</u> » соединяет однородные члены предложения.
9. Синтаксически неразложимое сочетание	<u>Школа несчастья</u> есть самая лучшая школа. В поле вышли <u>от мала до велика</u>

**Задание 2. Найдите в предложениях подлежащее, определите, чем оно выражено.**

1. Одна из самых грустных сказок Андерсена – это "Девочка со спичками".
2. Большинство детей в нашей стране читают сказки Андерсена с самого раннего детства.
3. Машенька получила в подарок на день рождения красивую толстую книгу, в которой было опубликовано множество сказок Андерсена.
4. Читать сказки и представлять себя принцессой – самое любимое занятие маленьких девочек.
5. Копенгагенская Русалочка – это единственный памятник в мире, который посвящен героине сказки.
6. Приятно, что так много детей в мире все еще любят волшебные сказки.
7. Около трехсот высоких гостей присутствовали на открытии памятника Андерсену.
8. Человек, который так любил детей, просто не мог писать плохих сказки.
9. Книга с картинками известных художников была самым приятным подарком.
10. Белоснежка с семьёю гномами стали самыми популярными мультипликационными героями в Америке.

11. Читающий всегда получает удовольствие не только от содержания, но и от внешнего вида книги.

12. "Как хорошо уметь читать!" - говорят все детишки после того, как они прочитали свою первую в жизни книгу.

13. Тот, кто, читая сказки, может представить себя ребенком, никогда не постареет.

14. Что-то загадочное происходит с туристами при виде дома, который стал родиной для всех самых знаменитых сказок Андерсена.

15. От 300.000 до миллиона изданий сказок Андерсена выходят ежегодно в разных мировых издательствах.

### **Задание 3. Выполните задания теста.**

#### ***1. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.***

- а) Листва березовой аллеи была вся прозрачна.
- б) Несколько казаков обступили Савельича.
- в) Подойти к двери было страшно.
- г) Отец с родными братьями шел по полю.

#### ***2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено причастием.***

- а) Отъезжающие вошли в вагон.
- б) Бывалые и старые поучали молодых.
- в) Несколько провожающих стояли у вагона.
- г) Встречающие, пройдите на второй путь.

#### ***3. Найдите предложения, в которых верно выделено подлежащее.***

- а) Не то удивление, не то испуг притаилось в его глазах.
- б) Мне не спится.
- в) Высшая форма законченности – круг.
- г) Не забудет народ-победитель беззаветных героев своих.

#### ***4. В каком предложении подлежащее выражено субстантивированным прилагательным?***

- а) Все знали о твердом решении командира.
- б) Плавит осень тихие березы.
- в) Счастливые часов не наблюдают.
- г) Трое сели в первый ряд.

#### ***5. В каком предложении подлежащее выделено неправильно?***

а) Все разбитое, брошенное было запорошено снегом.

б) Млечный Путь — наша Галактика.

в) Три друга склонились над другом своим.

г) Каждый из нас должен бороться за правду.

**6. В каком предложении подлежащее выделено неправильно?**

а) Тысячи москвичей шли к дому на Тверском бульваре, чтобы проститься с великой актрисой.

б) Служить народу — дело не простое.

в) Нелюбопытные жар-птицу не ловят.

г) В каждом положении отыщется что-нибудь утешительное.

**7. В каком предложении подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием?**

а) «Завтра» придумано для людей нерешительных и детей.

б) Жизнь прожить — не поле перейти.

в) У кухни под окном на солнышке Полкан с Барбосом грелись.

г) Стоящие рядом люди как-то странно поглядывали на меня.

**8. В каком предложении отсутствует подлежащее?**

а) Я часто думаю о будущем.

б) Наши уходили все дальше и дальше.

в) Мне часто приходится оставаться одному.

г) Мы с тобой должны что-нибудь придумать.

## **2. Типы сказуемого в двусоставном предложении**

Сказуемое наряду с подлежащим является элементом грамматической основы предложения. Сказуемое обозначает действие, которое выполняет субъект, а также его состояние или признак, следовательно, сказуемое отвечает на вопросы **что делать? что сделать? что происходит с предметом? каков предмет? что он такое? кто он такой?** Как правило, сказуемое выражается глаголом, но есть и иные способы его выражения — существительное, прилагательное, местоимение, причастие и др.

Сказуемое русского языка представлено тремя видами — **простое глагольное сказуемое, составное глагольное и составное именное.**

## Задание 4. Читайте и анализируйте таблицу

### Способы выражения сказуемого

Простое глагольное сказуемое	
1. Глагол в форме одного из наклонений 2. Фразеологические сочетания	<u>Жди</u> меня. Он <u>пришёл в негодование</u> .
Составное глагольное сказуемое	
Состоит из 2-х глаголов: вспомогательный + инфинитив	
1. Глаголы НАЧИНАТЬ ≠ КОНЧАТЬ, ПРОДОЛЖАТЬ, СТАТЬ, ПРЕКРАЩАТЬ + инфинитив 2. Глаголы МОЧЬ, ХОТЕТЬ или краткие прилагательные ДОЛЖЕН, ОБЯЗАН, СПОСОБЕН, ГОТОВ, РАД + инфинитив 3. Глаголы СЛЕДУЕТ, ХОЧЕТСЯ или наречия НЕОБХОДИМО, НАДО, МОЖНО ≠ НЕЛЬЗЯ, ВОЗМОЖНО + инфинитив	Институт <u>начал готовить</u> специалистов нового профиля. ( <i>инфинитив НСВ</i> )  Он <u>хотел учиться</u> . Я <u>рад</u> вам <u>помочь</u> .  Вам <u>бы следовало обратиться</u> к юристу. <u>Можно войти?</u>
Составное именное сказуемое	
Состоит из глаголы-связки (БЫТЬ, ЯВЛЯТЬСЯ, СТАТЬ, КАЗАТЬСЯ и др.) и именной части. Связка может быть нулевой. В именную часть могут входить союзы КАК, БУДТО, СЛОВНО	
Именная часть может быть выражена	
1. Существительным 2. Кратким страдательным причастием 3. Краткой формой прилагательного 4. Полной формой прилагательного, причастия в форме И.п. или Т.п. 5. Сравнительной степенью Прилагательного 6. Наречием 7. Словосочетаниями	Равнодушие – <u>паралич души</u> .  Брови её <u>были сдвинуты</u> , губы <u>сжаты</u> .  Вечер <u>тих</u> и <u>прохладен</u> .  Ночь <u>была лунная</u> и <u>холодная</u> . Он <u>будет офицером</u> .  Новый проект <u>лучше</u> старого.  Ей туфли <u>впору будут</u> .  Вечером море <u>было чёрного цвета</u> .

**Задание 5. Найдите сказуемое, которое выделено и охарактеризовано правильно.**

Был он старый служака зверь, умел берлоги строить и деревья с корнями выворачивать; следовательно, до некоторой степени и инженерное искусство знал. (М.Е. Салтыков-Щедрин)

- 1) *был* – простое глагольное;
- 2) *умел строить* – составное глагольное;
- 3) *выворачивать с корнями* – составное именное;
- 4) *знал искусство* – составное именное.

**Задание 6. Найдите сказуемое, которое выделено и охарактеризовано правильно.**

Один молодой афинянин обратился в суд. Он утверждал, что его одряхлевший отец выжил из ума и потому не способен распоряжаться имуществом семьи. Старик не стал оправдываться – он лишь прочел судьям только что законченную трагедию. После этого спор был сразу решен в его пользу, а сына признали бессовестным лжецом. Трагедия называлась «Эдип в Колоне», а старика звали Софокл. (О.Левинская)

- 1) *обратился в суд* – простое глагольное;
- 2) *выжил* – простое глагольное;
- 3) *не способен распоряжаться* – составное глагольное;
- 4) *не стал* – простое глагольное.

**Задание 7. Выделите грамматические основы предложений. Определите тип сказуемых.**

1. Он боялся идти к врачам.
2. Приходил лакей звать меня к княгине.
3. Старуха ушла хлопотать об отъезде.
4. Он попросил меня похлопотать об отъезде.
5. Великий национальный поэт умеет заставить говорить и барина, и мужика их языком.
6. Я уважению к родной земле учить их стараюсь.

7. Ни при каких усилиях человек не сможет передать очарование этого дня.

8. В Москве я не буду ни видеть вас, ни писать вам, ни звонить.

9. Редкие капли дождя начали тяжело стучать по земле.

10. Долго будет моросить осенний дождь.

11. И будто в ответ на её слова по реке и кустам тихонько начинает шуметь редкий и тёплый дождь.

12. За калиткой сразу начинались густые, запущенные аллеи.

13. Стали носиться зловещие слухи.

14. Они продолжали целые десятки лет сопеть, дремать и зевать.

15. Море временами совсем переставало шуметь.

16. А пурга, словно издеваясь, не хотела униматься.

17. Антоненко приказал людям покинуть баржу.

18. Я не позволю в своём присутствии плохо отзываться о жизни.

19. Завтракать к Наталье Тагилов не пошёл.

20. Она даже не успела поздороваться с ним.

### **Не путайте:**

1. **Быть** может встречаться в составе формы будущего времени, например:

*Я буду ждать тебя.*

(В таких случаях это не составное глагольное, а простое глагольное сказуемое.)

2. Инфинитив может не входить в сказуемое, а выполнять другие синтаксические роли в предложении. Примеры:

1) Дополнение:

*Я попросила ее подождать.*

Здесь действия относятся к разным производителям действия: *я просила, она должна ждать*, поэтому *подождать* – дополнение.

2) Обстоятельство:

*Я вышла на улицу подышать.*

*Подышать* – обстоятельство цели (с какой целью?).

Естественно, что в подобных случаях инфинитивы не входят в состав грамматической основы предложения.

**Задание 8. Выполните задания.**

**1. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.**

- а) Ничто нас в жизни не может вышибить из седла.
- б) Парус белый из тумана начинает выплывать.
- в) Мы будем говорить с тобою до рассвета.
- г) При блеске солнца огонь был красив.

**2. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**

- а) Он оказался очень смелым.
- б) Я буду решать задачи.
- в) Жить – Родине служить.
- г) Ты обязан хорошо учиться.

**3. Укажите предложение, в котором верно выделено сказуемое.**

- а) Деревня, где скучал Евгений, **была прелестный уголок.**
- б) Все **просили ее спеть.**
- в) Абстрактная живопись **стала притчей во языцех.**
- г) Мы **не сможем выступать** с концертом на этой неделе.

**Тест 1**

**1. В каком предложении подлежащее выражено инфинитивом?**

- а) Наша задача — дойти до города во что бы то ни стало.
- б) Играть с вами на одной сцене — радость, честь и блаженство.
- в) В лесу всегда нужно запоминать приметы.
- г) Он начал быстро считать в уме.

**2. В каком предложении подлежащее выражено субстантивированным прилагательным?**

- а) Все знали о твердом решении командира.
- б) Плавит осень тихие березы.
- в) Счастливые часов не наблюдают.

г) Трое сели в первый ряд.

**3. В каком предложении подлежащее выделено неправильно?**

а) Все разбитое, брошенное было запорошено снегом.

б) Млечный Путь — наша Галактика.

в) Три друга склонились над другом своим.

г) Каждый из нас должен бороться за правду.

**4. В каком предложении подлежащее выделено неправильно?**

а) Тысячи москвичей шли к дому на Тверском бульваре, чтобы проститься с великой актрисой.

б) Служить народу — дело не простое.

в) Нелюбопытные жар-птицу не ловят.

г) В каждом положении отыщется что-нибудь утешительное.

**5. В каком предложении подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием?**

а) «Завтра» придумано для людей нерешительных и детей.

б) Жизнь прожить — не поле перейти.

в) У кухни под окном на солнышке Полкан с Барбосом грелись.

г) Стоящие рядом люди как-то странно поглядывали на меня.

**6. В каком предложении отсутствует подлежащее?**

а) Я часто думаю о будущем.

б) Наши уходили все дальше и дальше.

в) Мне часто приходится оставаться одному.

г) Мы с тобой должны что-нибудь придумать.

**7. В каком предложении сказуемое выделено неправильно?**

а) Пусть сильнее грянет буря!

б) Он дал обещание брату.

в) Отчего вы перестали говорить со мной серьезно?

г) Осень в этом году пришла холодная, ветреная.

**8. В каком предложении сказуемое выделено неправильно?**

а) Он тебя будет учить всему ремесленному искусству.

б) Завтра вечером у вас будет репетиция.

в) Работа должна быть выполнена к указанному сроку.

г) Рассеянный человек может быть талантлив.

**9. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?**

а) Я буду сильно беспокоиться.

- б) Дни становились все длиннее и длиннее.
- в) Вскоре я бросил писать стихи.
- г) Садовник был человек суетливый и разговорчивый.

**10. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?**

- а) Дружеский шепот реки оказал мне настоящую услугу.
- б) Речь, стих — та же музыка, то же пение.
- в) Карл Петрович в конце концов согласился вернуться.
- г) Самым потеряннным и негодным человеком в городе считался младший Маклаков.

**11. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?**

- а) Окно вымыто до блеска.
- б) Небо было в тучах.
- в) Папенька, прикажи ему отдать кольцо.
- г) Они способны мыслить и рассуждать.

**12. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?**

- а) Зимы ждала, ждала природа.
- б) Но был ли счастлив мой Евгений?
- в) Ее загаданный час, по-видимому, должен был наступить позже.
- г) Первые недели плавания принесли разочарование.

**13. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?**

- а) Сама судьба велит тебе спасти меня.
- б) Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.
- в) Изменники точно в воду канули.
- г) Осенью я начал серьезно заниматься плаванием.

**14. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?**

- а) Первыми подходят к воде овцы.
- б) Мартышка, в зеркале увидя образ свой, тихохонько медведя толк ногой.
- в) У каждого есть или будет немало заветных дорог.
- г) Он уже целый город воздвигнуть готов.

**15. Какова синтаксическая функция инфинитива в предложении?**

*Она заставила Ивана Ильича **выпить** несколько чашек кофе.*

- а) инфинитив входит в состав простого глагольного сказуемого
- б) инфинитив входит в составное глагольное сказуемое
- в) инфинитив является дополнением
- г) инфинитив является обстоятельством

**16. Какова синтаксическая функция инфинитива в предложении?**

*Сюда он зашел **навестить** своего друга.*

- а) инфинитив входит в состав простого глагольного сказуемого
- б) инфинитив входит в составное глагольное сказуемое
- в) инфинитив является дополнением
- г) инфинитив является обстоятельством

**17. Какова синтаксическая функция инфинитива в предложении?**

*Утром она должна была **подниматься** раньше всех.*

- а) инфинитив входит в состав простого глагольного сказуемого
- б) инфинитив входит в составное глагольное сказуемое
- в) инфинитив является дополнением
- г) инфинитив является обстоятельством

**18. В каком предложении есть составное именное сказуемое?**

- а) Один и тот же сон мне повторяться стал.
- б) Все сходило ему с рук.
- в) А все же давайте разберемся сперва.
- г) Теперь рассеяны сомненья.

**19. В каком предложении есть составное именное сказуемое?**

- а) О, я как брат обняться с бурей был бы рад!
- б) Я часто не в силах был скрывать свое отношение к вам.
- в) Как будто перестало биться сердце.
- г) Эта грусть была неопределенная, смутная, как сон.

**20. В каком предложении есть составное именное сказуемое?**

- а) От волнения она долго не могла начать говорить.
- б) Последним уехал командир 332-го, майор Барабанов.
- в) Я пойду посмотрю новый кинофильм.
- г) Я отдаю предпочтение зрелищному кино.

**21. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?**

*Ты должен быть нашим первым драматургом.*

- а) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное
- б) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное

- в) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное именное
- г) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

**22. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?**

*После чаю мы с братом предложили гостям пройтись по саду.*

- а) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное
- б) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное
- в) подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, сказуемое — простое глагольное
- г) подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, сказуемое — составное глагольное

**23. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?**

*После окончания института Федор должен был вернуться в родной город.*

- а) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное
- б) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное
- в) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное именное
- г) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

## Тест 2

**1. В каком предложении инфинитив является подлежащим?**

- 1) Жалко было глядеть на него.
- 2) Какое это большое удовольствие – бродить в лесу!
- 3) Любить иных – тяжелый крест, а ты прекрасна без извилин.
- 4) Ученого учить – лишь дело волочить.

**2. В каких предложениях инфинитив не является подлежащим?**

- 1) Терпеть не могу менять знакомое на безвестное.
- 2) Федор, не выпускать его никуда!
- 3) Давать советы легко, а исполнять трудно.
- 4) Как-то напрашиваться в дом неловко.

**3. В каких предложениях инфинитив является частью сказуемого?**

- 1) Случалось ли ненастной вам порой дня зимнего, при позднем тихом свете, сидеть одним, без свечки в кабинете?
- 2) Он всегда готов помочь и советом, и делом.
- 3) Потерять семью не стыдно – не твоя была вина.
- 4) Потерять башку – обидно, только что ж, на то война. (А.Т.)

**4. В каких предложениях инфинитив не входит в состав сказуемого?**

- 1) Иван Иванович был человек солидный, самого тонкого обращения, терпеть не мог грубых или непристойных слов.
- 2) Ноздрев продолжал хохотать во все горло.
- 3) Тетушка пригласила оба семейства погостить к себе недели на две.
- 4) Говорить с ней было легко.

**5. Установите соотношение между выделенным словом и его ролью в предложении.**

- 1) Какое это большое удовольствие – бродить в лесу.
- 2) Священное умение говорить дано нам.
- 3) Красиво мерзнет на параде, а греться едет в караул.
- 4) Боюсь не смерти я, о нет! Боюсь исчезнуть совершенно.
  - а) дополнение
  - б) обстоятельство
  - в) определение
  - г) сказуемое

**6. В каких предложениях инфинитив является дополнением?**

- 1) Попытка решить задачу кратчайшим путем не удалась.
- 2) Я велел обеим пить по два стакана в день минеральной воды и купаться два раза в неделю в разводной ванне.
- 3) Очень полезно оттачивать и шлифовать свой ум об умы других.
- 4) Все просили ее спеть что-нибудь.

**7. В каких предложениях инфинитив не является определением?**

- 1) Пьер сел в коляску с намерением ехать домой.
- 2) Троекуров велел гостям убираться.
- 3) Под стук колес писатель быстро набрасывал строку за строкой, боясь упустить рождающийся замысел.
- 4) Пускаюсь ныне в новый путь от жизни прошлой отдохнуть.

**8. В каких предложениях инфинитив является обстоятельством?**

- 1) Так как у нас были каникулы, каждый день мы ходили в Новодевичий монастырь рисовать ландшафты.
- 2) Чичиков ушел в комнату одеться и умыться.
- 3) Она сказала это довольно громко и, вероятно, с намерением кольнуть меня.
- 4) Петрушке приказано было оставаться дома, смотреть за комнатой и чемоданом.

**9. Укажите номера предложений, в которых инфинитив не входит в состав сказуемого.**

1. На место, к березовому токовищу, мы пришли только под вечер и, как водится, тотчас начали приготовляться к ночлегу. 2. Еще до прилета птиц (глухари слетаются на ток на закате солнца) нужно нарубить дров, приготовить из веток постели. 3. Здесь, у охотничьего костра, я предполагал провести не одну ночь. 4. Вечером, приготовив ночлег, мы разделились. 5. Спутник отправился искать соседние токовища, а я остался один. 6. Проводив приятеля, я затоптал костер, взял ружье и не торопясь направился в ток. 7. Под старой березой я выбрал высокую кочку и, закурив трубочку, приготовился слушать и наблюдать. 8. Еще никогда не доводилось мне видеть на токах такого необычайного количества глухарей. 9. Я сидел очарованный, не шевелясь, боясь двинуться. (по И. Соколову-Микитову)

**10. Укажите номера предложений, в которых есть инфинитив, выполняющий функцию определения.**

1. Река Белая начала выступать из берегов и затоплять луговую сторону. 2. Отец мой утверждал, что трудно проехать по тем местам, которые были залиты весеннею водою. 3. Но мне все такие препятствия казались совершенно не стоящими внимания. 4. Желание скорее переехать в Сергеевку сделалось у меня болезненным устремлением всех моих помышлений и чувств к одному предмету; 5. Я уже не мог ничем заниматься, скучал и привередничал. 6. Можно было предвидеть и должно было принять меры, чтобы укротить во мне эту страстность, эту способность увлекаться до самозабвения и впадать в крайности (по С. Аксакову)

### Задание 9. Прочитайте текст. Дайте ему название.

Проводился ежегодный мировой чемпионат по **рубке** леса в Колумбии. Финалистами были канадец и норвежец.

Их задача была такова. Каждому из них отводился определенный участок леса. Победителем становился тот, кто смог бы срубить наибольшее количество деревьев с 8 утра до четырех часов дня.

В восемь часов утра раздался свисток. Два лесоруба заняли свои позиции. Они рубили дерево за деревом, пока канадец не услышал, что норвежец остановился. Поняв, что это его **шанс**, канадец удвоил свои усилия.

В девять часов канадец услышал, что норвежец снова принялся за работу. И снова они работали почти **синхронно**, как вдруг без десяти десять канадец услышал, что норвежец снова остановился. И снова канадец принялся за работу, желая **воспользоваться слабостью** противника.

В десять часов норвежец снова включился в работу. Пока без десяти одиннадцать он ненадолго прервался. Со все возрастающим чувством **ликования** канадец продолжил работу, уже ощущая запах победы.

И так продолжалось целый день. Каждый час норвежец останавливался на десять минут, а канадец продолжал работу. Когда раздался сигнал об окончании соревнования, ровно в четыре часа, канадец был совершенно уверен, что приз у него в кармане.

Вы можете себе представить, как он удивился, узнав, что проиграл.

– Как это получилось? – спросил он норвежца. – Каждый час я слышал, как ты на десять минут прекращаешь работу. Как ты смог нарубить больше **древесины**, чем я? Это невозможно.

– На самом деле все очень просто, – прямо ответил норвежец. – Каждый час я останавливался на десять минут. И в то время как ты продолжал рубить лес, я **точил** свой топор.

## Задания к тексту

**Задание 1. Объясните значение выделенных слов.**

**Задание 2. Ответьте на вопросы.**

1. Какой чемпионат проводился в Колумбии?
2. Кто вышел в финал?
3. Какими были условия соревнования?
4. Почему канадец был уверен в своей победе?
5. Кто выиграл?
6. Как вы думаете, почему норвежец победил?
7. Первоначально этот текст назывался «Тактика», как вы думаете, почему?

**Задание 3. В выделенных предложениях найдите подлежащее и сказуемое, определите, чем они выражены.**

## ЗАНЯТИЕ № 4

**Тема:** Второстепенные члены предложения.

**Цели:**

1) Повторение сведений о главных и второстепенных членах предложения, закрепить умение различать второстепенные члены предложения, совершенствовать навык синтаксического разбора простого предложения, анализировать языковые факты, опознавать языковые единицы.

2) Формирование навыка синтаксического разбора предложения.

3) Воспитание интереса к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 6 часов

### Ход занятия

#### 1. Определение

- Зачем нужны в предложении второстепенные члены? (они распространяют предложение, они уточняют содержание предложения)

*Через несколько дней обрушился в реку громадный железнодорожный мост около города.*

Среди второстепенных членов выделяют **определение, дополнение, обстоятельство.**

**Определение** – это второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы **какой? чей? который?** Например: *Густой зеленый ельник у дороги, глубокие пушистые снега* (И.Бунин).

Определения поясняют (определяют) члены предложения, выраженные именами существительными (или другими частями речи в значении существительного).

Определения бывают **согласованные** и **несогласованные**.

**Задание 1.** Запишите предложения, найдите определения и слова, к которым они относятся.

*Эта терраса низенькими широкими ступенями спускалась в красивый цветник.*

*Горные вершины спят во тьме ночной.*

*Пушкинские стихи актуальны для всех поколений.*

*Анна увидела приближающуюся машину.*

**Согласованные определения** выражаются теми словами, которые согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже:

- прилагательные: *Прозрачный лес один чернеет* (А. Пушкин);
- причастия: *Терек бурлил в проснувшемся лесу* (Л. Толстой);
- числительные: *Тонко пробил второй звонок* (И. Крылов);
- местоимения, совпадающие по форме с прилагательным: *Не призирай совета ничего* (И. Крылов).

Согласованные определения обычно стоят перед определяемым словом.

Если вопросы *какой? чей?* задаются от глагола, то слово, отвечающее на этот вопрос, является именной частью сказуемого: *Я ушёл (какой?) расстроенный; Он сидел (какой?) усталый.*

**Несогласованные определения** выражаются:

- существительным в косвенном падеже с предлогом и без него: *Климат в Санкт-Петербурге. Полет летчика.*
- сравнительной степенью прилагательного: *Узорчик повеселей выбери* (А. Островский);
- притяжательным местоимением: *Ее сестра звалась Татьяна* (А. Пушкин);
- наречием: *Я люблю прогулки пешком;*
- инфинитивом: *Есть жажда творчества, уменье созидать...* (Н. Майоров);
- цельным словосочетанием: *Вышла из-за перегордки девочка лет четырнадцати* (А. Пушкин).

## Задание 2.

ВАРИАНТ 1	ВАРИАНТ 2
<p><b>1. Определите какие из предложенных определений согласованные, а какие несогласованные.</b></p> <p>А) счастливый человек Б) скульптура из бронзы В) желание выступить Г) покрытие в три слоя</p>	<p><b>1. Определите какие из предложенных определений согласованные, а какие несогласованные.</b></p> <p>А) длинные волосы Б) яйцо всмятку В) мечта путешествовать по свету Г) нарисованное солнце</p>

<p>Д) чарующий аромат  Е) рекламная пауза  Ж) вагон для некурящих  З) письма друга  И) оба друга  К) прогулки пешком</p> <p><b>2. Замените согласованные определения несогласованными</b></p> <p>А) полосатые брюки  Б) салат из фруктов  В) сердце матери  Г) светловолосая девушка  Д) дом из дерева  Е) шерстяной костюм  Ж) черноморский флот  З) яд змеи  И) возможности без ограничений  К) золотой браслет</p>	<p>Д) платье из шелка  Е) первое знакомство  Ж) слепой от рождения  З) прогулка по парку  И) в обеих комнатах  К) первый снег</p> <p><b>2. Замените несогласованные определения согласованными</b></p> <p>А) небо без облаков  Б) девушка из города  В) площадь у вокзала  Г) дежурство по ночам  Д) детская литература  Е) городской парк  Ж) беличий воротник  З) декабрьские морозы  И) газированная вода  К) усилия без пользы</p>
---	--

**Задание 3. Согласуйте определения с существительными, определите их род, число, падеж.**

- по свеж...му снегу
- при малейш...м движени...
- субботн...м вечером
- в полнейш...й тишине
- из медвеж...й берлог...
- по заяч...м следам
- к син...му берету
- о вечерн...м разговор...
- во время рекламн... пауз...
- в отборочн...м матч...
- без громк...х слов

артиллерийск...ми залп...ми  
метк...м выстрелом  
в широк...х реках  
на узк...х просёлочн...х дорогах  
о хорош...м домашн...м завтрак...  
с русск...м врач...м

**Задание 4. Перепишите, согласуя прилагательные с существительными в роде, числе и падеже.**

1. Мы любовались (поздняя вечерняя заря).
2. На (дальний север), за (полярный круг) сейчас весна.
3. По (синее весеннее небо) плыли (лёгкое перистое облако).
4. Мы смотрели на (тихая спокойная река), на (дальняя роща), на (алая вечерняя заря).
5. (Ближайшая просёлочная дорога) мы добрались до (одинокая лесная сторожка).
6. Чтение делает человека (знающий), беседа – (находчивый), а привычка записывать – (точный).
7. Жизнь навсегда останется (непревзойдённый) школой для людей. Чаще обращайтесь к (собственный) опыту, особенно к (печальный).

**Задание 5. Разберите предложения. Найдите в тексте согласованные или несогласованные определения и выпишите их вместе с определяемыми (главными) словами. Обоснуйте свой выбор.**

1. Умение жить придёт само собой (Григорьев).
2. Одевание японцев состоит из короткого платья с рукавами (Крузенштерн).
3. Пора перестать ждать неожиданных подарков от жизни (Л. Толстой).
4. Мы напились воды из родника под сосной (Паустовский).
5. Эти господа любят слушать щёлканье соловьёв (Гончаров).
6. Найдутся люди смелее его (Добролюбов).
7. Поезд на Москву пришёл ночью (Паустовский).
8. Дни в мае длиннее ночей в декабре (Высоцкий).
9. Вспоминались Подгорину длинные разговоры, весёлый смех, романсы, прогулки по вечерам (Чехов).
10. Будет ящик для ножей, пилки, ложек, вилок

(Маршак). 11. На верхнем платье вышит фамильный герб величиною с большую монету (Крузенштерн). 12. Японские женщины до замужества носят герб отца (Крузенштерн). 13. Голова японца не защищается ничем ни от жары в двадцать пять градусов, ни от холода в один градус (Крузенштерн). 14. Скоро суда с четырёхугольными парусами замелькали по её сторонам (Чуковский). 15. На палубах не было заметно сетей или бочек для соления рыбы (Чуковский). 16. Нас принимает парень девятнадцати лет (Кублицкий). 17. На крыльчке сидит пожилой мужчина в феске (Кублицкий). 18. Мы пересекли границу страны (Кублицкий).

**Задание 6. Перепишите и ответьте на вопрос, какими членами предложения являются встречающиеся в предложениях прилагательные.**

1. Каштанка вошла в маленькую комнатку с грязными обоями и в страхе попятилась назад. Она увидела нечто неожиданное и страшное (Ч.). 2. Ученье и обед делали дни очень интересными (Ч.). 3. Вечер был тихий, сырой (Гайд.). 4. Этот камень был, как уголь, горячий, и на плоской поверхности его проступали закрытые глиной буквы. Ясно, что камень был волшебный (Гайд.). 5. Щель была такая узкая, что Петя, пробираясь за Гавриком, то и дело царапал ранец о стены (Кат.). 6. Желтый огонь керосиновой лампы освещал деревянный стол, изрезанный хлебным ножом (Пауст.). 7. Все вокруг заросло пахучими от летней сухости травами (Пауст.). 8. Цветы были незнакомые, похожие на колокольчики (Пауст.). 9. Трухлявые эти пни развалились от легкого толчка ногой (Пауст.).

10. Привычка странствовать по картам и видеть в своем воображении разные места помогает правильно увидеть их в действительности (Пауст.). 11. Управиться со всей этой землей было трудно (Пауст.). 12. Здесь собрались и любители поговорить (Пауст.). 13. Лишенный возможности печататься, он выдумывал для своих близких людей удивительные рассказы (Пауст.). 14. Я хотел окликнуть ее, но не окликнул (Пауст.).

## Тест «Второстепенные члены предложения.

### Согласованные и несогласованные определения»

#### 1. Укажите предложение с несогласованным определением.

- 1) Днём её примнут колёса автомобилей, но сейчас по траве ходит голубь и урчит. (Евдокимов Н.)
- 2) Река проснулась, она заворчалась, подставляя солнцу свою остывшую за ночь чешую. (Евдокимов Н.)
- 3) В воде отразилось далёкое облако. (Евдокимов Н.)
- 4) А потом наступило долгое затишье. (Евдокимов Н.)

#### 2. Укажите предложение с несогласованным определением.

- 1) Днём Настена возила с гумна солому на колхозный двор и всякий раз, спускаясь с горы, как замороженная посматривала на баню. (Распутин В.)
- 2) Местный народ, кстати, с этим переименованием почему-то не согласился. (Распутин В.)
- 3) В доме напротив сидит на подоконнике девушка. (Евдокимов Н.)
- 4) Насыщенные холодом тучи ползли над Царицыном. (Толстой А.)

#### 3. Укажите предложение с несогласованным определением.

- 1) Мы возвращались, таща на окровавленной шипели одного из наших товарищей. (Евдокимов Н.)
- 2) Шёл тяжёлый сорок первый год. (Евдокимов Н.)
- 3) Каждую ночь мы ползли к немецким окопам в надежде поймать «языка». (Евдокимов Н.)
- 4) Этот длинный скользкий шест заменил нам миноискатель. (Евдокимов Н.)

#### 4. Укажите предложение с несогласованным определением.

- 1) Я просыпаюсь на рассвете и иду бродить по пустым московским улицам. (Евдокимов Н.)
- 2) Вышла из-за перегородки девочка лет четырнадцати. (Пушкин А.)
- 3) Все мы умели говорить со стареющими осенними листьями, с кустами, облитыми росой, с цветами, пахнущими огнем. (Евдокимов Н.)

- 4) Крепость наша стояла на высоком месте. (Лермонтов М.)

**5. Укажите предложение с несогласованным определением.**

- 1) Сибирская зима, хозяйкой широко расположившись по большой этой земле, входила в середину. (Астафьев В.)
- 2) Постояв внизу, Настена осторожно поднялась по обледенелым ступенькам вверх. (Распутин В.)
- 3) Она обрушила на себя прохладное шуршащее платье в горошках. (Фадеев А.)
- 4) К ветеринару в наше село пришел с Урженского озера Ваня Малявин и принёс завёрнутого в рваную ватную куртку маленького тёплого зайца. (Паустовский К.)

**6. Укажите предложение с несогласованным определением.**

- 1) Васконяна возили в школу на машине, по утрам он пил кофе со сливками, иногда капризничал и не хотел есть макароны по-флотски. (Астафьев В.)
- 2) Заяц тихо дрожал под засаленной курткой. (Паустовский К.)
- 3) Недавний лесной пожар прошел стороной на север около самого озера. (Паустовский К.)
- 4) Ваня нашёл по дороге пушистые, покрытые серебряными мягкими волосами листья, вырвал их, положил под сосенку и развернул зайца. (Паустовский К.)

**7. Укажите предложение с несогласованным определением.**

- 1) На базарной площади было очень пусто, знойно. (Паустовский К.)
- 2) В августе дед пошёл охотиться на северный берег озера. (Паустовский К.)
- 3) Дед выстрелил в него из старого, связанного проволокой ружья, но промахнулся. (Паустовский К.)
- 4) После прогулки верхом чай, варенье, сухари и масло показались очень вкусными. (Чехов А.)

**8. Укажите предложение с несогласованным определением.**

- 1) Этой весной снег в густых ельниках ещё держался и в конце апреля. (Пришвин М.)
- 2) Он с любовью артиста отдавался новому и неожиданному впечатлению. (Гончаров И.)

- 3) Оба семечка легли в одну ямку возле большого плоского камня. (Пришвин М.)
- 4) Кругом не слышалось почти никакого шума. (Тургенев И.)

**9. Укажите предложение с несогласованным определением.**

- 1) Горячий ветер дул в полях с утра до вечера. (Платонов А.)
- 2) В родительском дворе, где жил Митя Климов, был старый сарай. (Платонов А.)
- 3) В тёмном углу лежали старые, давние вещи. (Платонов А.)
- 4) Ложился [Михал Иваныч] в брюках, доставал коробку из-под торта "Сказка".  
(Довлатов С.)

**10. Укажите предложение с несогласованным определением.**

- 1) Он увидел там деревянную снасть, похожую на корягу. (Платонов А.)
- 2) Лифтовая решётка затянута паутиной. (Бондарев Ю.)
- 3) Было морозное декабрьское утро. (Бондарев Ю.)
- 4) Фёдор Константинович обнимал свою порцию и, борясь с её раскальзывающейся тяжестью, шёл к остановке автобуса. (Набоков В.)

**2. Дополнение.**

**Дополнение** – второстепенный член предложения, который чаще всего подчинен глаголу – сказуемому и обозначает объект действия.

*Странные отношения иногда бывают у людей.*

Дополнение может быть прямым и косвенным.

Прямое – это дополнение, выраженное В.п. существительного без предлога при переходном глаголе.

*Девушка поправила **волосы**.*

Если при переходном глаголе есть отрицание, то прямое дополнение приобретает форму Р.п.

*Командир не знал всей **обстановки**.*

Косвенное дополнение может иметь форму любого косвенного падежа, кроме В.п. без предлога.

*Дети делятся с родителями своими **секретами**.*

**Выполнение заданий.**

**Задание 7. Прочитайте предложения. Укажите дополнения и слова, к которым они относятся. Определите падеж и вид дополнений.**

1. И сила уму уступает.
2. Краса до венца, а ум до конца.
3. На деньги ума не купишь.
4. Без букв и грамматики не учатся и математике.
5. Ищи друзей, а враги сами найдутся.
6. Крепкую дружбу и топором не разрубишь.
7. Смелость города берет.
8. Мороз ленивого за нос хватает, а перед проворным шапку снимает.

**Задание 8. Составьте предложения, употребляя при данных словах дополнения. Определите, прямыми или косвенными являются дополнения.**

Атаковать, атака, атакован; применять, применение, применяется; изучать, изучение; прибыть, прибытие; подписать, подпись, подписан.

**Задание 9. Найдите ошибки в употреблении дополнений.**

1. Вода подбиралась до самого дома.
2. Все восхищались его умению петь.
3. Он очень грубо распоряжался со своими подчиненными.
4. Он хорошо знает технику и разбирается с любыми вопросами.

**Задание 10. Выполните тест.**

**Вопрос № 1 Укажите прямое дополнение в предложении.**

*В одной из старинных книг я прочитал рассказ об Америго Веспуччи, именем которого названа Америка.*

- книг
- рассказ
- Америго Веспуччи
- именем
- Америка

**Вопрос № 2 В каком из предложений нет прямого дополнения?**

- Я отправил сестре телеграмму с поздравлением.
- Учёные доказали существование жизни в космосе.
- Он не знал никаких радостей, кроме чтения книг.
- И поныне славятся у нас на Севере замечательные русские умельцы.

**Вопрос № 3 В каком варианте ответа указаны только косвенные дополнения?**

*С классическим произведением(1) вы не потеряете своего времени(2). Но классика не может ответить на все вопросы(3) сегодняшнего дня. Поэтому надо читать и современную литературу(4).*

- 1, 2, 4
- 1, 3
- 2, 3, 4
- 1, 2, 3, 4

**Вопрос № 4 В каком случае выделенное слово является дополнением?**

- Мы сели **отдохнуть** на скамейку у реки.
- Машины шли медленно **из-за снегопада**.
- Моему **брату** часто приходится ездить на такси.
- Несмотря на нелетную погоду**, самолеты продолжали совершать рейсы.

**Вопрос № 5 В каком случае выделенное слово не является дополнением?**

- Больной попросил сестру принести ему **лекарства**.
- Тот же самый император Фердинанд пишет королю Густаву письма с просьбой заступиться за **Ливонию**.
- Я был занят домашними делами **целое утро**.
- Вспоминаю я эту **осень** очень часто.

**Вопрос № 6 В каком случае выделенное слово является прямым дополнением?**

- Голос **матери** доносится откуда-то издалека.
- Журнал «Москва» только что опубликовал **роман** М. Булгакова «Мастер и Маргарита».
- Вчера на улице мы встретились с нашими новыми **друзьями**.
- Я думаю, все люди верят в свое «светлое **будущее**».

### 3. Обстоятельство

**Обстоятельство** — это второстепенный член предложения, который обозначает различные обстоятельства проявления действия или признака. Обстоятельства связываются с определяемым словом посредством примыкания и управления и обычно подчиняются глагольному слову.

По значению обстоятельства делятся на несколько видов:

**1. Образа действия** (как? каким образом?)

Вдыхая, ширится волна (Бунин).

**2. Меры и степени** (насколько? в какой степени?)

День был совершенно ясный, тихий, жаркий (Л. Толстой).

**3. Места** (где? куда? откуда?)

Вдали виднелись округлые сопки (Ажанов).

**4. Времени** (когда? как долго?)

Снег выпал только в январе (Пушкин).

**5. Причины** (почему?)

Сенокос запоздал из-за дождей (Паустовский).

**6. Цели** (с какой целью? зачем?)

Кирила Матвееч побежал одеваться (Тургенев).

**7. Условия** (при каком условии?)

При большей настойчивости вы добьетесь лучших результатов.

**8. Уступки** (несмотря на что?)

Леса, несмотря на тропический зной, не отличались тропической пышностью (Новиков-Прибой).

**9. Сравнения** (как?)

На соснах застыла ручьями золотая смола (Паустовский); Кошка стала жадно грызть корку, как пойманную мышь.

### **Выполнение заданий.**

**Задание 11. Перепишите предложения. Подчеркните обстоятельства, определите их вид и укажите, какими частями речи они выражены.**

- 1) Над островом висели облака пыли.
- 2) Хорошо медведя в окно дразнить.
- 3) Над полем вились тучи насекомых.
- 4) По возвращении он представил отчёт о командировке.
- 5) Люди тревожились из-за долгого отсутствия дождя.
- 6) Собака кусает не для сытости, а для лихости.
- 7) Иней синим бисером на окне блестит

**Задание 12. Составьте и запишите предложения, употребляя в роли обстоятельств следующие слова. Определите вид обстоятельств.**

По привычке, от радости, из уважения, от мороза, для защиты, недавно, по-русски, шагом, без отдыха, вопреки распоряжению, 2 месяца.

### **Задание 13.**

**А) Распределите слова и словосочетания по группам:**

1. Обстоятельства места;      2. Обстоятельства времени;
3. Обстоятельства образа действия;      4. Обстоятельства причины;
5. Обстоятельства цели;      6. Обстоятельства условия;      7. Обстоятельства уступки.

**Б) Составьте и запишите 10 предложений, используя некоторые словосочетания.**

Всегда; во весь дух; при наличии свободного времени; несмотря на упорное сопротивление; в погоне за прибылью; в метро; при большом желании; во время отпуска; несмотря на поздний час; из-за отсутствия необходимого оборудования; ни свет, ни заря; подпрыгивая на ходу; несмотря на пронзительный ледяной ветер; с севера; не обращая внимания; при сильном ветре; склонив голову набок; искоса поглядывая по сторонам; по причине слабого здоровья; за ненадобностью; из-под моста; ради спасения жизни ребенка; направо; для повышения качества продукции; на следующей неделе;

при плохом уходе; из-за угла; никогда; вопреки совету отца; до восхода солнца; неторопливой походкой; вопреки требованиям инструкции.

**Ключ:**

1. *Обстоятельства места: в метро; с севера; направо; из-за угла; из-под моста.*

2. *Обстоятельства времени: всегда; никогда; во время отпуска; на следующей неделе; ни свет, ни заря; до восхода солнца.*

3. *Обстоятельства образа действия: во весь дух; подпрыгивая на ходу; неторопливой походкой; не обращая внимания; склонив голову набок; искоса поглядывая по сторонам.*

4. *Обстоятельства причины: по причине слабого здоровья; из-за отсутствия необходимого оборудования; за ненадобностью.*

5. *Обстоятельства цели: ради спасения жизни ребенка; для повышения качества продукции; в погоне за прибылью.*

6. *Обстоятельства условия: при сильном ветре; при плохом уходе; при наличии свободного времени; при большом желании.*

7. *Обстоятельства уступки: несмотря на пронзительный ледяной ветер; вопреки совету отца; несмотря на поздний час; несмотря на упорное сопротивление; вопреки требованиям инструкции.*

**Задание 14. Прочитайте текст. Распространите каждое предложение и каждый абзац текста.**

Москва – столица России. Это город. Он основан в 1147 году.

Центр города – площадь. Кремль – центр Москвы. Территория Кремля большая.

Москва – это политический, научный, промышленный и культурный центр.

В Москве есть вокзалы и аэропорты. В городе есть метро.

Москва – зелёный город.

## ЗАНЯТИЕ № 5

**Тема:** Основы русской пунктуации.

**Цели:**

1) Вспомнить и систематизировать основные правила употребления знаков препинания.

2) Формировать навык синтаксического разбора предложения.

3) Воспитывать интерес к изучению русского языка как средства общения и овладения специальностью.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### 1. Основные правила употребления знаков препинания

- Как называется раздел науки о языке, изучающий правила постановки знаков препинания? (*пунктуация*)

- Зачем нужны знаки препинания? (*они указывают на смысловое членение речи, формируют ее мелодию*)

В зависимости от места постановки выделяют знаки:

– точка, восклицательный, вопросительный знак – ставятся в конце предложения,

– запятая, точка с запятой, тире, скобки – ставятся внутри предложения,

– многоточие, кавычки – могут стоять и в конце и внутри предложения,

Абзац, или красная строка, усиливает значение точки и выделяет новую мысль.

**Выполнение заданий.**

**Задание 1. Читайте и анализируйте таблицу. Составьте фразы, иллюстрирующие каждый раздел таблицы.**

### УПОТРЕБЛЕНИЕ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Точка	Ставится в конце повествовательных и побудительных предложений, обозначающих законченность действия. Интонация при этом знаке препинания характеризуется понижением тона и отчетливой паузой.
Вопросительный знак	Ставится в конце предложений, которые содержат вопрос, выраженный с помощью вопросительных слов и интонации; сохраняется в прямой речи перед словами автора.
Восклицательный знак	Ставится в конце восклицательных предложений, после обращений, междометий, слов - предложений ДА и НЕТ и служит для выражения эмоций (радости, гнева, удивления, возмущения), а также резкого приказания; сохраняется в прямой речи перед словами автора.
Многоточие	Указывает, что предложение почему-либо не закончено.

**Задание 2. Обратите внимание на знаки препинания в конце предложений. Прочитайте предложения с соответствующей интонацией.**

1. Даже смерть не является оправданием невыполнения боевого приказа.  
(В.Ф. Маргелов)

2. Во сколько бы лиц погибших вы ни вглядывались, мне кажется, редко в котором из них так или иначе не прочтется немой, как укор, вопрос к нам, живущим: а вы как? Какие вы нынче? Те, что уцелели и так долго живете после нашей, кровавой войны? (В. Быков)

3. Во вселенной бессчётное множество миров, а я ещё и одного не завоевал! (Александр Македонский)

4. Врага уничтожить – большая заслуга но друга спасти – это высшая честь...

5. Твердят: "Вначале было слово". А я провозглашаю снова: всё начинается с любви! (Р. Рождественский)

6. Я в глазах твоих утону, можно?

Ведь в глазах твоих утонуть - счастье.

Подойду и скажу: Здравствуй,

Я люблю тебя. Это сложно...

Нет, не сложно, а трудно

Очень трудно любить, веришь?

Подойду я к обрыву крутому

Стану падать, поймать успеешь?

Ну а если уеду - напишешь?

Я хочу быть с тобой долго

Очень долго...

Всю жизнь, понимаешь? (Р. Рождественский)

### Задание 3. Читайте и анализируйте таблицу.

#### УПОТРЕБЛЕНИЕ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ ВНУТРИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Запятая	Служит для выделения: <ul style="list-style-type: none"><li>– <b>обращений:</b> <i>Коллеги, обратите внимание;</i></li><li>– <b>вводных слов:</b> <i>По-моему, завтра будет дождь;</i></li><li>– <b>междометий:</b> <i>Уф, как я пустился бежать!</i></li><li>– <b>обособленных членов предложения:</b> <i>Противник, ищущий ваши ошибки, полезнее, чем друг, желающий их скрыть.</i> (Леонардо да Винчи);</li><li>– <b>для отделения однородных членов предложения:</b> <i>Любить это значит не смотреть друг на друга, а смотреть вместе в одном направлении.</i> (А. Сент-Экзюпери);</li></ul>
---------	---

	<p>– для <b>разделения частей сложных предложений</b>: <i>Если вы начинаете с самопожертвования ради тех, кого любите, то закончите ненавистью к тем, кому принесли себя в жертву.</i> (Б. Шоу)</p>
Тире	<p>Ставится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>между подлежащим и сказуемым</b> при отсутствии связки, если главные члены выражены именем существительным, числительным или неопределенной формой глагола: <i>Армия – это дуб, защищающий родину от бурь; Население России – 160 миллионов человек;</i></li> <li>– <b>в предложении с однородными членами</b>: <i>Всюду: в поле, в роще, на реке – царствовало безмолвие;</i></li> <li>– <b>после прямой речи перед словами автора</b>: <i>«Плох тот солдат, который не желает стать генералом», – гласит известная поговорка;</i></li> <li>– <b>в бессоюзном сложном предложении</b>: <i>Любишь кататься – люби и саночки возить;</i></li> <li>– <b>в неполном предложении</b>: <i>Для одних полет с парашютом – зрелище, для других - любимое спортивное увлечение.</i></li> </ul>
Двоеточие	<p>Предупреждает о том,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– что <b>после обобщающего слова</b> пойдет ряд <b>однородных членов</b>: <i>Ориентироваться с воздуха можно по контурам приметных мест: рек, озер, дорог;</i></li> <li>– что <b>вторая часть сложного предложения</b> раскроет <b>причину или даст пояснение</b>: <i>Он шел рядом: таков был долг адъютанта. Я взглянул в окно: на безоблачном небе разгорались звезды;</i></li> <li>– что <b>дальше следует прямая речь</b>: <i>Мудрецы учат: «Счастье внутри тебя»;</i></li> </ul>
Кавычки	<p>1) Употребляются для <b>выделения прямой речи и цитат</b>:</p>

	<p><i>Эйнштейн говорил: «Стремись не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела смысл».</i></p> <p>2) показывают, что <b>слово употреблено не в прямом, а в ироническом значении</b>: <i>Гитлеровские планы «молниеносной» войны строились в расчете на слабость советских войск.</i></p>
Многоточие	<p>Используется для <b>обозначения пауз</b> при описаниях, а также обозначает <b>пропуск слов</b> в цитатах: <i>Выше всего ... стоит самоотвержение ... оно дает силу претерпеть до конца, принести Родине жертву высшей любви.</i></p>
Скобки	<p>Выделяют:</p> <p>– <b>вставные конструкции</b>: <i>Ветер крепчал (как выражаются моряки), начиналась буря; В жаркое летнее утро (это было в конце июля) разбудили нас с сестрицей раньше обычного.</i></p>

**Задание 4. Прочитайте предложения. Объясните расстановку знаков препинания:**

А) в конце предложения.

1. Я привык ни в чем не отступать от гражданских законов. (Н. Гоголь)
2. Кто там? Чей конь во весь опор несется? (А. Пушкин)
3. Разворачивайтесь в марше! (В. Маяковский)
4. Итак, пошли тихонько внука с запиской этой к О... к тому... к соседу...

(А. Пушкин)

Б) в середине предложения.

5. Звуки росли, крепили, полнели... (В. Короленко)
6. Друзья, вы просите меня рассказать о себе побольше. (Н. Островский)
7. Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживляется.

(М. Лермонтов)

8. Погода была ужасная: ветер штормовой ревел с ночи, дождь лил как из ведра. (Н. Гончаров)

9. Солнце дымное встает – будет день горячий. (А. Твардовский)

10. Смотрю вслед ему и думаю: «Зачем живут такие люди?» (М. Горький)

11. Солдаты (их было трое) ели, не обращая внимания на Пьера.  
(Л. Толстой)

**Задание 5. Спишите, поставьте в конце предложений точку, многоточие, вопросительный или восклицательный знак. Объясните выбор пунктограммы.**

1. Русь | | Чего же ты хочешь от меня | | (Н. Гоголь)

2. Уехали | | Про меня забыли | | Ничего | | Я тут посижу | |  
(А. Чехов)

3. Зинаида окинула его холодным взглядом и холодно усмехнулась | |  
(И. Тургенев)

4. Сердцу больно, больно | | Я один | | (А. Белый)

5. При мне не смей сидеть | | Встань | | Ступай отсюда (А. Чехов)

6. Братцы, понимают ли они, как теперь нам тяжело сражаться | |  
(Ю. Друнина)

**Задание 6. Спишите текст, расставляя знаки препинания. Объясните выбор пунктограммы.**

С вопросом Почему у многих людей связаны неприятные ассоциации В детстве разгневанные родители спрашивали их Почему ты не выучил уроки или Почему ты ещё не в постели Людям кажется что таким вопросом им намекают на то что они не способны найти подходящее решение.

Фраза Боюсь, мы не можем ничем вам помочь звучит как приговор. Не стоит использовать такие слова в разговоре с человеком сотрудничество с которым вам всё же было бы интересно.

## 2. Тире между подлежащим и сказуемым

СТАВИТСЯ		НЕ СТАВИТСЯ	
сущ. И.п.	сущ. И.п.	1. _____ НЕ _____	
1. _____	_____	(инфинитив – НЕ ... инфинитив)	

СТАВИТСЯ			НЕ СТАВИТСЯ		
числит. И.п.		числит. И.п.	2. _____	ввод. слова	_____
2. _____	_____	_____		союзы	
числит. И.п.		сущ. И.п.		частицы	
_____	_____	_____		обращение	
сущ. И.п.		числит. И.п.			
_____	_____	_____			
сущ. И.п.		сущ. И.п.	4. _____	как	_____
4. _____	_____	это		будто	
		вот		словно	
		значит		что	
				точно	
				крат. прилагат.	
			5. _____		_____

**Задание 7. Прочитайте предложения. Объясните постановку знаков препинания с помощью таблицы.**

1. Человек – кузнец своего счастья.
2. Пять подбитых танков – результат боя.
3. Самая высокая радость в жизни – чувствовать себя нужным и близким людям.
4. Шестью семь – сорок два.
5. Население России – 160 миллионов человек.
6. Наскоро делать – переделывать.
7. Жизнь – это борьба.
8. Стремиться вперед – вот цель жизни.
9. Пруд как блестящая сталь.
10. Он эгоист и скептик.
11. Сердце не камень.

12. Глаза что васильки.

**Задание 8. Перепишите предложения, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.**

1. Бе... пользы жизнь бе...временная смерть.
2. Равнодушие это паралич... души преждевременная смерть.
3. Для одних полёт с параш...том зрелище для других любимое спортивное увл...чение.
4. Счастье умов благородных видеть довольство вокруг.
5. Учить ум точить.
6. Грузопод...ёмность судна один...адцать тонн.
7. Двор как плац мощён...ый булыжником.
8. Бедность не порок.
9. Знания в юности это мудрость в старости.

**Задание 9. Трансформируйте предложения, восстановив глагольную связку.**

1. Дисциплина – основное условие всякой работы.
2. Баллистические ракеты – оружие огромной разрушительной силы.
3. Наступление – основной вид боевых действий.
4. Демобилизация – это сокращение численного состава армии.
5. Тактика – искусство ведения боя.
6. Оккупация – это военный захват вооружёнными силами территории противника.
7. Кумулятивный эффект – это концентрация действия взрыва в определённом направлении.
8. Рекогносцировка – визуальное изучение противника и местности.

**Задание 10. Укажите номера предложений, где следует поставить тире.**

1. Гусь, как известно, птица рассудительная.
2. Слог повести то блеск молнии, то удар меча, то рассыпающийся по бархату жемчуг.
3. Онегин не холодный, не сухой, не бездушный человек.

4. Сердце наша вечная тайна для нас самих.
5. Но ведь это мужская профессия родину защищать.
6. Твои речи будто острый нож.
7. Книги корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие драгоценный груз от поколения к поколению.
8. Беседовать с писателями других веков значит путешествовать.
9. Искусство писать это искусство сокращать.
10. Краткость есть первое условие художественности.

**Задание 11. Поясните случаи употребления знаков препинания.**

1. Над маленьким аэродромом то гуськом, то журавлиными косяками, то развернутым строем плыли и плыли бомбардировщики.
2. Товарищ лейтенант, разрешите спросить?
3. «Тяжелый бой будет!» – сказал звучный голос.
4. Шла война, и мы становились не слабее, а сильнее.
5. Жизнь – большая школа.
6. Расчет командира был прост: в ущелье отряд мог продержаться долго.
7. Мир кормит – война истощает, мир растит – война истребляет.
8. Счастье учителя – успехи учеников.
9. В человеке, плохо воспитанном, отвага становится грубостью, учёность — педантизмом, остроумие — шутовством, простота — неотёсанностью, добродушие — лестью. (Д. Локк)
10. Неудача – это просто возможность начать снова, но уже более мудро.

(Генри Форд)

**Задание 12. Укажите номера предложений с пунктуационной ошибкой.**

1. Но объяснение не оправдание.
2. Море чудесное, синее, нежное.
3. Без дела жить только небо коптить.
4. Преодолеть препятствие – вот наша задача.
5. Люди – как реки.
6. Южная летняя ночь – таинственна и прекрасна.

7. Практичность, по-моему, очень похвальное свойство.
8. Дело художника рождать радость. Дело художника противостоять страданию всеми силами, всем талантом.
9. Жениться – не лапоть надеть.
10. Воображение есть великий дар природы.
11. Вот – парадный подъезд.
12. Странная вещь большие деньги с непривычки.

## ЗАНЯТИЕ № 6

**Тема:** Однородные члены предложения.

**Цели:**

- 1) развивать умение анализировать однородные члены предложения;
- 2) дать понятие об обобщающих словах при однородных членах;
- 3) Развивать орфографическую и пунктуационную зоркость, умение видеть и находить однородные члены в простом и сложном предложении; умение правильно ставить знаки препинания при однородных членах; умение выражать свои мысли.
- 4) Воспитывать интерес к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### 1. Однородные члены предложения с союзной и бессоюзной связью.

Однородные члены – это члены предложения, которые

- 1) отвечают на один вопрос и являются одинаковыми членами предложения,
- 2) относятся к одному члену предложения,
- 3) произносятся с интонацией перечисления,
- 4) могут соединяться сочинительными союзами.

Однородные члены, не соединенные союзами, всегда разделяются запятой:

*Учёные, инженеры, конструкторы, техники, рабочие различных специальностей участвуют в создании новых машин.*

#### Выполнение заданий.

**Задание 1. Найдите однородные члены, укажите, какими членами предложения они являются.**

1. Умный краток в словах, но деятелен в поступках. (Индийская народная мудрость)

2. На бесконечном, на вольном просторе шум и движение, грохот и гром (Тютчев).

3. Неудача – это просто возможность начать снова, но уже более мудро. (Генри Форд)

4. Пустой, без команды, со спущенным флагом восстания «Потёмкин» медленно двигался, окружённый тесным конвоем дыма (В.Катаев).

5. Умные не обижаются, а делают выводы. (Агата Кристи)

6. Стремитесь не к успеху, а к ценностям, которые он даёт. (Альберт Эйнштейн)

7. Вокруг была снежная пелена да безмолвная степь.

8. В вагоне электрички было тесно от рюкзаков и лыж и шумно.

9. В мартовскую ночь зима ещё украдкой возвращает морозную тишину, колкий воздух, холодный блеск луны, хрустальную звонкость наста и тонкого ледка лужиц. (Д. Зуев.)

10. Чтобы быть счастливым, нужно иметь хороший желудок, злое сердце и вовсе не иметь совести. (Д.Дидро)

**Задание 2. Подберите к выделенным словам однородные члены. Определите, какими членами предложения они являются.**

*Модель: На улице шёл дождь. – На улице шёл не то дождь, не то снег.*

- 1) В аудиторию вошёл преподаватель.
- 2) Врач осмотрел больного.
- 3) В музее мы видели десантный парашют.
- 4) Под крылом самолета проплывали леса.
- 5) Он отвечал на вопросы уверенно.
- 6) Я получаю письма от брата.
- 7) Президент посетил Китай.

### Задание 3. Читайте и анализируйте таблицы.

#### союзы при однородных членах

Союзы		Примеры
<p><b>Соединительные</b> (соединяют один однородный член с другим)</p>	<p><b>И, да (= и), ни-ни</b> (только повторяющийся); двойные: <b>не только...но и;</b> <b>как ...так и ..</b></p>	<p>1. Дни стояли теплые <b>и</b> ласковые. (Фед.) 2. Ночью ветер злится <b>да</b> стучит в окно. (Фет) 3. Нигде не было видно <b>ни</b> воды, <b>ни</b> деревьев. (Ч.) 4. В лесах водятся <b>как</b> зайцы, <b>так и</b> лисы. 5. Она <b>не только</b> работала, <b>но и</b> училась.</p>
<p><b>Разделительные</b> (указывают на возможность одного однородного члена из двух (нескольких) или на их чередование)</p>	<p><b>Или (иль), либо, то-то, не то – не то</b> (два последних союза только повторяющиеся)</p>	<p>1. В воскресенье мы пойдём в музей <b>или</b> театр. 2. Волны <b>то</b> набегали на берег, <b>то</b> отступали. 3. Высоко в небе парил <b>не то</b> коршун, <b>не то</b> ястреб. (Мус.)</p>
<p><b>Противительные</b> (противопоставляют один член другому)</p>	<p><b>А, но, да (=но), зато</b></p>	<p>1. Мал золотник, <b>да</b> дорог. (посл.) 2. Ученье – свет, <b>а</b> неученье – тьма. (посл.) 3. Казаки вполголоса, <b>но</b> дружно смеялись. (Шол.)</p>

**Однородные члены обозначаются значком О.**

**Схематически случаи постановки запятых между однородными членами выглядят следующим образом:**

1. О, О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин, для грузовиков.
2. О и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин и для грузовиков.
О или О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин или для грузовиков.
О либо О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин либо для грузовиков.
3. О, О и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин, для грузовиков и для телег.
4. О, О и О, и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин, для грузовиков и для телег, и для пешеходов.
5. и О, и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями и для легковых машин, и для грузовиков.
6. О, и О, и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин, и для грузовиков, и для телег.
Внимание! Именно в этом случае допускают ошибки!	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин и для грузовиков, для телег и для пешеходов.
7. (О и О), (О и О)	
8. не только О, но и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями не только для легковых машин, но и для грузовиков.

9. как О, так и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями как для легковых машин, так и для грузовиков.
10. ни О, ни О	Через наш большой лес не проводят шоссе ни для легковых машин, ни для грузовиков.
11. О, а О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями не для легковых машин, а для грузовиков.
О, но О	Наш лес небольшой, но густой.
12. или О, или О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями или для легковых машин, или для грузовиков.
либо О, либо О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями либо для легковых машин, либо для грузовиков.
13. О, да и О	Через наш большой лес проводят шоссе с отдельными путями для легковых машин, да и для грузовиков.

**Задание 4. Расставьте знаки препинания и выделите однородные члены предложения.**

1. Он любил степи и широкие реки и дремучие леса своей Родины но больше всего любил он её людей.

2. Древность и современность связаны тесно и неразрывно и проявляются в каждом творении художников и композиторов и в каждом шедевре архитекторов и скульпторов.

3. Иней подолгу лежал и на скатах крыш и у колодца и на перилах балкона и на листве.

4. Русские писатели и поэты любовно и бережно собирали и записывали в деревнях и селах народные песни и сказки.

5. Люди умные и энергичные борются до конца а люди пустые и никуда не годные подчиняются без малейшей борьбы всем мелким случайностям своего бессмысленного существования.

6. Горы были окутаны не то туманом не то дождевой пылью.

7. Мне приходилось бывать как в северных так и в южных областях России.

8. Меня привлекают не столько результаты рыбной ловли сколько сам процесс ужения.

9. В первые годы жизни и в пору детства и юности и позже я был тих мечтателен не любил шумных игр и сутолоки веселых компаний пустых разговоров.

10. Солнце выглянуло и быстро и деловито прогрело воздух и землю.

11. В нашем поселке улицы и дороги осенью и весной раскисают и становятся непроезжими.

12. Холодом пробирает от одного взгляда на стволы и ветки березы и тополя клена и орешника – обнаженных лиственных деревьев.

#### **Задание 5. Составьте из данных предложений одно, употребляя союзы.**

*Модель: Он изучал историю. Он изучал философию. –*

*Он изучал **и** историю, **и** философию. –*

*Он изучал **не только** историю, **но и** философию. –*

*Он изучал **как** историю, **так и** философию.*

- 1) Он знает английский язык. Он знает французский язык.
- 2) Мы приехали сюда работать. Мы приехали учиться.
- 3) Он говорит по-русски медленно. Он говорит по-русски правильно.
- 4) Друг обещал прийти. Друг не пришел.
- 5) В этом году мы отдыхали в Крыму. Мы отдыхали также в Абхазии.
- 6) За окном идёт дождь. За окном идёт снег.
- 7) Я люблю кататься на коньках. Я люблю кататься на лыжах.

#### **2. Однородные члены с обобщающими словами**

Иногда при однородных членах могут быть обобщающие слова, то есть слова и словосочетания, относящиеся ко всем однородным членам.

*Ничего не было видно: ни домов, ни крыши, ни деревьев.*

*Стол, стулья, кресла – всё было красивым и новым.*

*В поле, в роще, на реке* – *всюду* царствовало безмолвие.

*Всюду* царствовало безмолвие: *в поле, в роще, на реке*.

*Всюду*: *в поле, в роще, на реке* – царствовало безмолвие.

**Задание 6. Прочитайте предложения, укажите обобщающие слова и объясните постановку знаков препинания.**

1) В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа и мысли.

2) Широкие равнины, богатые рудой горы, сильные реки, плодородные почвы – все в наших руках.

3) Студенты разных национальностей: поляки, чехи, арабы; конголезцы, афганцы – собрались на вечер дружбы.

4) В Ленинград шли различные грузы: топливо, продовольствие, боеприпасы.

5) На конгресс миролюбивых сил прибыли делегации отовсюду: из Азии, Африки, Америки.

**Задание 7. Назовите обобщающее слово для следующих слов.**

1. Стол, стул, диван, шкаф, тумбочка.

2. Морковь, лук, капуста, свёкла.

3. Мама, отец, брат, дядя, бабушка, сестра.

4. Деревня, село, город.

**Задание 8. Продолжите предложения.**

1. Его не было нигде: ...

2. Из окна не было видно ничего: ...

3. В нашем университете учатся студенты из разных стран Африки: ...

4. Доктор сделал всё: ...

5. Брат умеет играть на разных музыкальных инструментах: ...

**Задание 9. Прочитайте, найдите в предложениях однородные члены и обобщающие слова, расставьте знаки препинания.**

1. Настоящему рыбаку нужно многое река цветы утренние зори таинственные ночи голубые вечера и тишина.

2. Всё и лес и поле и цветущий луг залито солнцем.

3. Лесть ложь предательство все самые отвратительные пороки были в этом человеке.

4. Биографии выдающихся деятелей русского искусства и науки Сеченова и Менделеева Пушкина и Глинки Репина и Крамского связаны с Петербургом.

5. Во время ненастья начинаешь ценить простые земные блага теплую избу огонь в русской печи писк самовара сухую солому на полу застланную грубым рядом для ночлега усыпительный шум дождя по крыше и сладкую дремоту (Пауст.).

6. Все, что схватывает глаз лес барак рядки березок выросло за ночь вытянулось вверх и помолодело (Лип.).

**Задание 10. Подберите обобщающие слова к однородным членам. Запишите полученные предложения, расставляя знаки препинания.**

1. Среди птиц насекомых в сухой траве ... чувствовалось приближение осени.

2. Ни дороги ни столбов ни забора ... не было видно.

3. Много интересных ... романов рассказов повестей написано в наше время.

4. Разве все эти ... карандаши записная книжка часы не говорят много всего об интересном госте?

5. Ничего не заметно было ... ни открывающихся дверей ни вышедших откуда-нибудь людей никаких живых хлопот и забот дома.

6. И глаза и лица и голоса и движения и одежда и воздух и солнце ... было радостное.

7. ... звуки и запах тучи и люди было странно красиво и грустно и казалось началом чудной сказки.

**Задание 11. Прочитайте текст. Найдите в предложениях однородные члены, определите, какими членами предложения они являются.**

Русский Север — край невероятных просторов, раздолья и воли (Север никогда не знал ни татаро-монгольского ига, ни крепостного права), край редкого богатства и редкой красоты, которая и поныне не утратила очарования первобытной дикости.

Беспредельные леса, полные зверья и птицы, многоводные реки и озера, серебряные от плещущей рыбы, — таким увидели этот край впервые пришедшие сюда люди.

Однако Север не сказка, не та обетованная земля, о которой веками мечтали крестьяне. Север — это бесконечная зима с непролазными снегами и лютыми морозами. Север — это штормы и бури ледяных морей. Именно на этой земле выросло особое племя русских людей — поморов, людей великого мужества, выносливости, людей предприимчивых. Из среды поморов вышли наши землепроходцы, еще четыре века назад бесстрашно и дерзко бороздившие на своих немудреных суденышках Ледовитый океан.

*(По Ф. Абрамову)*

**Задание 12. Дополните предложения однородными членами, опираясь на прочитанный текст.**

- 1) На русском Севере никогда не было ...
- 2) На севере России мы можем наблюдать ...
- 3) Русский Север, в представлении крестьян, - это ...
- 4) В реальной жизни на Севере человека ждут испытания: ...
- 5) Поморы – это ...

## ЗАНЯТИЕ № 7

**Тема:** Знаки препинания при вводных словах и предложениях

**Цели:**

1) дать понятие термина «вводные слова», «вставные конструкции», познакомить с их основными группами по значению как средством выражения отношения говорящего к объекту разговора;

2) развить умение и навык отличать вводные слова от членов предложения;

3) формировать пунктуационные умения и навыки;

4) воспитывать интерес к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### 1. Вводные слова и словосочетания.

- Что такое вводные слова?

- От какого глагола образовано слово «вводный»?

- Зачем, по-вашему, они нужны в предложении?

Вводные слова и словосочетания – это слова и сочетания слов, выражающие дополнительные замечания говорящего по поводу сообщаемой им информации.

Они делятся на группы:

Значение	Вводные слова	Примеры
1. а) большая степень уверенности	Конечно, разумеется, бесспорно, несомненно, без сомнений, безусловно, действительно, очевидно	<b>Разумеется</b> , я представила себе ее доброй Дождь, <b>конечно</b> , скоро кончится Мы вернемся, <b>безусловно</b>
б) меньшая степень уверенности, предположение	Кажется, вероятно, пожалуй, видимо, видать, может быть, по-видимому, возможно, наверное	<b>Вероятно</b> , погода переменится <b>Я, пожалуй</b> , поеду домой Щенок, <b>видать</b> , из породистых

2. Различные чувства	К счастью, к радости, к несчастью, на беду, к сожалению, к удивлению, к стыду, на радость, бывает, случается, бывало, по совести, признаться, словом	<b>К сожалению</b> , дождь льет седьмые сутки Добрых людей, <b>к счастью</b> , всегда больше <b>Словом</b> , день был потерян
3. Источник сообщения	По мнению, по сообщению, по-моему, по-вашему, по слухам, говорят, по словам, помнится, слышать	<b>По-моему</b> , дождь скоро кончится Ты, <b>говорят</b> , петь великий мастер?
4. Порядок явлений (мыслей) и их связь	Во-первых, во-вторых, в-третьих, ..., наконец, следовательно, итак, значит, напротив, наоборот, например	<b>Во-первых</b> , я проспал, <b>во-вторых</b> , автобус задержались, <b>в-третьих</b> , звонок прозвенел раньше времени...

Вводные слова не являются членами предложения, к ним нельзя задать вопрос, они не связаны ни с каким членом предложения. На письме выделяются запятыми.

### **Выполнение заданий.**

**Задание 1. Определите, к какой группе относятся вводные слова в предложениях:**

1. К сожалению, помощь пришла слишком поздно.
2. Скорее всего, я поступлю в институт.
3. Чемоданы упакованы, следовательно, мы уже готовы к отъезду.
4. Это был непростой вопрос или, лучше сказать, сложная проблема.
5. Я, видите ли, в этих местах впервые.

**Задание 2. Укажите, какие вводные слова и конструкции можно употребить в ситуации.**

- сомнения в достоверности информации,
- сожаления о представленной информации,
- ссылки на источник информации,
- радости по поводу предлагаемой информации,
- уверенности в правильности информации,
- перечисления разнородной информации.

**Задание 3. Прослушайте предложения, выпишите вводные слова.**

1. Во-первых, необходимо оформить визу, во-вторых, заказать билеты на самолёт.
2. Завтра, по-видимому, будет дождь.

3. По-моему, нас здесь ждали.

4. Данная операция, на мой взгляд, должна пройти удачно.

5. По мнению иностранных ученых, третья мировая война, к несчастью, может стать реальностью.

**Задание 4. Прочитайте предложения. Обозначьте вводные слова и словосочетания. Объясните, какой оттенок значения они вносят в предложение.**

1. Вероятно, тяга шампиньона к навозу и мусорным кучам способствовала созданию репутации шампиньона как гриба нечистого, непорядочного. Короче говоря, поганого. (Сол.)

*(Вводное слово «вероятно» выделяется запятой и выражает оценку реальности сообщаемого, а вводное словосочетание «короче говоря» указывает на приёмы и способы оформления мыслей.)*

2. Действительно, мы не дорожим воздухом и не думаем о нём. (Сол.)

*(Вводное слово «действительно» выделяется запятой и выражает оценку реальности сообщаемого).*

3. «Впрочем, что до меня, - сказал он, - мне более всех нравится полицмейстер». (Г.)

*(Вводное слово «впрочем» выделяется запятой и указывает на последовательность высказывания, на связь мыслей).*

4. Без сомнения, именно поэтому с такой отчётливостью запомнились мне первые годы. (Кав.)

*(Вводное слово «без сомнения» выделяется запятой и выражает оценку реальности сообщаемого).*

5. Должно быть, у меня был жар, потому что я нёс какую-то бессвязную чепуху. (Кав.)

*(Вводное словосочетание «должно быть» выделяется запятой и выражает оценку реальности сообщаемого).*

6. Это был, по его словам, город, в котором груши, яблоки, апельсины росли прямо на улицах. (Кав.)

*(Вводное словосочетание «по его словам» выделяется запятыми и указывает на источник высказывания).*

7. Итак, решено было ограничиться холодным оружием. (Кав.)

*(Вводное слово «итак» выделяется запятой и указывает на последовательность высказывания, на связь мыслей).*

8. Распахнёшь, бывало, окно в прохладный сад, наполненный лиловатым туманом, сквозь который блестит кое-где утреннее солнце, и велишь поскорее засёдлывать лошадь. (Бун.)

*(Вводное слово «бывало» выделяется запятыми и показывает степень обычности того, о чём говорится).*

9. По-видимому, никто из домашних ничего не подозревал, и жизнь текла по-обычному. (Андр.)

*(Вводное слово «по-видимому» выделяется запятой и выражает оценку реальности сообщаемого).*

10. Вечером, по обыкновению, я занимался в своей комнате, писал дневник и письма. (Андр.)

*(Вводное слово «по обыкновению» выделяется запятыми и показывает степень обычности того, о чём говорится).*

11. Ну, допустим, сторож напился пьян и забыл затворить калитку... Ну, положим, он как-нибудь их проскочит – а дальше? (Андр.)

*(Вводные слова «допустим», «положим» выделяются запятыми и употребляются с целью привлечения внимания собеседника, чтобы внушить ему определённые отношения к сообщаемому.)*

12. Нашёлся, впрочем, один благоразумный. (Ч.)

*(Вводное слово «впрочем» выделяется запятыми и указывает на последовательность высказывания, на связь мыслей).*

13. Служил, знаешь, в департаменте, а теперь переведён столоначальником по тому же ведомству. (Ч.)

*(Вводное слово «знаешь» выделяется запятыми и употребляется с целью привлечения внимания собеседника, чтобы внушить ему определённые отношения к сообщаемому.)*

14. Словом, всё это как в жизни, в большой настоящей жизни. (Купр.)

*(Вводное слово «словом» выделяется запятой и указывает на приёмы и способы оформления мыслей.)*

15. Можно было, конечно, допустить, что браунинг кота – какой-нибудь игрушечный. (Булг.)

*(Вводное слово «конечно» выделяется запятыми и выражает оценку реальности сообщаемого).*

16. Аркадий Павлович, говоря собственными его словами, строг, но справедлив. (Т.)

*(Вводное словосочетание «говоря собственными его словами» выделяется запятыми и указывает на источник высказывания).*

**Задание 5. Составьте предложения, используя вводные слова, обозначающие источник информации.**

1. Сущность тактики – глазомер, быстрота, натиск. (А.Суворов)

2. Дружба дружбой, а служба службой. (А.Суворов)

3. Умом Россию не понять,

Аршином общим не измерить.

У ней особенная статья,

В Россию можно только верить (Ф.Тютчев)

4. Завтра температура воздуха днём + 3-5 градусов. (Гидрометцентр)

5. Без труда не вынешь и рыбку из пруда. (Русская пословица)

6. В апреле состоится визит китайского руководителя в Россию. (Газета «Красная звезда»)

В русском языке есть слова, которые всегда являются вводными, и слова, которые никогда не бывают вводными.

<b>Всегда вводные</b>	<b>Никогда не бывают вводными</b>
Во-первых, во-вторых, в-третьих (и подобные), следовательно, по-видимому, пожалуйста, итак, впрочем	Авось, будто, ведь, небось, вряд ли, едва ли, как будто, как раз, как бы, даже, именно, исключительно, приблизительно, примерно, просто, почти, решительно, словно, якобы

В русском языке многие слова могут употребляться двояко: и в качестве вводных слов, и в качестве членов предложения.

СРАВНИТЕ:

Может быть, брат станет музыкантом.

(*может быть* – вводное сочетание)

Брат может быть музыкантом: у него абсолютный слух.

(*может быть* – часть сказуемого)

Ты, верно, с Севера?

(*верно* – вводное слово)

Ты решил задачу верно.

(*верно* – обстоятельство)

Возможно, он позвонит сегодня.

(*возможно* – вводное слово)

Статью возможно написать за неделю.

(*возможно* – часть сказуемого)

Помните, что вводные слова и сочетания могут быть опущены без нарушения синтаксических связей и структуры предложения.

**Задание 6. Прочитайте предложения и укажите, где выделенные слова являются членами предложения и где – вводными словами. Перепишите, расставляя запятые и подчеркивая вводные слова.**

1. Упражнение должно быть выполнено чисто и аккуратно. – Студент должно быть торопился и не продумал задания до конца.

2. В результате быстрого таяния снега возможно наводнение. – В мае возможно будут заморозки.

3. Удостоверение выданное деканом действительно до конца года. – Действительно в течение всего сентября стояла чудесная погода.

4. Решение по делу было совершенно очевидно. – Поезд очевидно немного запаздывает.

5. Мы с другом обо всем договорились но он неожиданно поступил совсем наоборот. – Проигрыш не обескуражил шахматиста он наоборот заставил его в дальнейшем играть более внимательно.

6. Что значит твое молчание? – Значит семинар назначен на понедельник?

Прочитайте предложения, определите, чем являются выделенные слова.

7. Проще говоря война – это трагедия народа. Преподаватель старался объяснить тему проще говоря.

8. По-вашему физическим трудом должны заниматься все без исключения?

По вашему поступить у меня не получается.

9. В жизни может быть все, пока человек жив. Может быть он сам сожалеет о случившемся?

**Задание 7. Прочитайте предложения. Определите синтаксические функции выделенных слов и объясните постановку знаков препинания. Обратите внимание на интонацию.**

1. Даже трава поблизости её тела, *казалось*, задремала в силу сочувствия. (Грин.)

(В этом предложении *казалось* выделяется запятыми, т.к. является вводным словом и выражает оценку реальности сообщаемого).

2. Старикам *казалось*, что они легли спать очень поздно, но что-то не спится им. (Бун.)

(В этом предложении *казалось* является сказуемым).

3. С нашей задней машины было *видно*, как «Смерч» вертелся и вилял в поисках более лёгкого пути. (Ефр.)

(В этом предложении *видно* входит в состав сказуемого – *было видно*).

4. Пугачёв был, *видно*, в припадке великодушия. (П.)

(В этом предложении *видно* выделяется запятыми, т.к. является вводным словом и выражает оценку реальности сообщаемого).

5. По рублю штуку продаю. Если кто берёт десять штук и более, тому, *понимаешь*, уступка. (Ч.)

(В этом предложении *понимаешь* выделяется запятыми, т.к. является вводным словом и употребляется с целью привлечения внимания собеседника, чтобы внушить ему определённые отношения к сообщаемому).

6. Ты с трудом *понимаешь*, что он хочет тебе сказать. (Купр.)

(В этом предложении *понимаешь* является сказуемым).

7. Он, *правда*, в туз из пистолета в пяти сажнях попадал. (П.)

(В этом предложении *правда* выделяется запятыми, т.к. является вводным словом и выражает оценку реальности сообщаемого).

8. *Правда* в огне не горит и в воде не тонет. (Посл.)

(В этом предложении *правда* является подлежащим).

9. Луна вошла, *однако* нам её не было видно. (Гарш.)

(В этом предложении *однако* имеет значение противительного союза).

10. Давыдов, *однако*, уверен в необходимости поделить всё по справедливости. (Ш.)

(В этом предложении *однако* выделяется запятыми, т.к. является вводным словом и указывает на приёмы и способы оформления мыслей).

**Задание 8. Укажите номера предложений, в которых отсутствуют вводные слова.**

1. Весь день собирался дождь и наконец тучи рассеялись.

2. Тарантас прыгал визжал и казалось рыдал точно его прыжки причиняли ему острую боль.

3. Путешествие возможно при условии хорошей погоды.

4. На свете говорят царевна есть что не можно глаз отвесть.

5. Эти люди говорят на разных языках.

6. Не раз в дождливые осенние вечера мне бывало тоскливо.

7. Одним словом работать в такой обстановке было просто невозможно.

8. Всё вокруг казалось каким-то таинственным пугающим.

9. Материалу таким образом прибавилось но легче от этого не стало.

10. Его появление сегодня в доме Казанцевых вполне вероятно.

11. Итак при ядерном взрыве действуют четыре поражающих фактора.

12. Я видел счастливого человека заветная мечта которого осуществлялась так очевидно.

13. Удостоверение действительно на один месяц.

14. Даже не верится что в природе может быть так тихо.

15. Это положение очевидно без всяких доказательств.

16. Одним словом можно выразить целую мысль.

17. К несчастью следует относиться хладнокровно.

**Задание 9. Укажите номера предложений, в которых присутствуют вводные слова. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.**

1. Словом можно убить словом можно спасти словом можно полки за собой повести.

2. Неосторожно быть может поступила я.

3. К счастью которое испытывала мать прибавилось чувство гордости за сына.

4. Кстати бывает только то что остроумно.

5. Погода была ветреная ветер однако не совсем был попутный.

6. Мы не надеялись никогда более встретиться однако встретились.

7. Был помнится праздник и базарный день.

8. Не будь этого письма дурные новости к несчастью взяли бы верх над добрыми.

9. Ночь была темна а в нашей повозке конечно еще темнее.

10. На мой взгляд крапива – одно из самых любопытных растений.

11. Почти каждому человеку очевидно знакомо ощущение неизбежного счастья.

12. Этот вопрос казалось затруднил гостя.

13. Ему казалось что все его осуждают.

14. Путешествие возможно при условии хорошей погоды.

15. Брат был видно в припадке великодушия.

16. Однако попытка прорваться в город с ходу не удалась.

**Задание 10. Составьте по два предложения с указанными словами, чтобы они были а) членами предложения, б) вводными словами:**

Одним словом, кажется, говорят, по справедливости, по-моему, к счастью, в третьих.

## 2. Вводные предложения.

Вводные предложения по своей роли похожи на вводные слова.

СРАВНИТЕ:

Я думаю, он придет завтра.

(я думаю = по-моему)

Это интервью, если я не ошибаюсь, было опубликовано год назад.

(если я не ошибаюсь = по-моему)

Как и вводные слова, вводные предложения выражают разные значения.

*Я думаю (полагаю, считаю, уверен, ...)* – степень достоверности, уверенности.

*Как известно (как сообщили по радио, как сообщили в СМИ, как сказано в докладе и т.п.)* – источник информации.

Как и вводные слова, вводные предложения выделяются в устной речи интонационно, а в письменной – пунктуационно: запятыми, реже – тире.

**Задание 11. Укажите предложения с вводными словами и с вводными предложениями. Расставьте знаки препинания.**

1. Ружья пробывшие двое суток на морозе и вероятно густо смазанные маслом дали осечки.
2. Осмотревшись я пошел как мне казалось прямо к морю но на пути встретил лесное болото.
3. Такого бурана рассказывают степняки не было уже много лет.
4. К несчастью частые и сильные дожди мешали ходу путешествия.
5. Всё казалось предвещало легкую победу.
6. Сторожка лесника как успел заметить Николай Николаевич была поставлена на сваях так, что между ее полом и землей оставалось свободное пространство.
7. Берег как я уже сказал был низкий песчаный.
8. К своему полному разочарованию мальчик не видел ни плакучих ив ни серого неба.
9. Я как вам известно из рядовых.

**Задание 12. Включите в предложение одно из вводных слов, данных в скобках. Запишите предложения с нужными знаками препинания.**

**Объясните значения вводных слов в синонимических рядах**

1. Близилась буря (действительно, в самом деле, вне всякого сомнения)
2. Вы давно в России? (вероятно, очевидно, кажется)
3. Лошадка его бежала недурно (на нашу радость, удивительное дело, к нашему удивлению)
4. Оба старичка очень любили покушать (как водится, как часто бывает, по обыкновению)

**Задание 13. Перепишите, расставьте пропущенные знаки препинания, укажите значение вводных слов.**

- 1) Лошадка видно резвая.
- 2) По правде говоря больше всего мне хотелось уехать на край света.
- 3) Задача очевидно была решена правильно.
- 4) Представьте себе никто не ожидал его прихода.
- 5) К счастью машинист вовремя заметил стоявший на пути товарный вагон и предупредил катастрофу.
- 6) Новая повесть молодого писателя прямо скажем получилась неинтересная.
- 7) Поймите все это не так просто как вы себе представляете.
- 8) Погода сообщают по радио в ближайшие дни переменится.
- 9) Срочное выполнение работы вполне возможно.
- 10) Действительно погода резко меняется.
- 11) Удостоверение действительно на один месяц.

### **3. Вставные конструкции**

**Вставные конструкции** отличаются от вводных слов и предложений рядом черт.

1. Они имеют собственные цели высказывания, которые могут совпадать или отличаться от цели высказывания основного предложения:

*Он – этого никто не ожидал - позвонил только через год.*

(цель высказывания вставной конструкции и предложения, содержащего её, совпадают: это сообщения)

*Пётр – ты уже слышал об этом? - уехал в Китай.*

(цель высказывания предложения, содержащего вставную конструкцию, - сообщение, цель вставной конструкции – вопрос)

2. Вставные конструкции имеют свой спектр значений: они содержат

дополнительные замечания, комментарии, разъяснения или служат средством активизации внимания собеседника:

*Он – ты слушаешь меня или нет? – позвонил только через год.*

(активизация внимания собеседника)

3. Вставные конструкции имеют структуру самостоятельного предложения. Это могут быть как простые, так и сложные предложения.

*В деревне (я имею в виду деревню, ближайшую к нашему дачному посёлку) был большой пруд.*

(в данном примере и предложение, и вставная конструкция имеют структуру простого предложения, но структура вставной конструкции осложнена обособленным определением)

В устной речи они выделяются интонационно, а в письменной – пунктуационно: посредством скобок или тире.

**Задание 14. Объясните постановку знаков препинания в предложениях.**

1) Он оделся потеплее (это было уже в конце сентября) и выехал со двора. 2) Возвратившись в свою комнату (она находилась во флигеле и была заполнена сундуками), Гаврила подсел к окну и задумался. 3) Наконец – как я об этом мечтал! – я закончил школу и поступил в университет. 4) И вот бывшие одноклассники (вы представляете?) встретились через пятьдесят лет!

**Задание 15. Прочитайте предложения, укажите вставные конструкции, перепишите предложения, расставив знаки препинания.**

Ермолай шел смело и безостановочно так хорошо заметил он дорогу. Я например очень хорошо понял, что Александра Андреевна ее Александрой Андреевной звали почувствовала ко мне дружеское участие. Дать противнику уйти или как это говорить на торжественном языке воинских уставов оторваться это для разведчиков крупная неприятность. Овсянников придерживался старинных обычаев не из суеверия душа в нем была свободная а по привычке.

**Задание 16. Прослушайте текст, выпишите вводные и вставные конструкции.**

К счастью, прыжки были назначены на пятницу. Признаюсь, я немного волновался и робел (дело-то предстояло нешуточное). Все разговоры с друзьями

на посторонние темы, так сказать, прекратились. Впрочем, мне кажется, никто и не хотел говорить ни о чем другом. Я хорошо понимал друзей и, хотя и говорил, что все будет благополучно, у самого душа в пятки уходила. Итак, этот день настал. По-моему, это был самый важный день в моей жизни, не считая, конечно, того дня, когда я решил связать свою судьбу с десантом!

**Задание 17. Восстановите текст в соответствии с логической последовательностью. Дайте тексту название. Кратко изложите основную информацию, используя как можно больше вводных конструкций.**

1. В ночь на 27 сентября воины переплыли Днепр. *К несчастью*, противник открыл сильный огонь. Но, *несмотря ни на что*, бойцы высадились на западный берег и, *к удивлению*, быстро выбили противника из первых траншей.

2. В последующие дни началось общее наступление советских войск.

*Одним словом*, битва за Днепр закончилась блестящей победой советских войск.

3. Через двое суток дивизия расширила плацдарм и вышла на новый рубеж.

4. Командир дивизии полковник Буслаев, *без сомнения*, смелый и решительный командир, переправился через Днепр с передовыми подразделениями и лично руководил боем.

5. Вскоре противник начал контратаку, а советские воины заняли оборону и отбили все контратаки врага.

6. 26 сентября 1948 года командир дивизии, *наконец-то*, получил приказ форсировать Днепр и захватить плацдарм на западном берегу.

**Задание 18.** Вставьте в текст вводные слова (словосочетания, предложения).

#### ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ ПУШКА НЕ УБИВАЕТ

..... В США ведутся разработки оружия, выводящего личный состав противника из строя без причинения летальных повреждений.

.....К такому оружию проявляет интерес и полиция.

.....Уже существует оружие с использованием лазера, которым можно временно или навсегда ослепить противника. Ведущие к постоянной слепоте лазеры могли бы использоваться в ситуациях с заложниками, в случаях бунтов в тюрьмах, в ходе специальных операций.

.....Еще один тип разработок – акустическое, или звуковое оружие. Акустическое оружие ..... может заставлять человеческие органы резонировать, вибрировать, вызывает паралич, рвоту, спазмы, даже смерть.

.....Определенные частоты могут воздействовать на среднее ухо, вызывая вибрации, которые в свою очередь, становятся причиной ощущений сродни тем, какие бывают при укачивании, морской болезни.

.....Акустическое воздействие эффективно через укрытия, стены зданий. Акустическая «изгородь» способна эффективно обеспечивать недоступность объекта, территории, поскольку любой проникающий в запретную зону будет чувствовать себя хуже, чем ближе он будет подходить.

.....Ведутся также исследования по использованию электромагнитных излучений для воздействия на человеческий мозг и организм в целом.

.....Человеческое тело рассматривается как электромеханическая схема. И если уже есть лучи, которые нарушают работу электронных систем самолетов, ракет, то возможны и устройства, которые прерывают электромагнитные импульсы в человеческом мозгу, что ведет к переменам в поведении человека и функционировании органов.

.....Электромагнитная пушка может привести к появлению судорог, как при эпилепсии.

.....Еще одна идея – термальная пушка, которая по принципу микроволновой печи может привести к повышению температуры тела.

.....Микроволновое излучение может привести к потере памяти, сердечному приступу, судорогам, нарушениям двигательной активности.

.....Прогресс в этой сфере менее стремителен, чем в лазерном или акустическом оружии.

.....Исследования продолжаются.

.....Исследовательская лаборатория ВВС США на авиабазе Брукс в штате Техас намерена в ближайшие шесть лет истратить 110 миллионов долларов на «изучение и использование нелетального биологического эффекта электромагнитного излучения в целях безопасности, миротворчества и военных операций».

.....Общими для всех этих типов разработок являются морально-этические проблемы.

.....Если основанное на них оружие применять неправильно, не с того расстояния, то все равно может наступить смерть.

.....Применение такого оружия не оговорено никакими международными соглашениями. И никто не знает, что будет с подвергшимися его воздействию людьми в долгосрочной перспективе.

### **Задание 19. Выполните задания теста.**

**1. Определите значение вводного слова в предложении (запятые не расставлены).**

*Когда мы подошли к большому папу к великой нашей радости объявил что по просьбе мамы поездка отложена до завтрашнего дня.*

- а) уверенность;
- б) неуверенность;
- в) чувства говорящего;
- г) порядок оформления мыслей;
- д) источник информации.

**2. Укажите предложение с вводным словом.**

- а) На дворе не было видно ни зги.
- б) Он определенно заблуждается.
- в) Вряд ли он сегодня придет.
- г) Видно письмо еще не дошло по адресу.
- д) Видно что мне здесь делать нечего.

**3. В каком предложении нет вводных слов?**

- а) Грязный двор офицерского собрания казался черным.
- б) Сверкнула молния и кажется где-то прогремел гром.
- в) К счастью он услышал вдруг шум голосов.
- г) Во-первых в кармане не было ни копейки.
- д) Наступила наконец и весна.

**4. Что обозначают вводные слова в предложении?**

*Горный воздух безо всякого сомнения действует благотворно на здоровье человека.*

- а) источник информации;
- б) уверенность;
- в) чувства;
- г) порядок мыслей;
- д) неуверенность.

**5. В каком предложении вводное слово указывает на порядок оформления мыслей?**

- а) Челкаш прошептав что-то снова улегся.
- б) Как нарочно никто не собирался расходиться.
- в) Таким образом напрашивается несколько вопросов.
- г) Несомненно отстать на пол-очка было очень обидно.
- д) К моему большому сожалению ясность ума у вас напрочь отсутствует.

**6. Выберите предложение, в котором слово *однако* выступает в роли вводного и выделяется запятыми с двух сторон.**

- а) Мы уехали *однако* с ними не простились.
- б) Его не любили *однако* жалоб на него не поступало.
- в) Мы выбрали изящную *однако* дешевую мебель.
- г) Нам пора возвращаться *однако*.
- д) Она *однако* не могла сдержать своих слез.

**7. Сколько в предложении знаков препинания?**

*Безусловно когда переступаешь порог дома Льва Толстого когда шагаешь по его земле когда читаешь его произведения это абстрактное определение*



## ЗАНЯТИЕ № 8

**Тема:** Обращение как особая синтаксическая единица в составе предложения

### **Цели:**

1) дать понятие об обращении, показать его роль в предложении, в тексте; познакомить обучающихся со способами выражения обращения, его стилистическими особенностями;

2) развивать пунктуационные навыки, работать над соблюдением правильной интонации;

3) воспитывать культуру умственного труда, самостоятельность, активность.

4) Воспитывать интерес к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 4 часа

### **Ход занятия**

**1. Обращение как особая синтаксическая единица в составе предложения.**

- Что такое обращение? Способы выражения обращений?

- Какова основная интонация обращений? Для чего служит обращение?

<b>Способы выражения</b>	<b>Роль</b>	<b>Позиция</b>
- сущ.	- звательная	- [О, .....]
- прилаг./причаст. (в значении сущ.)	- оценочная	- [О! .....]
- словосоч.	- изобразительная	- [... ,О, ...] - [.....,О]

Обращение – особая речевая единица, обозначающая лицо или предмет, к которому обращается высказывание.

С какой интонацией в устной речи произносится обращение?

Интонация имеет такое название «звательная». Всё дело в том, что в древнерусском языке было не шесть падежей, а семь. Как раз седьмой падеж назывался – звательный, т.е. он употреблялся при обращениях. До сих пор этот падеж сохранился в украинском языке, а из русского исчез.

### Выполнение заданий.

**Задание 1. Найдите в предложениях обращения, определите способ выражения и их роль в предложении.**

- 1) Сердечный друг, ты нездорова.
- 2) Здравствуйте, сосновые леса, солнечные, чистые, сухие.
- 3) Куда ты, кумушка, бежишь так без оглядки?
- 4) Клён ты мой опавший, клён заледенелый, что стоишь нагнувшись под метелью белой?
- 5) Расступитесь, леса тёмные, разойдитесь, реки быстрые.
- 6) Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык.
- 7) До свиданья, друг мой, до свиданья.  
Милый мой, ты у меня в груди.  
Предназначенное расставанье  
Обещает встречу впереди.

До свиданья, друг мой, без руки, без слова.

Не грусти и не печаль бровей. –

В этой жизни умирать не ново,

Но и жить, конечно, не новей. (С.А. Есенин)

**Задание 2. Слуховой диктант: прослушайте предложения и выпишите обращения.**

- *Дай руку, Дельвиг, что ты спишь?*
- *Проснись, ленивец сонный!*
- *Прости мне, милый друг, двухлетнее молчанье:*
- *Писать тебе посланье мне было недосуг.*

- *А ты, глупец и трус, что делаешь ты с нами?*
- *Где должно б умствовать, ты хлопаешь глазами...*
- *Молю тебя, мой добрый домовой,*
- *Храни селенье, лес, и дикий садик мой,*
- *И скромную семью моей обитель.*
- *«Царь ты наш, отец народа! –*
- *Возглашает воевода. –*
- *Государь, проснись, беда!»*
- *Подруга дней моих суровых,*
- *Голубка дряхлая моя!*
- *Одна в глуши лесов сосновых*
- *Давно, давно ты ждешь меня.*

### **Задание 3. Прочитайте предложения.**

*...Кушай яблочко, мой свет.*

*Благодарствуй за обед...*

- Из какой сказки эти строки?
- Найдите обращение. Какие чувства выражены в обращении?
- Найдите в этом фрагменте формулу благодарности.
- Какие еще вы знаете слова, с помощью которых один человек может поблагодарить другого?

Исследователь русского речевого этикета Н.И. Формановская предлагает 28 слов и выражений благодарности. Вот некоторые из них:

*Спасибо. Благодарю вас.*

*Я вам очень признателен.*

*Я вам многим обязана.*

*Как я вам благодарен!*

*Моя благодарность не знает границ.*

*Вы очень любезны.*

*Это очень мило с вашей стороны.*

**Задание 4. Литературная викторина «Восстанови пушкинские строки».**

а) Люблю тебя, .....,  
Люблю твой строгий, стройный вид...

б) ....., .....!  
Приятна мне твоя прощальная краса...

в) Ах ты, .....,  
Это врешь ты мне назло.

г) ....., .....! Ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч.

д) ....., .....! скажи,  
Да всю правду доложи.

**Задание 5. Прочитайте письма и записки русских солдат с фронта. Найдите обращения. Кратко передайте содержание писем. Какие чувства переполняют людей, их написавших? Во что они верят?**

1. Родина моя! Земля русская! Я, сын Ленинграда, его воспитанник, дрался так, как подсказывало мне сердце, уничтожал гадов, пока в груди моей билось сердце. Я умираю, но знаю, что мы победим. Врагу не бывать в Севастополе!

Моряки-черноморцы! Уничтожайте фашистов!

Клятву воина я сдержал.

Алексей Калюжный

Матрос-пулеметчик

20.12.1841 г.

2. Родимые, в последний час пишу вам. Видно, такая моя судьба, чтобы умереть от пули. Мама, папа, Валя, Тоня, Лида, Нина, Женя, Володя, Аркадий, Саша, если я к кому был несправедлив – простите меня. Дорогие, берегите себя, не обижайте друг друга.

Мама и папа, берегите Тоню и Сашу. Привет в предсмертный час всем родным и близким.

Бородин Тимофей Степанович, гомелевский подпольщик.

20.06.1942 г.

### 3. Письмо-завещание

Здравствуйтесь, мои родные!

Здравствуйтесь, хотя, когда вы будете читать это мое письмо, меня не будет в живых.

Но и через смерть, через небытие я обнимаю вас, мои родные, я целую вас, и не как привидение, а как живой и родной вам папка.

Мальчики и Аня! Не думайте, что я ушел на эту страшную войну из-за желания «блеснуть» своей храбростью.

Я знал, что иду почти на верную смерть. Больше всего я любил жизнь, но больше жизни любил я вас, Аня и мальчики.

Л.А.Силин, 30.08. 1941 г.

### 4. Завещание перед боем солдата Вадима Усова.

«Идя в этот бой, я клянусь, что выполню святой долг перед Отчизной, всю свою ненависть вложил в боевое уменье, она утроила мои силы! Меня нет, но мой ратный труд не пропадет. Ведь я так хотел жить.

Родина, дорогая, прими мой скромный дар для блага твоего и знай, что я, возвращенный, вскормленный, вспоенный тобой, оплатил тебе всем, чем мог. Я так горячо любил тебя, Родина, как ненавидел врагов твоих.

### 5. Письмо Леонида Силина.

«Здравствуйтесь, мои родные! Здравствуйтесь, хотя, когда вы будете читать это моё письмо, меня не будет в живых. Но и через смерть, через небытие я обнимаю вас, мои родные, я целую вас, и не как привидение, а как живой и родной ваш папка.

Мальчики и Аня! Не думайте, что я ушёл на эту страшную войну из-за желания блеснуть своей храбростью. Я знаю, что иду почти на верную смерть... И зная, какой ужас, какие издевательства ждут вас, если победит Гитлер, зная,

как будут издеваться над вашей матерью, зная, как высохнет ваша мать, а вы превратитесь в маленьких скелетиков, я, любя вас, должен уйти от вас, желая быть с вами, должен уйти на войну.

**Задание 6. Прочитайте отрывки, подберите к каждому тексту подходящие по смыслу обращения.**

1. Мы за мир! И песню эту понесем, ... , по свету.

2. ... ! Немцы ослабили натиск. По данным пленных, их войска в сентябрьских боях понесли тяжелые потери и переходят под Ленинградом к обороне. Сейчас противник ведет артиллерийский огонь по городу и бомбит его с воздуха.

3. – Какими силами будем отбивать берег, ... ? – спросил начальник штаба.

4. ...! Чистое мое, светлое мое, золото певучее, мечта, зов дальний!

5. Ты одна не обман...шь, не удар...шь, не обид...шь, не покин...шь!  
Тихая, а смеешься, кричишь, поешь; покорная – изумляешь, дразн...шь, заманива...шь, малая, а в тебе народы без числа... захоч...шь – вскруж...шь голову, запута...шь, заверт...шь, затуман...шь, слезы брызнут из глаз, вся душа, как полотно на ветру, взволну...тся, волнами восстанет, крвылами взмахнет!

6. Я в Москве, ... . Был в страшном деле и, слава богу, жив и не ранен. Дело было у нас славное, и французы крепко побиты. Ты меня сохранила. Благодарю тебя тысячу раз за письма. Прости, ... (П.А.Вяземский - жене)

7. ...! В битве под Москвой гитлеровцы потеряли в общей сложности более полумиллиона человек, 1300 танков, 2500 орудий, более 15 тысяч машин и много другой техники. Немецкие войска были отброшены на запад на 150-300 километров.

(из выступления Г.К. Жукова)

*Слова для справок: Милая моя Вера, товарищ командующий, книга, ангел мой хранитель, товарищ генерал, друзья.*

**Задание 7. Игра на внимание.** Преподаватель читает предложения с обращениями, а учащиеся должны записывать по одной букве, из которых сложится слово (Предложения без знаков препинания демонстрируются на экране или записаны на индивидуальных карточках)

1) Всю от моря и до моря вижу я, узнаю тебя, Русь! (Гласная из слова-обращения)

2) Давай, земля, немножко отдохнем от важных дел. (Первая буква в слове, стоящем сразу после обращения).

3) Возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке. (Последняя буква в слове, стоящем после обращения).

4) В моей судьбе ты стала главной, родная улица моя. (Предпоследняя буква в существительном, входящем в состав обращения).

5) Я прошу, хоть ненадолго, грусть моя, ты покинь меня. (Первая буква в местоимении, входящем в состав обращения).

6) Кто тебя выдумал, звездная страна? (Безударная гласная в существительном, входящем в состав обращения).

— Составьте из букв слово. (Умница) Кто был на уроке внимателен, у того получилось слово.

## **2. Знаки препинания при обращении**

Обращения выделяются или отделяются запятыми вместе со всеми относящимися к ним словами.

*О Русь, малиновое поле, и синь, упавшая в реку,*

*Люблю до радости и боли твою озёрную тоску...*

Если обращение, стоящее в начале предложения, произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак: *Эх, братцы! Хорошо у нас.*

### **Выполнение упражнений.**

**Задание 8. Прочитайте предложения и скажите, что в них общего.**

*(В каждом есть слово «друзья»).*

*Все друзья Олега Люба Сержа и Ульяна пришли вечером*

*Дерево сильно корнями а человек друзьями.*

*Друзья мои прекрасен наш союз*

*Солнце воздух и вода наши лучшие друзья.*

**Расставьте пропущенные знаки препинания и обозначьте синтаксическую роль слова «друзья».**

*(Все друзья Олега: Люба, Сержа и Ульяна – пришли вечером.*

*Дерево сильно корнями, а человек – друзьями.*

*Друзья мои, прекрасен наш союз.*

*Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.)*

**— А почему обращение не является членом предложения?** *(Не связано ни сочинительной, ни подчинительной связью со словами предложения, к нему нельзя задать вопрос).*

**Задание 9. Выразительно прочитайте предложения. Укажите структуру обращений.**

Что делаешь, Руслан несчастный, один в пустынной тишине?

Не оставляй меня, кум милый!

Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный.

Последняя туча рассеянной бури, одна ты несешься по ясной лазури...

Ребята! Не Москва ль за нами?

Расступись, о старец-море, дай приют моей волне!

**Задание 10. Найдите в стихотворных отрывках обращения, расставьте недостающие знаки препинания.**

*Я снова здесь в семье родной*

*Мой край задумчивый и нежный!*

*С.Есенин*

*Радостно и ясно*

*Завтра будет утро*

*Эта жизнь прекрасна*

*Сердце будь же мудро.*

*А.Ахматова*

*Слезы людские о слезы людские*

*Льетесь вы ранней и поздней порой.*

*Ф.Тютчев*

*Скажи мне ветка Палестины*

*Где ты росла где ты цвела*

*Каких холмов какой долины*

*Ты украшением была?*

*М.Лермонтов*

**Задание 11. Найдите в предложениях обращения. Расставьте знаки препинания.**

- 1) Перед лицом всего мира горжусь языком твоим славная Русь!
- 2) Друзья мои учите русский, учите русскому детей!
- 3) Ты Волга русская река легла врагу преградой.
- 4) Где же вы теперь друзья-однопольчане боевые спутники мои?
- 5) Соловьи соловьи не тревожьте солдат, пусть солдаты немного поспят.
- 6) Услышь меня хорошая услышь меня красивая заря моя вечерняя любовь неугасимая.
- 7) Милый друг ты мой не стыдись не вешай голову...
- 8) Эй в гимнастерке подойди сюда!

**Задание 12. Выборочный диктант: прослушайте предложения и выпишите обращения.**

1. Хорошо тебе, детинушка, удалой боец, сын купеческий, что ответ держал ты по совести. (Л.) (Обращением являются детинушка, удалой боец, сын купеческий).

2. О други, смерть не всё возьмёт; есть жизнь и за могилой. (Жук.)  
(Обращением является **о други**, частица **о**, стоящая перед обращением запятой не отделяется).

3. Храни меня, мой талисман, храни меня во дни гоненья... (П.)  
(Обращением является **мой талисман**).

4. Татьяна, милая Татьяна! С тобой теперь я слёзы лью... (П.)  
(Обращением является **Татьяна, милая Татьяна**).

5. Куда, куда вы удалились, весны моей златые дни? (П.) (Обращением является **весны моей златые дни**).

6. Волшебница! Как сладко пела ты про дивную страну очарованья!..  
(Д. Вен.) (Обращением является **волшебница**).

7. Очи, очи голубые, мне вас боле не встречать! Девы, девы молодые, вам меня уж не ласкать! (Кольц.) (Обращением являются **очи, очи голубые** и **девы, девы молодые**).

8. Мой кроткий ангел, друг мой нежный, не мой удел тобой владеть!  
(Кольц.) (Обращением являются **мой кроткий ангел, друг мой нежный**).

9. Принимаю тебя, неудача, и, удача, тебе мой привет! (А.Б.) (Обращением являются **неудача** и **удача**).

10. Не любишь, не хочешь смотреть? О, как ты красив, проклятый! (Ахм.)  
(Обращением является **проклятый**).

11. Звезда печальная, вечерняя звезда! Твой луч осеребрил увядшие равнины... (П.) (Обращением является **звезда печальная, вечерняя звезда**).

**Задание 13. Измените предложения так, чтобы обращения стали подлежащими и наоборот.**

*Модель: **Офицеры!** Будьте солдатам, как отцы детям. – **Офицеры** должны быть солдатам, как отцы детям.*

1. Храбрые и победоносные войска! Защитите Отечество от неприятеля.
2. Офицеры! Будьте достойны чести русского мундира!
3. Солдат! Будь здоров, храбр, тверд, решителен, справедлив, благочестив.

4. Милостивый государь, Алексей Иванович. Действуй на подчиненных тремя способами: наградами, страхом и примерами.

5. Пограничники охраняют рубежи нашей родины.

6. Друзья должны чаще встречаться.

**Задание 14. Выполните задания.**

**1. Укажите номера предложений с обращениями:**

1) *Люблю друзья смотреть на синие, туманные равнины.*

2) *Люблю я солнце осени.*

3) *Москва Москва Люблю тебя, как сын...*

4) *Москва Как много в этом звуке*

*Для сердца русского слилось!*

5) *Я твой и телом, и душой страна родная!*

**2. Соотнесите номера предложений со схемами:**

1) *Барин не прикажешь ли воротиться?*

2) *Свет ты мой послушай меня старика.*

3) *Что это сударь с тобой сделалось?*

4) *А ты мой батюшка не печалься.*

5) *Тесней о милые друзья тесней наш верный круг составим.*

6) *Звезды вы ясны, как счастье моё!*

1 - О, ...?

2 - ...,О, ...?

3 - О, ... .

4 - О, ...!

5 - ...,О,... .

## ЗАНЯТИЕ № 9

**Тема:** Синтаксис сложного предложения. Сложносочинённые предложения.

### Цели:

1) познакомить учащихся с понятием сложное предложение. Сформировать умение распознавать сложное предложение.

3) познакомить со средствами связи простых предложений в составе сложного;

4) развивать умение трансформации сложных предложений в простые и наоборот;

5) Воспитывать интерес к изучению русского языка как средству общения и овладения специальностью.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### 1. Сложное предложение.

- Что такое сложное предложение?

*Сложным называется предложение, которое состоит из двух или нескольких предикативных частей, объединенных по смыслу, интонационно и грамматически.*

***Полил сильный дождь, капли застучали по крышам.***

- Сколько грамматических основ в сложном предложении?

*Каждая часть сложного предложения имеет грамматическую основу.*

**Полил сильный дождь, капли застучали по крышам.**

#### Выполнение заданий

##### Задание 1. Сравните предложения, назовите грамматические основы.

1. Снег падал хлопьями и скоро покрыл всю землю. – Снег падал хлопьями, и вскоре он покрыл всю землю. 2. Солнце выбралось из-за туч, и снег медленно таял в его теплых лучах. – Солнце выбралось из-за туч и растопило в своих теплых лучах снег. 3. Командир отдал приказ и проследил за его выполнением – Командир отдал приказ и последил, чтобы он был выполнен. 4.

Полк взял высоту, обойдя ее с тыла – Полк взял высоту, которая находилась у него в тылу. 5. Солнце неожиданно выскочило из-за горизонта и его лучи ворвались в рощу. – Солнце неожиданно выскочило из-за горизонта и осветило все кругом. 6. Вечерами над водой нависали густые туманы и скрывали речку. – Вечерами над водой нависали туманы и они скрывали от глаз речку.

**Задание 2. Определите простые и сложные предложения.**

1. Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода. 2. За садом начинался спуск к реке, а за рекой синел небольшой лесок. 3. Шёл крупный, пушистый снег и красил в белое мостовую, лошадиные спины, шапки извозчиков. (А.П. Чехов) 4. Над озером висели тяжелые тучи, да все время сыпал мутный дождик. 5. Дождь утратил постоянство и шёл порывами, переходя то в ливень, то в изморось (В.К.Арсеньев) 6. Вижу лес, и вечернее пламя, и обвитый крапивой плетень. 7. Из дома регулярно приходили письма, и нам было спокойно. 8. Вечер и наступившая прохлада расслабили и успокоили нас.

**Задание 3. Какое предложение является сложным? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Стараясь не зацепиться за колючую проволоку Дмитрий перелез через забор передал часовому узелок с едой а затем оглядываясь и пригибаясь осторожно побежал назад.

2) Василий увидел дымок выходящий из трубы родного дома знакомую зелень берез осеняющих этот приют и блестящую между деревьями серебряную полосу Волги.

3) Они быстро поднялись раскланялись немного энергичнее чем при встрече и быстро вышли из комнаты озадачив всех присутствующих своим поведением.

4) К сожалению я не помню первую встречу с этим человеком и эти воспоминания мне неприятны.

5) Наскоро поужинав Егор вышел на двор плотнее запахнул поношенную шинель поднял воротник затем быстро зашагал по улице ежась от холода.

6) И там метель дозором ходит сдувая пыль со стен седых то песню долгую заводит то окликает часовых.

7) Мы просидели с дедом часов шесть но он мне так и не рассказал всю историю своей жизни достойной восхищения и подражания.

8) Я хотел ему ответить и не мог вымолвить ни слова.

9) Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.

10) Я подошел к берегу моря все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

11) Встаньте лицом к волнам и вы почувствуете свежесть утреннего моря.

**Задание 4. Допишите предложения дважды, чтобы в одном из них союз и связывал однородные сказуемые, в другом – части сложного предложения. Грамматические основы предложений подчеркните. Расставьте правильно знаки препинания.**

*Модель: Взлетел искусственный спутник Земли.*

*а) Взлетел искусственный спутник Земли и стал совершать свои обороты вокруг нашей планеты.*

*б) Взлетел искусственный спутник Земли, и ученые всех стран принимали его сигналы.*

1) Справа показался автобус... 2) Мы собрали вещи... 3) Иногда хочется побыть в одиночестве... 4) За ночь снег засыпал город...

**Задание 5. Выполните задания теста.**

**1. Выбери правильный ответ. Предложение не может существовать:**

1) без второстепенных членов;

2) без однородных членов;

3) без грамматической основы.

**2. Сколько грамматических основ в каждом предложении?**

*С озера улетели утки, и берега опустели.*

*Зима ещё хлопочет и на весну ворчит.*

*На траве, на былинках и на соломинках блестели лёгкие нити паутин.*

### 3. Какие из следующих утверждений верны?

- 1) В каждой части сложного предложения есть грамматическая основа.
- 2) Части сложного предложения связаны по смыслу, при помощи интонации и союзов.
- 3) Запятая ставится после союза соединяющего части сложного предложения.
- 4) Части сложного предложения разделяются запятой.

### 4. Определите вид предложения (знаки препинания не расставлены):

*Дул легкий ветерок и перепал снежок.*

- 1) Простое
- 2) Простое с однородными членами
- 3) Сложное

### 5. Найдите среди данных предложений сложные (знаки препинания не расставлены):

- 1) *Утенок узнал этих прекрасных птиц и его охватила какая-то непонятная грусть. («Гадкий утенок»)*
- 2) *Всем нашлась возле шара работа, а Незнайка только ходил вокруг да посвистывал. («Приключения Незнайки и его друзей»)*
- 3) *Шар налетел на что-то твердое и лопнул с оглушительным треском. («Приключения Незнайки и его друзей»)*
- 4) *Незнайка уже начал пускать пузыри но к нему подоспел Знайка. («Приключения Незнайки и его друзей»)*

### 6. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

- 1) *Я беру лодку, и иду к реке.*
  - 2) *Ветер срывал листья с деревьев, и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.*
  - 3) *Я поднял глаза и увидел белку.*
  - 4) *С реки мы вернулись к ужину а туристы заночевали в палатках в лесу.*
- Как части сложного предложения могут быть связаны между собой?

*Части сложного предложения грамматически связаны друг с другом союзами, указательными словами, интонацией*

– Какие бывают типы сложных предложений с точки зрения средств связи между их частями?

*Выделяют союзные и бессоюзные предложения.*

**Задание 6. Определите, чем связаны простые предложения в составе сложных.**

1. Потянулись журавли в небо плавно, догонял их листопад за селом.  
2. Листья на деревьях повисли, и даже ветер не шевелил их. 3. В лесу еще лежал под прелыми листьями снег, а на открытых солнцу местах земля подсохла.  
4. Костер трещал весело, в котле кипела вода, поднимался пар. 5. Он никогда не плакал, зато по временам находило на него дикое упрямство. 6. То ей приходила мысль поступить в университет, то хотелось бросить всё и уехать к родителям в деревню. 7. В комнате были открыты все окна с правой стороны, и всё-таки было душно. 8. Мне стало как-то ужасно грустно в это мгновение, однако воспоминание о вчерашнем вечере заставило меня улыбнуться.

## **2. Сложносочиненное предложение**

Сложные союзные предложения делятся на сложносочиненные и сложноподчиненные

– Какие предложения называются сложносочиненными?

– В чем отличие сложносочиненных предложений от сложноподчиненных? (*Сложносочиненным называется сложное предложение, части которого равноправны и соединены сочинительными союзами:*

– *и, да (в значении и),*

– *ни – ни, тоже, также (соединительные; перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим),*

– *или (иль), то – то, не то – не то (разделительные; указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких),*

– а, но, да (в значении но), однако, зато, же (противительные; одно явление противопоставляется другому).

Части сложноподчиненного предложения неравноправны, то есть одна зависит от другой, и соединены подчинительными союзами или союзными словами: *что, чтобы, потому что, который, если, когда и т.д.*

### **Выполнение заданий.**

**Задание 7. Из двух простых предложений составьте сложносочиненное, употребив подходящий по смыслу союз.**

- 1) Гроза проходила. Небо прояснялось.
- 2) Ветер разгонял тучи. Дождь лил по-прежнему.
- 3) Сквозь тучи пробилось солнце. На траве и на листьях заблестели капли.
- 4) Стало невыносимо жарко. В небольшом дубовом лесочке стояла живительная свежесть.

**Задание 8. Перестройте предложения так, чтобы простые предложения с однородными членами превратились в сложные.**

*Модель: Прохожий подошел к девочке и улыбнулся – Прохожий подошел к девочке, и улыбка появилась на его лице.*

1. Он о чём-то думал, не вспоминая ни своих, ни моих слов, сказанных раньше.
2. Почувствовав ответственность за свою работу, вы будете относиться к ней серьёзнее и требовательнее.
3. Дети возвращались после прогулки, бодро и весело распевая песни.
4. Птицы быстро поднялись и разлетелись в разные стороны, испугавшись неожиданного шума.
5. Оставшись один, он восстановил в памяти все подробности и нюансы вчерашнего разговора.
6. В тёмные окна стучали крупные дождевые капли и навевали грусть.

**Задание 9. Какие предложения являются сложными? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Стараясь не зацепиться за колючую проволоку Дмитрий перелез через забор передал часовому узелок с едой а затем оглядываясь и пригибаясь осторожно побежал назад.

2) Василий увидел дымок выходящий из трубы родного дома знакомую зелень берез осеняющих этот приют и блестящую между деревьями серебряную полосу Волги.

3) Они быстро поднялись раскланялись немного энергичнее чем при встрече и быстро вышли из комнаты озадачив всех присутствующих своим поведением.

4) К сожалению я не помню первую встречу с этим человеком и эти воспоминания мне неприятны.

5) Наскоро поужинав Егор вышел на двор плотнее запахнул поношенную шинель поднял воротник затем быстро зашагал по улице ежась от холода.

6) И там метель дозором ходит сдувая пыль со стен седых то песню долгую заводит то окликает часовых.

7) Мы просидели с дедом часов шесть но он мне так и не рассказал всю историю своей жизни достойной восхищения и подражания.

8) Я хотел ему ответить и не мог вымолвить ни слова.

9) Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.

10) Я подошел к берегу моря все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

11) Встаньте лицом к волнам и вы почувствуете свежесть утреннего моря.

В сложносочинённом предложении запятая не ставится перед союзами, если

1) соединяемые ими предложения имеют **общий второстепенный член**:

*Рано утром солнце еще не палило так жарко и с моря веяло свежестью.*

2) соединяемые ими предложения имеют **общее придаточное предложение**:

*Ветер утих и дождь перестал, когда мы были уже в пути.*

**Задание 10. Подчеркните в сложносочиненных предложениях общий второстепенный член или общую придаточную часть. Расставьте, где нужно, знаки препинания.**

1. Когда мы выехали всю ночь бушевала буря и громко хлестал дождь.
2. Лишь изредка в близкой реке с внезапной звучностью плеснет бойкая рыба и слабо зашумит прибрежный тростник.
3. В июле на юге вечера наступают рано и воздух темнеет быстро.
4. Сейчас брызнет майский дождь и начнется настоящая гроза.
5. Когда вошло солнце роса высохла и трава позеленела.
6. За окном брезжил рассвет и кричали петухи.
7. По шоссе двигались грузовики и мчались легковые автомобили.
8. Роса высохла, и трава позеленела, когда вошло солнце.

**Задание 11. Выполните задания теста.**

**А - Укажите предложение, в котором союз связывает простые предложения (знаки препинания не расставлены):**

- 1) Мне нужно было пересечь улицу и затем свернуть в переулок налево.
- 2) Ивану отлично был знаком этот приморский городок и он взял на себя роль экскурсовода.
- 3) Болотная овсянка пикала и раскачивалась на одной тоненькой тростинке.
- 4) Бойкий ветерок подхватил шляпу и начал ее раскачивать.

**Б - Укажите предложение, в котором союз соединяет однородные члены предложения:**

- 1) Либо кто-то из летчиков заблудился, либо начальство прилетело.
- 2) Ребята поужинали, но все еще сидели у костра.
- 3) Издали можно было видеть, как рдеют под солнцем гроздь рябины и калины.
- 4) Если у начнётся пожар, дежурный обязательно заметит огонь.

**В - Укажите предложение с сочинительным союзом:**

1. У крайних домиков родного села Аким остановился, чтобы хоть сколько-нибудь заглушить волнение.
2. Мальчики миновали деревню, паромную переправу, а лодочника все не было.
3. Солнце пошло на закат, когда Денис заметил среди однообразного моха тощие стебли травы.
4. Вода в заливе стояла на диво белая, будто ее разбавили молоком.

**Г - Укажите сложносочинённое предложение, между частями которого не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).**

1. Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
2. Направо белела песчаная коса и вдали темнела гряда дальних гор.
3. В зеркальных стёклах качались сосны и плыли серые облака.
4. В полях реки текут голубые и цветы возле них разные.

**Задание 12. Выполните тест.**

**1. Сложносочиненное предложение:**

- А) Прошла осень, за ней пришла зима
- В) День был пасмурный, но теплый
- С) День уходит, и прохлада освежает и бодрит
- Д) Калитку отворив чуть-чуть, выходит девушка не смело
- Е) Новые знакомства в лесу происходят не редко, а довольно часто

Ответ: С

**2. Сложносочиненное предложение:**

- А) Звезды сверкали холодно, но небо на востоке уже стало светлеть
- В) Он вскочил на ноги, но тут же присел от боли
- С) В хорошую погоду лес клубился, а в непогодь напоминал помрачневшую водную гладь
- Д) Золотистые лучи солнца блеснули в небе и побежали по земле
- Е) Звезды меркнут и гаснут

Ответ: А

**3. Сложносочиненное предложение:**

- А) Заглянуло солнце в окна и росой умыло стекла
- В) Птица далеко летает, но старое гнездо не забывает
- С) Вдали стоит дубовый лес, и блестит, и алеет на солнце
- Д) Осенней свежестью, листвою и плодами благоухает сад
- Е) Было уже часов девять вечера, и над садом светила полная луна

Ответ: Е

**4. Сложносочиненное предложение:**

- А) Не гордись званием, а гордись знанием
- В) Хлеб надо беречь, как святыню
- С) Лес, в который я вошел, был очень част и глух
- Д) В душном воздухе то раздавались удары о камень, то заунывно пели колеса тачек
- Е) Кто живет без печали и гнева, тот не любит отчизну свою

Ответ: D

**5. Сложносочиненное предложение с соединительным союзом:**

- А) Надо человеку и знать, и любить, и беречь свою землю
- В) Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет
- С) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит
- Д) Пушкин-то лучшее, что есть в каждом из нас
- Е) Я стал посещать музеи и читать книги

Ответ: С

**6. Сложносочиненное предложение с разделительным союзом:**

- А) Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- В) Ночью поднялся сильный ветер, и море разбушевалось.
- С) Белка песенки поет, и орешки все грызет.
- Д) Язык мал, да горами ворочает.

Е) Только иногда мелькнет березка, или мрачной тенью встанет перед тобою ель.

Ответ: Е

**7. Сложносочиненное предложение с противительным союзом:**

А) Мороз невелик, да стоять не велит

В) Ехал в Казань, а попал в Рязань

С) Совесть без зубов, а загрызет

Д) Лесом шел, а дров не видал

Е) Чугун чугуна дразнит, а оба черны

Ответ: Е

**8. Запятая не ставится**

А) Высоко в небе сияло солнце а горы зноем дышали в небо

В) Для счастья нужен мир и не нужна война

С) День выпал теплый и кое-где в последний раз зардела рябина

Д) Все проходит да не все забывается

Е) Корень учения горек зато плоды его сладки

Ответ: В

## ЗАНЯТИЕ № 10

**Тема:** Сложноподчинённое предложение

**Цели:**

- 1) дать общее представление о сложноподчинённом предложении;
- 2) сформировать понятие о главном и придаточном предложении;
- 3) раскрыть особенности структуры сложноподчинённых предложений;
- 4) совершенствовать пунктуационные навыки.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

#### 1. Структура сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова

– Прочитайте предложения:

*Не жалко сил, если они дают такие результаты.*

*Сражение выигрывает тот, кто твёрдо решил его выиграть.*

– Выделите в предложениях главную и зависимую часть; поставьте вопрос к зависимой части.

– Скажите, чем присоединяется зависимая часть к главной?

Придаточные предложения присоединяются к главному (или к другому придаточному) подчинительными союзами или союзными словами (относительными местоимениями):

Подчинительные союзы		Союзные слова
простые	составные	
что	потому что	который
чтобы	оттого что	какой
ибо	так как	кто
когда	так что	что
пока	лишь только	как
как	как будто	где
будто	с тех пор как	куда
словно	в связи с тем что	откуда
если	и др.	когда
и др.		и др.

Подчинительные союзы не являются членами придаточного предложения, а служат только для присоединения придаточных к главному или другому придаточному.

Например: Горько думать, что пройдёт жизнь без горя и без счастья, в суете дневных забот. (И. Бунин.)

Союзные слова не только прикрепляют придаточные предложения к главному (или

другому придаточному), но и являются членами придаточных предложений.

Например: *Осенью птицы улетают в такие края, где всегда тепло. Не знаю, зачем он это сделал.*

### **Выполнение заданий.**

**Задание 1. Прочитайте предложения, найдите простые и сложные предложения. Определите тип сложных предложений. В придаточных предложениях выделите союзы и союзные слова.**

1. Если вы не поможете мне, то я не знаю, что мне делать.
2. Пока мы отдыхали у озера, не заметили, как небо заволокли тучи.
3. Рано утром солнце еще не палило так жарко и с моря веяло свежестью.
4. Дождь утратил постоянство и шёл порывами, переходя то в ливень, то в изморось.
5. Весна сияла на небе, но лес еще по-зимнему был засыпан снегом.
6. Знания, которые не пополняются ежедневно, убывают с каждым днем.
7. Утро тёплое, и чуть-чуть моросит.
8. Вечер и наступившая прохлада расслабили и успокоили нас.
9. Я хотел ему ответить и не мог вымолвить ни слова.
10. Чтобы почувствовать обаяние Москвы, надо побродить по ее старым переулкам.
11. Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.
12. Я подошел к берегу моря все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

**Задание 2. Добавьте в данные предложения соответствующие средства связи.**

1. В жизни каждого человека бывают моменты, ... сохраняются в памяти на всю жизнь. 2. Ты чувствуешь себя птицей, ... паришь над землёй под куполом парашюта. 3. Некоторые магазины залиты светом, и кажется, ... люди в них плавают, ... рыбы в воде аквариумов.

4. В основе всех хороших манер лежит одна забота о том, ... человек не мешал человеку, ... все вместе чувствовали себя хорошо. 5. Тот не мужчина, ...

голову прячет, ... он видит беду над собой. 6. Ей снится, ... она идет по снеговой поляне... 7. В степи было тихо, ... солнце поднялось. 8. Я спросила у кукушки, ... лет я проживу. 9. ... начнешь усиленно заниматься, успеешь подготовиться к экзамену. 10. Я никогда не мог понять, ... нам так тоскливо в ноябре.

**Задание 3. Вставьте в главные предложения указательные слова.**

1. Я сижу до ... пор, пока не начинаю чувствовать голод.
2. Наконец запах оказался ... сильным, что дальше идти было уже невозможно.
3. Волны звучат ..., точно просят пустить их погреться к костру.
4. Пыль на улицах ... едкая, что глазам больно.
5. Окрик показался Аксинье настолько громким, что она ничком упала на землю.
6. Валовой внутренний продукт является ... показателем, на основании которого производится подразделение стран на развитые и развивающиеся.
7. Вопросы юного помощника снова напомнили ему ... случай, вспомнить о котором он не любил.
8. Природа была важной частью ... «живой правды жизни», запечатлеть которую поставили своей целью пейзажисты-передвижники.
9. И через силу скачет конь ..., где светится огонь.
10. В основе всех хороших манер лежит одна забота ..., чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.
11. Человека можно узнать по ... книгам, которые он читает.
12. ... не мужчина, кто голову прячет, если он видит беду над собой.

## 2. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях

Придаточная часть сложноподчиненного предложения отделяется от главной запятой. Если она стоит внутри главной, то выделяется запятыми с двух сторон: *Над долиной, где мы ехали, спустились тучи.*

Если в сложноподчинённом предложении несколько придаточных, то они могут пояснять не только главное предложение, но и друг друга.

Например: 1) *Когда у меня в руках новая книга, я чувствую, что в мою жизнь вошло что-то живое, говорящее, чудесное. (М. Горький.)* 2) *Живопись важна ещё и тем, что художник часто замечает то, чего мы совсем не видим. (К. Паустовский.)*

### Выполнение заданий.

**Задание 4. Прочитайте предложения, найдите главную и придаточную часть. Поставьте вопрос к придаточной части. Выделите союзы и союзные слова.**

1. Книги - единственные друзья, которых не уносит время.
2. Дело покоряется тому, кто его любит.
3. Удивительный мир, который открылся со страниц книг, сразу увлек меня.
4. Зной все усиливался, так что становилось трудно дышать.
5. Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
6. Как ни интересен труд режиссера, актерская работа все же интереснее.
7. Стало так тихо, что со своего балкона я слышал голоса в саду.
8. Мне хотелось, чтобы эта книга была интересна всем.

**Задание 5. Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Выделите средства связи главного предложения с придаточным**

1. С самого начала июня танковые соединения противника находились в центре внимания разведки текущие донесения которой постоянно обсуждались на заседаниях генерального штаба.
2. Если в ясный день подойти к окну, то вдалеке будут видны очертания города.
3. Статья оказалась настолько сложной что смысл ее был понятен только специалистам-филологам.

4. Всякий раз как только показывалось солнце замерзший пруд блестел, как только что вымытое зеркало.

5. От дома окна которого были украшены витражами веяло уютом и спокойствием.

6. Можно только предполагать как долго продлится его путешествие.

7. Поскольку дом был окружен высоким забором нам пришлось обойти вокруг в поисках калитки.

8. У нее по горлу несколько раз прокатился клубочек точно она проглотила что-то.

**Задание 6. Объедините простые предложения в сложноподчиненные, используя нужный подчинительный союз или союзное слово.**

1. Я постучал к инженеру. Я хотел посоветоваться с ним.

2. Голос совести внутренне звучит в каждом из нас. Иногда многим хочется его заглушить.

3. Он взял в руки гаечный ключ и все сделал. Ему показал механик.

4. Ей снится. Она плавает в большом чистом озере.

5. Сергей неоднократно спрашивал врача. Он может выписаться.

6. Мы ставили каждый день новые пьесы. Театр наш неплохо посещался.

7. Стало холодно. В доме изо рта шел пар.

8. Всякий труд важен. Он облагораживает человека.

**Задание 7. Замените причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями.**

1. Израненный солдат, мужественно перенеся назначенную операцию, постепенно поправляется.

2. Поцеловав сына, мать вышла из комнаты.

3. Больному прописали витаминный чай, особенно ценный для ослабленного и обессиленного болезнью организма.

4. Юпитер – это планета-гигант, содержащая в себе более 2/3 массы всей нашей планетной системы.

5. Дрейфуя уже более месяца в открытом море, команда не утратила оптимизма.

6. Это шедевр архитектуры, возведенный в IV веке до нашей эры.

7. Отключив телефон, я погрузился в размышления.

8. Следуя приказам капитана, экипаж с помощью руля и парусов развернул корабль.

9. Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений.

10. С первых же дней войны на территории, оккупированной вражескими войсками, начали стихийно возникать партизанские отряды.

11. Пострадав в годы войны от артиллерийского обстрела, собор по-прежнему сохранял величественный облик.

**Задание 8. Замените там, где это возможно, придаточные предложения деепричастными оборотами.**

1) Когда читаешь книгу, обращай с ней аккуратно.

2) Мы легко найдем на географической карте любое место, если мы знаем его долготу и широту.

3) Мы миновали крутые обвалы, так как проводник знал более удобную дорогу.

4) Когда я подъехал к перевозу, уже вечерело.

5) Яхта должна была изменить курс, так как попала в полосу тумана.

6) Эта книга является очень ценным пособием по минералогии, так как сообщает интересные сведения о драгоценных камнях

7) Когда я работал над подготовкой к докладу, я ежедневно посещал библиотеку.

8) Если бы ты имел необходимые материалы для реферата, ты написал бы его лучше.

9) Несмотря на то что мой брат не получил специального музыкального образования, он все-таки хорошо играл на рояле.

10) Хотя студент пропустил много занятий по болезни, он все же смог успешно сдать экзамены

## ЗАНЯТИЕ № 11

**Тема:** Типы придаточных частей в сложноподчинённом предложении.

**Цели:**

1) познакомить учащихся с придаточными определительными и изъяснительными предложениями, входящими в состав СПП;

2) находить придаточные определительные и изъяснительные в составе сложноподчинённых предложений; средства их связи с главным; правильно расставлять знаки ; различать придаточные определительные и изъяснительные с одинаковыми средствами связи.

3) совершенствовать пунктуационные навыки, практические навыки анализа сложного предложения, навыки грамотного письма;

**Время:** 6 часов

### Ход занятия

#### 1. Сложноподчиненное предложение с определительной придаточной частью

Придаточные предложения в русском языке являются зависимыми частями от главного в сложноподчинённом предложении. То есть они играют *роль второстепенных членов предложения*. Поэтому виды придаточных предложений подразделяются с учётом роли, выполняемой в предложении. Ко всему второстепенному предложению можно задать один вопрос подобно тому, как это делают в отношении членов предложения.

#### Виды придаточных предложений

вид	вопрос	пример
1. Определительные	какой?	<i>Родные места, где я вырос, навсегда останутся в моем сердце; Тот, кто ничего не делает, ничего не достигнет; Она посмотрела с таким видом, что все замолчали.</i>

<b>2. Изъяснительные</b>	падежные вопросы	<i>Скоро я понял, что заблудился; Ему казалось, будто все вокруг радовались его счастью.</i>
<b>3.Обстоятельственные:</b>		
• места	где? куда? откуда?	<i>На фольклорную практику едут туда, где еще живы народные традиции песни, сказа.</i>
• времени	когда?	<i>Пока дождь не прекратится, придется сидеть дома.</i>
• сравнения	как?	<i>Ветви березы тянутся к солнцу, как будто протягивают ему свои руки.</i>
• образа действия, меры и степени	в какой степени?	<i>Мы так устали, что не могли идти дальше.</i>
• цели	зачем?	<i>Чтобы не заблудиться, мы вышли на тропинку</i>
• условия	при каком условии?	<i>Если в течение суток погода не улучшится, поход придется перенести.</i>
• причины	почему?	<i>Оттого что свеча горела слабо, в комнате было почти темно.</i>
• следствия	несмотря на что?	<i>Лето было не очень жаркое, так что урожаем грибов должен быть хорошим.</i>
• уступки		<i>Несмотря на то что было уже далеко за полночь, гости не расходились; Как ни гни дерево, оно все вверх растет.</i>

В отличие от членов предложения придаточные части имеют грамматическую основу: *На улице потемнело из-за сильной грозы – На улице потемнело из-за грозы, которая была очень сильной.*

Сегодня вы познакомитесь со сложноподчиненными предложениями с придаточной определительной и изъяснительной частью.

Придаточная определительная часть относится к существительному или местоимению в главной части, отвечает на вопрос *Какой?* и присоединяется словами *который, какой, чей, что, куда, когда, откуда.*

Для того чтобы выделить определяемое существительное, к нему добавляется указательное слово.

*Это был ТОТ знаменитый артист, которого я видела на сцене.*

### **Выполнение заданий.**

**Задание 1. Прочитайте предложения. Найдите главную и придаточную части, задайте вопрос от главной части к придаточной. Назовите слова, присоединяющие придаточную часть к главной.**

- 1) Мы обратились к студенту, чья машина стояла у входа в магазин.
- 2) Место, где расположился наш лагерь, находилось в живописном уголке острова.
- 3) Снег с дождём был такой сплошной, что другого берега реки не было видно.
- 4) Слева за мандариновыми кустами начинался сад, в котором росли груши инжир и гранатовое дерево.
- 5) Она увидела парадное соседнего дома, ступени которого уходили прямо в воду.

**Задание 2. Проанализируйте предложения. Определите тип придаточных предложений, укажите средства связи между предложениями. Выделите субъект и предикат в главном и придаточном предложениях.**

- 1) Установилась теплая, солнечная погода, которая бывает в начале сентября.
- 2) Облако превратилось в белую тучу, которая росла и постепенно заполняла небо.
- 3) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года.
- 4) Страна, откуда он приехал, лежит на севере Европы.
- 5) На том месте, где в гору поднимается дорога, стоят три сосны.
- 6) Видишь через реку кустарник, куда нам нужно идти?
- 7) Мы подошли к тому месту, откуда вспорхнули птицы.

**Задание 3. Прочитайте предложения, объясните постановку знаков препинания.**

1. Коля стоял во дворе, который был огорожен забором, и ждал брата.
2. Ольга подошла к тому повороту, на котором стояла скамья.
3. На подоконнике лежало несколько писем, содержание которых вызывало у меня тревогу.

4. Около балкона росла развесистая берёза, чьи ветки доставали до моего окна.
5. Хочется поехать в страну, откуда я получаю добрые, нежные письма.

**Задание 4. Запишите предложения, расставьте знаки препинания.**

**Укажите средства связи между главным и придаточным предложением.**

1) Мы подошли к реке правый берег которой зарос густым колючим кустарником.

2) На обрыве что возвышался в светлом небе чернела одинокая скамья.

3) Казалось что город устал от зимы.

4) Невдалеке от домика где жил писатель рос огромный тополь.

5) По старым охотам знаю какими прекрасными могут быть последние деньки осени.

6) Следователь догадался где может скрываться преступник.

7) Нередко в вагоне происходят такие интересные разговоры каких не увидишь в кругу друзей.

**Задание 5. Исправьте предложения, заменив в одном из придаточных союзное слово *который* союзными словами *где, куда, откуда, когда*. Исправленные предложения запишите, расставляя знаки препинания.**

*Модель: Город, в котором я родился, славится заводом, который выпускает автомобили. – Город, где я родился...*

1. Дом в котором поселились строители был окружен тайгой в которой было много дичи. 2. Год в который я переселился в Тюмень был богат такими событиями которые (*не*) возможно забыть. 3. Поезд на котором ехал Глеб прибыл на станцию в час в который все еще спали. 4. Завод на который направили молодого инж\_нера выпускает продукцию которая очень нужна сельскому хозяйству. 5. Страна из которой приехали студенты нуждается в специалистах которых выпускает наш институт.

## **2. Сложноподчиненное предложение с изъяснительной придаточной частью**

Изъяснительная придаточная часть распространяет глагол или другое слово в главной части, которое обладает способностью к управлению.

Придаточная изъяснительная часть отвечает на вопросы всех падежей.

С главной частью придаточная может быть связана при помощи

- **союзов** (*что, чтобы, как, будто, как будто*), **союза-частицы** *ли*;
- **союзных слов** (*кто, что, который, какой, чей, где, куда, откуда, когда, зачем, почему и др.*).

В главном предложении могут быть (но не обязательно) **указательные слова**, выполняющие функцию дополнения.

- 1) *Он сам удивлялся тому (чему?), что вслушивается в эту пустоту.*
- 2) *Я спросил (что?), когда состоится встреча.*
- 3) *Тот наивен и глуп (кто?), кто считает (что?), что подлеца можно исправить, перевоспитать*
- 4) *Они спросили меня (о чём?), приду ли я к ним.*

### **Выполнение заданий.**

**Задание 6. Сравните пары предложений. В чём их сходство и различие? Установите, союзом или союзным словом присоединяется в этих предложениях придаточная часть к главной. Определите тип придаточных предложений.**

1) *Посёлок, что мы проехали, отстроен заново. Очень хорошо, что посёлок отстроен заново.* 2) *Мы приехали в ту деревню, где я родился и вырос. Друзья спросили меня, где я родился и вырос.*

**Задание 7. Прочитайте предложения. Найдите главную и придаточную части, задайте вопрос от главной части к придаточной. Найдите средства связи предложений.**

- 1) *Знаю я, что не цветут там чащи. (С.Есенин)*
- 2) *И слышно было до рассвета, как ликовал француз. (М.Лермонтов)*

3) Все кажется мне, будто в тряском беге по мерзлой пашне мчусь я на телеге. (А.Пушкин)

4) Я боялся только, чтобы что-нибудь не испортило моего счастья

5) Рыбак проверил, не попалась ли на крючок щука.

**Задание 8. Запишите текст, вставляя пропущенные буквы, расставляя и объясняя знаки препинания.**

Я никому (н..) поверю что есть на нашей земле места скучные и (н..) дающие никакой пищи н.. глазу н.. слуху н.. воображению н.. человеческой мысли. Только исследуя какой-нибудь клоч..к нашей страны можно понять как она хороша и как мы сердцем пр..вязаны к каждой её тропинке роднику и даже к робкому попискиванию лесной пичуги.

(К. Паустовский)

**Задание 9. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания и раскрывая скобки. Установите, слова каких частей речи поясняются придаточными изъяснительными. Определите, что является общим для всех этих предложений и чем они отличаются.**

1) Ты догадался мой читатель с кем бился доблестный Руслан? (А. Пушкин) 2) Хочу что (б) труд мой вдохнове(н, нн)ый когда (нибудь) увидел свет. (М. Лермонтов) 3) Тогда Никите представилось как на холодном, тёмном чердаке нанесло снегу. (А. Толстой) 4) Мы все любили его за (то) что он (н..) похож на всех. (Н.Асеев) 5) Я (н..) мог представить что (бы) экваториальное небо бывало хоть когда (нибудь) серым. (К. Паустовский) 6) А мы (н..) удивляемся и помним как величаво входит в каждый день обыде(н, нн)ость похожая на подвиг и подвиг ставший буднич(?)ным трудом. (Р. Рождественский) 7) За чаем видя что отцу (н..) хочется разговаривать Нина то (же) молчала. (К. Симонов) 8) Собаки услышав что кто (то) идёт с лаем бросились к нам (на) встречу. (В. Арсеньев)

**Задание 10. Спишите пословицы, расставляя знаки препинания. Определите вид придаточного предложения. Объясните, какую синтаксическую роль выполняют местоимения в этих примерах.**

1) Самым дорогим кажется то во что твой труд вложен. 2) Кто другому яму роет тот сам в неё попадёт. 3) Тот хорош у кого родилась рожь. 4) Тот кто ожёгся на молоке дует на холодную воду. 5) Кто землю лелеет того земля жалеет. 6) Дружи с тем кто лучше тебя самого. 7) Кто не сеет тот и не жнёт. 8) Кто спит весной тот плачет зимой. 9) Каково лето таково и сено. 10) С кем поведёшься от того и наберёшься. 11) Кто знает аз да буки тому и книги в руки. 12) Кто хвалится тот с горы свалится. 13) Кто смешлив тот слезлив. 14) Не ошибается тот кто ничего не делает. 15) Успевает тот кто время бережёт. 16) Тот кто много читает много знает. 17) Каков привет таков и ответ.

**Задание 11. Преобразуйте данные высказывания в сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Проследите, что меняется в предложениях при замене прямой речи косвенной.**

1) Недаром Лев Николаевич Толстой говорил о нём: «Чехов — это Пушкин в прозе». (Н. Телешов) 2) «Твой отец — добрый малый», — промолвил Базаров. (И. Тургенев) 3) «Про Аксинью не слышно?» — спросил Григорий с деланным равнодушием в голосе. (М. Шолохов) 4) Коля подумал: «Почему это рядом с оленьим следом вьётся ровной цепочкой лисий?» (В. Песков)

**Задание 12. Укажите, какие союзы и союзные слова вводят изъяснительную придаточную часть.**

1) Скажите мне, кого мы тут ждем. (Я Каверин.) 2) Я должен знать, на что ты собираешься истратить эту сумму. (В. Катаев.) 3) Он хорошо знал, как надо обращаться с крабами. (В. Катаев.) 4) Я терпеливо ждал, когда поплавок вздрогнет и пойдет в зеленую речную глубину. (К. Паустовский) 5) Я давно угадал, что мы сердцем родня (А Фет.) 6) Антошка попросил Наташу, чтобы она подняла его высоко на руки. (А Платонов.) 7) Все почувствовали, что в воздухе

пахнет молодой листвой тополя, розами и сиренью. (А Чехов.) 8) Он боялся, что ему как художнику не удастся проявить все силы души. (В. Каверин.)

**Задание 13. Составьте сложные предложения, используя разные подчинительные союзы и союзные слова. Определите, различаются ли оттенками значений получившиеся синтаксические конструкции.**

1) Только теперь мне стало ясно, зачем (когда, где, как) они собирали грибы. 2) Он не понимал, что (почему, когда, где, какая) девочка смеялась. 3) Кирилл почувствовал, как (что, будто) холодеет его лицо. 4) Никите представилось, как (что, будто) на только что покрашенную крышу дома нанесло снегу. 5) Дети чувствуют, что (когда, как) их любят.

**Задание 14. Исправьте грамматические ошибки и запишите получившиеся предложения.**

1) Учитель сказал, что я завтра буду спрашивать по всему разделу. 2) Прохожий спросил, что где находится библиотека. 3) Я хотел узнать, что сколько ребят участвуют в спектакле. 4) Дедушка сказал мне, что в твои годы я никогда не унывал. 5) Галя поинтересовалась, что приду ли я на утренник. 6) Родители сказали мне по окончании четверти, что тебе следовало бы больше уделять времени подготовке к урокам.

**Задание 15. Выполните задания теста.**

**1. Укажите СПП с придаточным изъяснительным**

- 1) Он сидел, откинувшись в скрипучем кресле.
- 2) Давно поспела полевая клубника, лакомиться которой позволяли нам вдоволь.
- 3) Он сообщил, что возвращается экспедиция.
- 4) Второе окно во двор, к которому я подкрадываюсь, выходило во двор подъезда.

**2. Определите предложение с придаточным изъяснительным.**

- 1) Когда солнце прощается с летом, краски памяти так пестры.
- 2) И если по законам братства с природой человеку жить, тогда и все свои богатства она велит ему открыть.

- 3) Наклонилось к речке дерево, так что плавают листья.
- 4) Он верил, что душа родная соединиться с ним должна.

### **3. Определите предложение с придаточным изъяснительным.**

1) И если по законам братства с природой человеку жить, тогда и все свои богатства она велит ему открыть.

2) Когда солнце прощается с летом, краски памяти так пестры.

3) А кругом, куда пойдёшь иль взглянешь, только степь да синий дым...

4) Каждый человек должен заботиться о том, чтобы привести свои дела в порядок.

### **4. Определите предложение с придаточным изъяснительным.**

1) Надо хорошо трудиться, чтобы был результат.

2) Работаю с перерывами, так как приходится принимать посетителей.

3) Ему чрезвычайно не нравилось, когда кто-нибудь заводил речь о его молодости.

4) Настало время, когда я решил отправиться в путь.

### **5. Определите предложение с придаточным изъяснительным:**

1) Молодые люди должны помнить, что только упорным трудом и глубокими знаниями можно достичь желаемого.

2) Надо хорошо трудиться, чтобы достичь желанной цели.

3) А небо всё чернело, будто чугунная стена росла из-под земли.

4) Тихое утро было полно такой свежести, будто воздух промыли родниковой водой.

### **6. Придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова.**

1) Я хочу, чтобы ты всегда был надёжным другом.

2) Говорили, будто его видели в городе.

3) И слышалось мне, будто снег скрипит.

4) Непонятно, откуда берётся эта пыль.

**7. Придаточное изъяснительное присоединяется к главному частицей, употреблённой в значении союза.**

- 1) Ему стало ясно, что до вечера домой они не попадут.
- 2) Юноша прекрасно понимал, о чём идёт речь.
- 3) Никита при жизни отца не знал, любит ли его.
- 4) Никто не знал, откуда появилась эта девушка.

**8. Какая характеристика предложения верна:**

Я начисто забыл про краски и кисти и не думал, что когда-нибудь вспомню про них

- 1) ССП;
- 2) простое;
- 3) СПП с придаточным определительным;
- 4) СПП с придаточным изъяснительным;

**9. Определите средство связи придаточной изъяснительной части с главной в сложноподчиненных предложениях.**

1) Можно было бы сказать, что Чехов побуждает нас видеть мир и самих себя с элегическим раздумьем о прошлом (М. Громов).

2) Позови своих воевод да спроси их, что они скажут (С. Голицын).

А. Союз.

Б. Союзное слово.

## ЗАНЯТИЕ № 12

**Тема:** Обстоятельственная придаточная часть в сложноподчиненном предложении

### Цели:

- 1) показать особенности сложноподчинённых предложений с обстоятельственными придаточными;
- 2) развивать навык различения видов придаточных обстоятельственных по значению, вопросам, средствам связи;
- 3) формировать умение устанавливать синонимию обстоятельственных предложений с соответствующими видами обстоятельств в простом предложении, умение преобразовывать простые предложения в сложноподчинённые;
- 4) совершенствовать пунктуационные навыки при употреблении СПП.

**Время:** 4 часа

### Ход занятия

**Виды придаточных обстоятельственных частей (места, времени, образа действия, меры и степени, причины, цели, сравнения, уступки, следствия).**

– Какие виды придаточных предложений вы знаете?

(определительные, изъяснительные)

Придаточные предложения соотносятся с второстепенными членами предложения.

– Какие есть второстепенные члены предложения?

Определение  $\Rightarrow$  определительные придаточные

дополнение  $\Rightarrow$  изъяснительные придаточные

обстоятельство  $\Rightarrow$  *обстоятельственные придаточные*

– На какие вопросы отвечает обстоятельство?

– Какие виды обстоятельств вы знаете?

Так как обстоятельственные придаточные в сложном предложении соотносятся с обстоятельствами в простом предложении, то виды придаточных обстоятельственных частей точно такие же:

*места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки.*

*+ придаточные со сравнительной частью.*

Придаточная сравнительная часть поясняет главную путем сравнения, основанного на сходстве явления: *Как дерево роняет тихо листья, так я роняю грустные слова.*

### Придаточные обстоятельственные

Значение	Вопросы, на которые отвечают придаточные	Средства связи с главным предложением	Примеры
Образа действия	как? каким образом?	как, сколько, насколько, что, чтобы, будто, словно	Ученик всё сделал так, как требовал мастер.
Меры и степени	сколько? насколько? в какой степени? в какой мере?		Ученик всё сделал так хорошо, что мастер его похвалил
Места	Где? куда? откуда?	где, куда, откуда	Алексей пополз туда, куда ушёл самолёт
Времени	Когда? В какое время? С каких пор? До каких пор?	когда, (когда...то), пока, едва, как только, с тех пор (с тех пор, как), до тех пор пока и др.	Когда я выбрался из зарослей на луговую дорогу, то увидел далеко впереди трёх девочек. Дедушка приказал не будить Танюшу до тех пор, пока сама не проснётся.
Условия	При каком условии? В каком случае?	Если (если...то), когда, раз и др.	Если исчезнет воображение, то человек перестанет быть человеком.
Причины	Почему? по какой причине?	потому что, оттого что, благодаря тому что, так как, ибо, вследствие того что и др.	Лес стоял тихий и молчаливый, потому что главные певцы улетели.
Цели	С какой целью?	чтобы, для того чтобы и др.	Все молчали, чтобы расслышать, шорох цветов.
Сравнения		как, чем, чем - тем, словно, будто, точно и др.	Лес стоит молча, неподвижно, словно всматривается куда-то своими верхушками и ждёт чего-то.
Уступки	Несмотря на что? Вопреки чему?	Хотя, несмотря на то что, пускай; как ни	Ночь была тиха и светла, хотя луны не было. Как мы ни старались, в этот день нам удалось дойти только до устья реки.
Следствия		Так что	Дождь лил как из ведра, так что на крыльцо нельзя было выйти.

## **Выполнение заданий.**

### **Задание 1. Определите вид придаточного предложения.**

1. Откуда ветер, оттуда и счастье.
2. Не засыпай старого колодца, пока не готов новый.
3. Служи народу так, чтобы за него в огонь и в воду.
4. Если не успеем до восьми, то банк закроется.
5. Пришлось остановиться, чтобы навести порядок.
6. И высокая гора рухнет, если ее подкапывать каждый день.
7. Пусть роза сорвана, она еще цветет.
8. Он засмеялся, точно сталь зазвенела.

### **Задание 2. Замените обстоятельства причины придаточными предложениями.**

1. Листья пожелтели и свернулись от жары.
2. От усталости я долго не мог уснуть.
3. Из-за дождя поездку пришлось отменить.
4. Благодаря поддержке друзей я справился со своими бедами.
5. Многие делают ошибки по невнимательности.
6. Благодаря длительной подготовке я отлично сдал экзамен.
7. От волнения я не мог произнести ни слова.

### **Задание 3. Продолжите предложения, добавив:**

а) придаточное образа действия,

б) придаточное следствия.

*Модель: Мы устали. → а) Мы так устали, что не могли идти дальше.*

*→ б) Мы очень устали, так что дальше идти не могли.*

1. Студент выполнил задание.
2. Разведчики действовали скрытно.
3. Моя подруга отвечала на экзамене.
4. Встреча была неожиданной.
5. Я расстроилась.

**Задание 4. Перепишите предложения, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Найдите сравнительную часть. Определите вид предложения по структуре (сложное или простое).**

1. Свою Москву мы (н...) дали в обиду как нас в обиду (н...) дала она.
2. С (н...) ловкою улыбкою посмотрел боец вокруг словно он кого ошибкою (н...) хотя обидел вдруг.
3. Дни ож...дания т...нулись как месяцы недели как годы.
4. Улицы были пусты точно все вым...рли.
5. Жизнь теченье свое изм...нила как река изм...няет русло.
6. Генерал как настоящий п...триот войны (н...) хотел.
7. Им пришлось продв...гаться ползком между р...звалинами по переулку который весь был такой словно здесь только что произошло земл...трясение.

**Задание 5. Преобразуйте простые предложения с обстоятельствами уступки в сложноподчиненные.**

1. Несмотря на ненастье, войска продолжали движение на зада...ые позиции.
2. Полк, несмотря на потери и тяж...лый переход, сохранил боевой дух и дисциплину.
3. Враг отступал, несмотря на численное превосходство.
4. Вопреки мнению солдат, командир приказал возвращаться на прежние позиции.

**Задание 6. Определите вид придаточной части в данных предложениях. Укажите союз (союзное слово). Поставьте знаки препинания.**

1. Что бы со мной ни было я хочу быть один.
2. Благодаря тому что мы ставили каждый день новые пьесы театр наш неплохо посещался.
3. В степи было тихо несмотря на то что солнце поднялось.
4. Как летом роем мошкара летит на пламя слетались хлопья со двора к оконной раме.
5. Зной все усиливался так что становилось трудно дышать.

6. Я сижу до тех пор пока не начинаю чувствовать голод.
7. Я спросила у кукушки сколько лет я проживу.
8. Стало так тихо что со своего балкона я слышал голоса в саду.
9. Мне хотелось чтобы эта книга была интересна всем.
10. Дорогу по требованию горожан расширили так что проблема с заторами на перекрестках была решена.

**Задание 7. Прочитайте народные приметы. Преобразуйте бессоюзные предложения в сложноподчиненные, употребляя подходящие по смыслу союзы. Выделите грамматические основы, обозначьте границы частей. Вспомните известные вам приметы.**

1. Туман стелется по воде – к хорошей погоде.
2. Июль жаркий – декабрь холодный.
3. Цветы пахнут сильнее – дождь близок.
4. Закат в облаках – жди снегопад.
5. Закат красный – день будет ясный.
6. Воробьи купаются в пыли – к дождю.
7. Вечером рыба играет – к хорошей погоде.

**Задание 8. Восстановите предложения.**

1. Чтобы ..., надо...
2. Хотел..., чтобы...
3. Что бы ни говорили..., надо...
4. Чтобы можно было сказать...
5. Для того чтобы..., ...
6. ... приехал... для того, чтобы...

**Задание 9. Прочитайте тексты, найдите в них сложные предложения, определите тип придаточной части в сложноподчиненных предложениях. Перескажите информацию своими словами.**

1. Мужчина тот, кто большой груз берет,  
Кто измеряет жизнь по долгу чести.  
Тот, кто слезы зря не льет,

А если плачет, то с другими вместе.  
Мужчина тот, кто зерна в целину  
Бросает с думой о всеобщем благе.  
Мужчина тот, кто ходит на войну,  
И равных нет ему в отваге.  
Мужчина тот, кто дружбу бережет,  
Готов последним с другом поделиться.  
Мужчина тот, кто женщину ведет,  
И кто умеет ей же подчиниться. (С. Баруздин)

2. Коль любить, так без рассудку,  
Коль грозить, так не на шутку,  
Коль ругнуть, так сгоряча,  
Коль рубить, так уж с плеча.  
Коли спорить, так уж смело,  
Коль карать, так уж за дело,  
Коль простить, так всей душой,  
Коли пир, так пир горой! (А. Толстой)

3. Я не люблю, когда – наполовину,  
Или когда прервали разговор.  
Я не люблю, когда стреляют в спину,  
Я также против выстрелов в упор. (В.Высоцкий)

4. Если друг твой в словесном споре  
Мог обиду тебе нанести,  
Это горько, но это не горе,  
Ты потом ему все же прости.  
В жизни всякое может случиться,  
И коль дружба у вас крепка,  
Из-за глупого пустяка  
Ты не дай ей зазря разбиться.  
И чтоб после себя не корить

В том, что сделал кому-то больно,  
Лучше добрым на свете быть,  
Злого в мире и так довольно. (Э. Асадов)

5. Я не привыкла, чтоб меня жалели,

Я тем гордилась, что среди огня  
Мужчины в окровавленных шинелях  
На помощь звали девушку, меня.  
(Ю. Друнина)

## ЗАНЯТИЕ № 13

**Тема:** Бессоюзное сложное предложение

**Цели:**

- 1) дать понятие о БСП;
- 2) формировать умения устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в союзных и бессоюзных предложениях; определять интонационные особенности этих предложений и на этой основе правильно выбирать знаки препинания;
- 3) углубить знания по синтаксической стилистике сложного предложения;
- 4) развивать навык употребления БСП в своей речи для решения определенных коммуникативных задач.

**Время:** 6 часов

### Ход занятия

#### 1. Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзное сложное предложение – это самостоятельные синтаксические конструкции, части которых объединяются по смыслу с помощью интонации, без союзов и указательных слов.

Части бессоюзных сложных предложений связаны между собой по значению. Они указывают на:

– одновременность или последовательность действий: *За окнами неслись облака, жарко светило солнце. Послышался шорох, с лязгом упал железный замок, щелкнула задвижка.*

– противопоставление: *Все хотели солнца -- оно не показывалось.*

– условие и время: *Любишь кататься -- люби саночки возить.*

*Пошёл дождь – мы сделали привал.*

– следствие: *Солнце выглянуло -- степь повеселела.*

– причину: *Ты не провожай меня: я дорогу знаю.*

– пояснение или дополнение: *Было ясно: мы опаздываем.*

### **Выполнение заданий.**

**Задание 1. Прочитайте предложения, выпишите сначала номера простых предложений с однородными членами, затем номера бессоюзных сложных предложений.**

1. Заря разгоралась, окрашивала небо золотыми полосами.
2. Заря разгоралась, золотые полосы протянулись по небу.
3. Облака уходили на север, вместо них появлялись на небе мерцающие звезды.
4. Облака уходили на север, оставляли за собой мерцающие звезды.
5. Выходила луна, постепенно освещала окрестность, разбрасывала черные тени от деревьев и домов.
6. Выходила постепенно луна, окрестность освещалась ее бледным светом, черные тени от домов и деревьев ложились на землю.

**Задание 2. Прочитайте предложения, выпишите сложные бессоюзные предложения, выделите в них грамматические основы.**

1. Скамьи вокруг всей комнаты, огромный стол под образами в переднем углу, печь – все это было очень знакомо нашим двум молодцам.
2. В доме мало-помалу нарушалась тишина: в одном углу скрипнула дверь, слышались по двору чьи-то шаги, на сеновале кто-то чихнул.
3. Река из горной тайги каждую весну тащит на морской берег множество сваленных тайфунами лесных великанов: тополей, кедров.
4. Шофер толкнул дверцу -- в кабину ворвался ветер.
5. На Луне наблюдаются любопытные явления: свечение отдельных кратеров, вспышки света и прочее.

**Задание 3. Прочитайте предложения. Укажите смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.**

1. Я помню: мы вышли из боя в разгар невеселой поры.
2. Низкие черные тучи бежали по небу, дул сильный ветер.
3. Лейтенант быстро взял штурвал на себя – самолет резко взмыл вверх.
4. Партизан снял рюкзак и замер: с запада прогремел оружейный удар.

5. Мир кормит – война истощает, мир растит – война истребляет.
6. Знай я ремесло – жил бы в городе.
7. Придет весна – все кругом зазеленеет.
8. Погода была ужасная: ветер штормовой ревел, дождь лил как из ведра.

**Задание 4. Прочитайте предложения, определите их структуру. Выпишите только бессоюзные сложные предложения, подчеркните грамматические основы.**

1. По темному небу, которое было усеяно тысячами звезд, вспыхивали едва уловимые зарницы.
2. Бледные щеки впали, глаза сделались большие, губы горели.
3. Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает.
4. В знакомой сакле огонек то трепетал, то снова гас.
5. Погода утихла, тучи расходились, перед ним лежала равнина.
6. Поворчал он, да не посмел послушаться.
7. Вдруг я чувствую: кто-то берет меня за плечо и толкает.

## 2. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Между частями бессоюзных сложных предложений ставятся следующие знаки: запятая, точка с запятой, двоеточие или тире.

Читайте и анализируйте таблицу

### ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

<input type="text"/> , <input type="text"/>	<p>– когда между предложениями можно вставить союз соединительный, например <u>и</u>, а сами предложения распространены и тесно связаны друг с другом</p> <p><i>Поезд ушел, его огни скоро исчезли.</i></p>
<input type="text"/> ; <input type="text"/>	<p>– когда простые предложения менее связаны друг с другом по смыслу и более распространены (особенно если внутри них уже есть запятые)</p> <p><i>Уже вечерело; солнце скрылось за небольшую осиновую рощу, лежащую в полуверсте от сада.</i></p>

<input type="text"/> : <input type="text"/>	<p>1) когда 2-е предложение указывает причину того, о чем говорится в 1-ом  <i>Я доверяю любящим: они великодушны.</i></p> <p>2) 2-е предложение раскрывает содержание !-го; между ними можно вставить слова <i>а именно</i>  <i>Погода была ужасная: ветер штормовой ревел с ночи, дождь лил как из ведра</i></p> <p>3) 2-е предложение разъясняет сказуемое 1-го и отвечает на падежные вопросы. В 1-ом предложении могут быть глаголы: видеть, смотреть, слышать, чувствовать, знать, но они могут опускаться  <i>Я знаю; в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.</i>  <i>Я взглянул в окно: на безоблачном небе разгорались звезды.</i></p>
<input type="text"/> — <input type="text"/>	<p>1) предложения рисуют быструю смену событий  <i>Сыр выпал – с ним была плутовка такова.</i>  <i>Игнат спустил курок – ружье дало осечку.</i></p> <p>2) во 2-ом предложении – противопоставление  <i>Чин следовал ему – он службу вдруг оставил</i></p> <p>3) 1-е предложение указывает время или условие того, о чем говорится во 2-ом  <i>Настанет утро – двинемся в путь.</i>  <i>Любишь кататься – люби и саночки возить.</i></p> <p>4) содержание одного предложения сравнивается с содержанием другого  <i>Молвит слово – соловей поет.</i>  <i>Посмотрит – как рублем одарит.</i></p> <p>5) 2-е предложение указывает на вывод, следствие из того, о чем говорится в 1-ом  <i>Снег был глубокий, но твердый – лыжи не проваливались.</i></p>

**Задание 5. Объясните постановку знаков препинания в предложениях.**

1. Он спустил курок – ружье дало осечку.
2. Но многое могло проясниться лишь в течение ближайших часов: начнут снова немцы атаку или нет.
3. Сад, охваченный ветром, выл и шумел, в воздухе, кружась, подали мокрые желтые, красные, бурые листья, на дорогах стояли лужи.
4. Профессор говорил очень тихо – слушать его приходилось с большим напряжением.

5. Стоял он долго – устали ноги.
6. Как мало пройдено дорог – как много сделано ошибок.
7. Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.
8. Он гость – я хозяин.
9. Мы знаем: в разведке нельзя без риска.
10. Улицы были пустынные: стояла невыносимая жара.
11. Кое-где на темной воде отражались звезды; они дрожали и расплывались, и уже по этому можно было догадаться, что река текла быстро.

**Задание 6. Перепишите предложения, расставьте знаки препинания.**

1. Лётчик оглянулся не потерялся ли в снежной кутерьме его ведомый.
2. Будете в городе приходите.
3. Низкие черные тучи наполненные дождем бежали по небу дул сильный пронизывающий до костей ветер.
4. Расчет командира был прост в ущелье можно было долго продержаться.
5. А место здесь по-настоящему красиво дома стоят посреди пологой и чистой полянки сердитая река рвется вперед плещется среди каменных валунов.
6. Раздался выстрел все вздрогнули.
7. С трудом поднявшись на гору мы взглянули вниз река вышла из берегов и затопила горное селение.
8. И земля горит и вся природа обширной русской равнины встаёт на врагов лес предаёт их болота засасывают их ветер несёт им навстречу огонь пожаров.

**Задание 7. Расставьте знаки препинания в предложениях, объясните, как вы понимаете смысл пословиц.**

1. Семь раз примерь один раз отрежь.
2. Смелые побеждают трусливые погибают.
3. Ветер деревья волнует правда народ поднимает.
4. Лес рубят щепки летят.
5. Своя сторона мать чужая мачеха.
6. Труд человека кормит лень портит.

**Задание 8. Прослушайте предложения. Запишите номера предложений, в которых ставится двоеточие.**

- 1) Я люблю книги: каждая из них кажется мне чудом.
- 2) На улице пронзительный ветер – оденься теплее.
- 3) Совесть потеряешь – другой не купишь.
- 4) Теперь уже не было никаких сомнений: скоро мы вступим в бой.
- 5) Врачи сходились в одном: больной обречен.
- 6) Работать не любишь – ничего из тебя не получится.
- 7) Я шел медленно: мне было грустно.

**Задание 9. Прослушайте предложения. Запишите номера предложений, в которых ставится тире.**

- 1) Он мог поклясться: никогда еще в жизни он не ел такой щуки.
- 2) Оденься теплее: на улице пронзительный ветер.
- 3) Все мы промокли, озябли и устали – было решено сделать привал.
- 4) До отправления поезда оставалось несколько минут – пассажиры постепенно вышли на перрон.
- 5) Останавливаться было нельзя: ноги засасывало, и следы наливались водой.
- 6) Солнце сильно палит – к вечеру, по всей вероятности, соберется гроза.

**Задание 10. Исправьте ошибки в постановке знаков препинания.**

1. Просился на Кавказ: отказали.
2. Он осторожно обернулся; за чёрными окнами пронеслась какая-то сероватая тень.
3. Через реку здесь опасно переправиться – течение очень сильное.
4. И для себя и для меня он сделал все что мог, себя в бою не пожалел – а Родину сберег.
5. Таким друзьям на свете не страшно ничего, один за всех в ответе, и все за одного.
6. Черные тени и красные блики двигались по земле сменяя друг друга – они то удалялись от костра – то приближались к нему вплотную.

7. Поспешешь; людей насмешишь.

**Задание 11. Замените сложные союзные предложения бессоюзными, расставьте знаки препинания.**

1. Кусты разрослись по оврагам, и около родника зеленеет короткая, мягкая, бархатистая трава.

2. Я хватать за пояс, а пистолета нет.

3. Наши боролись самоотверженно, но немцы не отступали.

4. Всю дорогу они молчали, потому что говорить мешала тряская езда.

5. Когда победим, каменный дом построишь.

6. Молвит слово, словно соловей поет.

**2. Сложные синтаксические конструкции с союзной и бессоюзной связью.**

Части сложных синтаксических конструкций могут соединяться как с помощью союзов (сочинительных и подчинительных), так и без союзов, при помощи интонации.

**Выполнение заданий.**

**Задание 12. Объедините два простых предложения в сложное, используя**

**а) союзную связь; б) бессоюзие.**

1. Лес рубят. Щепки летят.

2. За мной гнались. Я духом не смутился.

3. Двери и окна отворены настежь. В саду не шелохнется лист.

4. Тут его осенила мысль. Партизаны должны быть где-то рядом.

5. Я люблю книги. Каждая из них кажется мне чудом.

6. Смелые побеждают. Трусливые погибают.

7. Я умираю. Мне ни к чему лгать.

**Задание 13. Допишите сложные предложения, используя бессоюзную связь.**

1. Доктор написал рекомендации...
2. Поездка в Москву была удачной...
3. Работу надо любить...
4. Он покраснел...
5. Профессия строителя очень сложна...

**Задание 14. Прочитайте пословицы, расставьте знаки препинания.**

**Объясните, как вы понимаете смысл данных пословиц.**

1. Раз солгал навек лгуном остался.
3. Совесть потеряешь другой не купишь.
4. Сам запутался сам и распутывай.
6. Умеешь кашу заваривать умей и расхлёбывать.
7. Не трясси яблоко, пока зелено созреет само упадет.

**Задание 15. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и расставляя нужные знаки препинания.**

1. С трудом поднявшись на гору мы взгл...нули вниз река вышла из берегов и затопила горное селение.
2. Р...здался выстрел все вздрогнули.
3. Все мы промокли озябли устали было решено ...делать пр...вал.
4. Он гость я хозяин.
5. Н... нагнать тебе бешен...ой тройки кони сыты и крепки и бойки.
6. Р...здался выстрел птица упала к моим ногам.
7. Пас...ажеры поспешно вышли на пер...он до отпр...вления поезда ост...валось всего несколько минут.
8. Стояла н...выносимая жара улицы были пустын...ы.
9. К вечеру по всей вероятности соб...реется гроза солнце сильно палит.
10. Я люблю книги каждая из них кажется мне чудом.
11. За туманом н...чего н... было видно пароход н... мог идти дальше.

12. Бледно-серое небо св...тлело холодело с...нело звезды то мигали слабым светом то и...чезали отсырела земля запотели листья кое...где стали р...зд...ваться живые звуки голоса.

13. Все вокруг застыло в крепком осеннем сне скво...ь сероватую мглу чуть видны под горой широкие луга они р...резаны Волгой перекинулись через нее и р...сплылись р...стояли в туманах.

14. Дороги по которым проехало неисч...слимое количество колес стали почти непроходимыми машины то буксовали в грязи то с треском по...прыгивали на кочках и колдобинах.

15. И земля горит и вся природа обширной русской р...внины встает на врагов лес пр...дает их болота засасывают их ветер несет им (на) встречу огонь пожаров.

**Задание 16. Найдите в правой части таблицы формулировки, которые соответствуют данным терминам. Выпишите соответствующие цифры и буквы.**

1. Простые предложения –	А) ...это такие сложные предложения, в которых одна часть по смыслу подчинена другой и связана с ним подчинительным союзом или союзным словом.
2. Сложные предложения –	Б) ...это такие сложные предложения, которые обходятся без союзов и союзных слов.
3. Сложносочиненные предложения –	В) ...это предложения, в которых имеется только одна грамматическая основа
4. Сложноподчиненные предложения –	Г) ...это предложения, состоящие из двух или нескольких простых предложений.
5. Бессоюзные предложения –	Д) ...это сложные предложения, в которых простые предложения равноправны по смыслу и связываются сочинительной связью.

### **Распределите номера предложений по графам таблицы (1-3-4-5)**

1. Распустились почки на деревьях, прилетели птицы.
2. Не выходи на улицу, потому что уже стемнело.
3. Офицерская честь – не простые слова.
4. Светило солнце, но было очень холодно.
5. Я поднял книгу, упавшую со стола.
6. Я поднял книгу, которая упала со стола.
7. В глазах темно, и замерла душа.
8. Блажен, кто верует, тепло ему на свете.
9. Сяду да подумаю, как мне жить дальше.
10. В кухне что-то пекли, жарили, даже через закрытую дверь доносились запахи мяса и пирогов.
11. По секрету тебе скажу: не люблю я одиночества.
12. Нам пришлось свернуть с шоссе и ехать проселками.
13. Можно несколько дней путешествовать по лесу и не увидеть ни одного зверя.
14. Будешь почитать отца и мать - узнаешь почет от сына.
15. Ему трудно было дышать и было страшно предчувствовать что-то ужасное.
16. Подул ветерок с заречья, и сразу стало свежо.
17. Минута и вдруг туман сгущается.
18. Шёл крупный, пушистый снег и красил в белое мостовую, лошадиные спины, шапки извозчиков.
19. Утро тёплое, и чуть-чуть моросит.
20. Пока мы отдыхали у озера не заметили как небо заволокли тучи.
21. Чтобы почувствовать обаяние Москвы, надо побродить по ее старым переулкам.
22. Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

## ЗАНЯТИЕ № 14

**Тема:** Прямая и косвенная речь. Цитаты.

**Цели:**

- 1) дать представление о прямой речи, научить расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;
- 2) закрепить умение распознавать предложения с прямой речью, разграничивать прямую речь и слова автора;
- 3) развивать орфографическую и пунктуационную зоркость.

**Время:** 6 часов

### Ход занятия

#### **1. Понятие о прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи и цитировании.**

Речь человека является средством его характеристики, поэтому часто, особенно в художественной литературе, возникает необходимость ввести в текст чужую речь, то есть чью-то речь, сопровождаемую высказываниями автора.

– Как можно передать чужую речь?

*Чужую речь можно передать несколькими способами: прямой речью, косвенной речью, цитатой.*

– Что такое прямая речь?

*Прямая речь – это дословное воспроизведение чужой речи, с сохранением не только ее содержания, но и всех особенностей оформления: Друзья сказали: «Нам очень понравился этот фильм!»*

Прямая речь является самостоятельным предложением.

В авторской речи имеются слова, которые вводят прямую речь. Обычно это глаголы, обозначающие процесс речи (сказал, спросил, крикнул), целевую направленность высказывания (упрекнул, решил, посоветовал), а также действия, чувства, сопутствующие высказыванию (обрадовался, вздохнул)

## **Выполнение заданий.**

**Задание 1. Прочитайте предложения. Назовите лицо говорящего и слова, с помощью которых передаётся прямая речь.**

1. «Здравствуйте, капитан», – сказал пришедший.
2. «Изо всех моих сражений, – говорил позже Наполеон, – самое ужасное то, которое я дал под Москвой».
3. И.С. Тургенев говорил: «Нет счастья вне родины, каждый пускает корни в родную землю».
4. Американский психолог А. Карр как-то заметил: «Есть люди, меняющие честь на почести».
5. «Праздники создаются в буднях», – считал поэт Михаил Светлов.
6. «Стой, равняйся!» – послышалась впереди команда.

**Задание 2. Прочитайте текст (отрывок из повести М. Шолохова «Судьба человека»). Определите, зачем в нем используется прямая речь. Укажите слова, вводящие реплики героев.**

Мы закурили крепчайшего самосада и долго молчали. Я хотел было спросить: «Куда ты идешь с ребенком? Какая нужда гонит тебя в такую распутицу?». Но он опередил меня, задав вопрос:

- Ты что же, всю войну за баранкой?
- Почти всю.
- На фронте?
- Да.
- Ну, и мне там пришлось, браток, хлебнуть горяшка по ноздри и выше.

Он положил на колени большие темные руки, сгорбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало не по себе... Видали ли вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего случайного собеседника.

Выломав из плетня сухую хворостинку, он с минуту молча водил ею по песку, вычерчивая какие-то замысловатые фигуры, а потом заговорил:

– Иной раз не спишь ночью, глядишь в пустоту пустыми глазами и думаешь: «За что же ты, жизнь, меня так покалечила? За что так исказила?» Нету мне ответа ни в темноте, ни при ясном солнышке... Нету и не дождусь!

И вдруг он спохватился: ласково подталкивая сынишку, сказал:

– Пойди, милоч, поиграйся возле воды...

– Что такое косвенная речь?

*Косвенная речь – это чужая речь, переданная не дословно, а лишь с сохранением ее содержания: Он сказал, чтобы я пришел пораньше.*

Косвенная речь является придаточной частью сложноподчиненного предложения.

### **Выполнение заданий.**

**Задание 3. Прочитайте предложения, укажите прямую и косвенную речь.**

- 1) При орудийной перебранке,
- 2) В неверных отблесках костра
- 3) Солдат ложится спать в землянке
- 4) С мечтой: «Дожить бы до утра!»
- 5) А поутру, в четыре тридцать,
- 6) Прервав ночных видений нить,
- 7) Мечтает, как бы ухитриться
- 8) С утра до вечера прожить.
- 9) Я думаю: «Как прекрасна Земля  
И на ней человек».
- 10) Кто говорит, что на войне не страшно,  
Тот ничего не знает о войне.
- 11) И я сегодня, как поэт и воин,  
Скажу, сметая всяческую ложь,  
Что я за нашу молодёжь спокоен,  
Что очень верю в нашу молодёжь.

Прямая речь выделяется кавычками или с помощью тире и красной строки.

А, а – слова автора / П – прямая речь

А: «П».

А: «П!»

А: «П?»

«П», – а.

«П!» – а.

«П?» – а.

Косвенная речь оформляется как сложноподчиненное предложение с изъяснительной придаточной частью, присоединяемой союзами *что, чтобы, будто*: *Друг сказал, что придет ко мне.*

**Задание 4 (диктант). Запишите предложения, обращая внимание на оформление прямой и косвенной речи.**

1. Командир спросил: «Дозор уже вернулся?»
  2. «Через пятнадцать минут позвоню», – сказал Синицын.
  3. Я сказал другу, чтобы он пришел ко мне.
  4. Она сказала: «Не звони мне».
  5. Я спросил, который час.
  6. Он сказал, что обеспечить бой сверхметким огнем дело его совести.
  7. «Отчего вы так счастливы?» – спросила Ольга.
- Что такое цитата?

*Цитата – это точная выдержка из какого-либо текста. Она должна иметь источник, т.е. сведения о том, из какого текста взята.*

Пропуск слов в цитате оформляется многоточием.

Цитата может быть оформлена двумя способами:

1. Как прямая речь: *А.И. Куприн писал: «Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен».*

2. Как придаточная часть сложного предложения: *Восточная мудрость гласит, что «если среди людей о тебе идет дурная, то и славословие двухсот ангелов не изменит ее».*

Только при цитировании стихотворного текста не ставятся кавычки.

**Задание 5. Совместите правила расстановки знаков препинания при цитатах и примеры.**

1. При цитатах знаки препинания ставятся так же, как и при прямой речи.	1. «Я сказал о воде, что она краса природы..., то же можно сказать и о лесе. Полная красота всякой местности состоит именно в соединении воды с лесом ...» (Аксенов).
2. При цитировании стихотворного текста отрывки из стихотворений в кавычки не заключаются.	2. Горький гордится русским народом, создавшим «прекрасную литературу, удивительную живопись и оригинальную музыку, которая восхищает весь мир».
3. Пропуск слов или предложений в цитатах обозначается многоточием.	3. «Русский литературный язык представляет явление глубокого культурно-исторического интереса. Едва ли какой другой язык в мире может быть сопоставлен с русским в том сложном историческом процессе, который он пережил» (Шахматов А.А. Очерк современного русского литературного языка. – М., 1941. – С. 60).
4. Цитата может включаться в текст как часть предложения.	4. Беспредельна любовь Сергея Есенина к Родине: О Русь – малиновое поле И синь, упавшая в реку, – Люблю до радости и боли Твою озерную тоску.

**Ключ:** 1–3, 2–4, 3–1, 4–2.

**Задание 6. Запишите высказывания, оформив их в виде цитат.**

1. Великие достоинства и слава

Идут на убыль от дурного нрава (Фирдоуси)

2. Когда в бою оружие скрестится,

Гордец скорее головы лишится (Низами)

3. Гнев обнажает меч в одно мгновенье.

Бывает долгим после сожаленье (Саади)

4. Терпенье открывает путь победам.

Идет удача за терпением следом (Хафиз)

**Задание 7.** Расставьте знаки препинания при прямой речи. Составьте схемы данных предложений.

1) Куда же вы спросил Андрей

2) Держись за лодку успел крикнуть мальчик.

3) Расскажи, что ты знаешь о звуке мягко обратился ко мне экзаменатор

4) В известной песне поется С чего начинается Родина

5) Я послезавтра на Камчатку поеду сказал Сергей.

6) Выслушайте меня сказала Надя когда-нибудь до конца.

**Задание 8.** Выполните задания теста.

**1) Укажите схему построения предложения с прямой речью, в которой допущена ошибка в постановке знаков препинания.**

1) “П”, - а.    2) А – “П?”    3) “П!” - а.    4) А: “П”.

**2) Какое предложение соответствует схеме? “П”, - а.**

1. Старший молвил Что за диво!

2. Там, в лесу, стоит одна отвечает ей она.

3. Вы у меня в гостях, ребята сказал дедушка.

4. Ну, трогай громко скомандовал вожак.

**3) Указать предложение с пунктуационной ошибкой.**

А) Попугай кивнул головой, засмеялся и сказал: “Хорошо!”

Б) “Спасибо тебе”: сказал доктор.

В) “Звери, собирайтесь!” - крикнул он.

Г) “Что там случилось?” -

## 2. Замена прямой речи косвенной

Одна и та же информация может передаваться в форме прямой и косвенной речи.

При замене прямой речи косвенной следует:

1. Выбрать правильный союз:

– *что, будто* передают прямую речь, оформленную как повествовательное предложение: *Соседи сказали: «К вам ребята приехали».* – *Соседи сказали, что к нам ребята приехали.*

– *чтобы* употребляется при замене побудительного предложения: *Татьяна сказала: «Пишите».* – *Татьяна сказала, чтобы он писал.*

– *ли* передает значение вопроса: *«Выстрелы слышно?»* – *поинтересовался командир.* – *Командир поинтересовался, слышны ли выстрелы.*

2. Изменить личные и притяжательные местоимения и глагольные формы, учитывая, что косвенная речь ведется от третьего лица: *«Как же мы спустимся?»* – *спросил Кузьмин.* – *Кузьмин спросил, как они спустятся.*

3. Передать описательным способом эмоционально окрашенную речь: *Встречные ребяташки вежливо говорят: «Здравствуйте!»* – *Встречные ребяташки вежливо здороваются.*

### Выполнение заданий.

#### Задание 9. Замените прямую речь косвенной.

1) Нас всех интересовал вопрос: «Долго продлится ожидание нового наступления?»

2) «Разведка послана еще вечером, – доложил командир, – как только она вернется, начнется наступление».

3) «Офицеры, вы призваны служить благу России через армию и через служение благу мира, если вы любите вашу страну и верите в нее и себя», – справедливо считал Л. Н. Толстой.

4) Известны слова М. И. Кутузова, в которых он утверждал: «Как не велики субординация и дисциплина сами по себе, но останутся бессильными тогда, когда не оживятся они воинским духом».

5) «Ты сдал зачёт?» – спросил я у товарища.

6) Преподаватель спросил: «Чей это реферат?»

7) «Встать! Суд идёт!» – услышали мы в зале.

8) «Все равно, – думал Алексей, – любой ценой я опять буду летать».

**Задание 10. Замените косвенную речь прямой.**

1) По мнению Ф. М. Достоевского, чтобы умно поступить, одного ума мало.

2) А. П. Чехов был убежден, что уважать людей – это наслаждение.

3) Майор уточнил маршрут роты и разрешил ей двигаться.

4) Мой спутник поинтересовался, перестал ли дождь.

5) Преподаватель поинтересовался, каким видом спорта я занимаюсь.

Командующий думал о том, что направление главного удара в такой полосе, где разгром врага обеспечен.

**Задание 11. Исправьте речевые ошибки.**

1) Врач спросил больного, как он себя чувствует.

2) Меня спросили, что знаю ли я, где живет врач.

3) Уезжая в командировку, отец обещал, что обязательно приеду на праздники.

11) Он поблагодарил профессора и добавил, что непременно учту ваши пожелания.

12) Командир доложил, что по радио имею устойчивую связь со стрелковым корпусом.

13) Начальник штаба корпуса подумал, что: «Солдаты молодцы, с такими войну не проигрывают».

14) Последними словами гвардии полковника М. Евтюхина были, что вызываю огонь на себя.

**Задание 12. Оформите по правилам прямой или косвенной речи (цитат) следующие высказывания.**

1. Чтобы быть такими, как наши предки, мы должны быть лучше: подражатель – не последователь (У. Филипс). 2. Сердечность такой же дар, как красота или ум (В.И. Качалов). 3. Честь может быть потеряна только однажды (Э. Капиев). 4. Честь нельзя отнять, её можно потерять (А.П. Чехов). 5. Ногами человек должен вращать в землю своей родины, но глаза его пусть обзревают весь мир (Д. Сантьяна). 6. Велик тот, кто подает великий пример (В. Гюго). 7. Жизнь. Понимаю её всё меньше и меньше и люблю всё больше и больше! (Ж. Ренар). 8. Служение Отечеству, самоотверженное выполнение воинского долга предполагает наличие высоких человеческих качеств (В. Розов).