***НАУЧНЫЙ СТИЛЬ ПЛАН ТЕЗИСЫ КОНСПЕКТ***

*Тема урока:* Специфика научного стиля.

*Общее количество часов, отведенное на изучение темы-]*

*Место урока в системе уроков по теме* - данная тема рассматривается в разделе «Стилистика. Функциональные стили», позволяет учащимся повторить и обобщить знания о функциональных стилях.

*Цель урока* расширить знания по стилистике, закрепить основные признаки научного стиля, особенности научно-популярногоподстиля.

*Задачи урока*

* отработать навыки определения характерных признаков научного стиля;
* обучать сопоставительному анализу текстов различных стилей речи;
* активизировать словарный запас учащихся путем полных ответов на вопросы и составления предложений по теме урока;
* развивать мыслительную деятельность учащихся;
* воспитывать осознанное отношение к изучаемому.

*Планируемые результаты* научиться свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи.

*Техническое обеспечение урока* компьютер, проектор, экран, мультимедийная презентация. *Дополнительное методическое и дидактическое обеспечение урока (возмо:жны ссылки на интернет-ресурсы)*

Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин «Русский язык 10 - 11 классы». М.: «Русское слово», 2011

С.Ю. Иванова Экзаменационные «ловушки».Готовимся к ЕГЭ по русскому языку:учебное пособие. Самара:ООО»Офорт», 2012.,380 с.;

***СодерJ1сан ие урока***

**1.Организаци онный этап**

Здравствуйте, ребята, садитесь. Откройте тетради, запишите дату, классная работа. Начнем работу с распределительного диктанта.

**11. Актуализация опорных знаний.**

1.1.Распределительный диктант.

Удвоенные согласные в корне / одна согласная

*Группа, количество, ассоциация, перила, колоссальный, грамматика, оппозиция, атавизм, хлорофилл, апелляция, галерея.*

Какие из записанных слов относятся к терминам? Что они означают?

В каком стиле речи используются термины? Какие особенности данного стиля речи вы знаете?

1.2. Докажите принадлежность данного текста к научному. (Запись текста под диктовку учителя, один ученик у доски)

Тундрой называют безлесные пространства субарктического пояса, покрытые мохово­

лишайниковой и кустарниковой растительностью на скудных тундрово-болотных почвах. Эти почвы образуются в условиях сурового климата и многолетней мерзлоты. (География материков и океанов. 7 кл., м.: 2000. - с.217)

Какие орфограммы встретились в этом тексте? Объясните их написание.

**111.Мотивация учебной деятельности учащихся.**

Сформулируйте тему урока (Специфика научного стиля).

Какие задачи поставим на сегодняшнем уроке? Сегодняшний урок - еще одна ступенька к успешной сдаче ЕГЭ.

**IV Работа над темой урока.**

**1.Работа с теоретическим материалом.**

Какие особенности данного стиля речи вы знаете?

Опираясь на полученные ранее знания и материал учебника § 112, составьте развернутое лингвистическое высказывание на тему:

1-я группа - упр.319 Составьте тезисы к статье М.Львова

2-я группа упр.319 Почему академик В.Виноградов рассматривает стилистику художественной литературы как особое стилистическое пространство?

3-я группа- «Специфика научного стиля»с.384-385 .Заполните таблицу

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Стиль | цель высказывания | сфера применения( жанры)   * в устной речи * в письменной речи | **функция СТИЛЯ** | средства языка, характерные для стиля. |
| *Научный, научно-*  *популярный* |  |  |  |  |

**2.Практическая работа. l)Работа с текстом.**

Докажите принадлежность данного текста к научному. (Запись текста под диктовку учителя, один ученик у доски)

*Тундрой называют безлесные пространства субарктического пояса, покрытые мохово­ лишайниковой и кустарниковой растительностыо на скудных тундрово-болотных почвах. Эти почвы образуются в условиях сурового климата и многолетней мерзлоты.* (География материков и океанов. 7 кл)

-Какие орфограммы встретились в этом тексте? Объясните их написание. **2)Исследовательская работа.** Работа в микрогруппах по исследованию предложенных текстов.

Задача: определите стилевую принадлежность текста, обоснуйте свою точку зрения. В текстах, относящихся к научному стилю, определите предметную область, где используется данная терминология.

1. **группа**

А) Лирические отступления - композиционно-стилистическийприем в художественной прозе и главным образом в поэзии, заключающийся в том, что автор отклоняется от прямого сюжетного повествования, перебивая его лирическими вставками на темы, мало связанные или совсем не связанные с магистральной темой. Композиционно лирические отступления имеют двойное значение: с одной стороны, они играют роль торможения фабулярного развития романа или поэмы, а с другой - позволяют писателю в открытой форме высказывать личные суждения по различным вопросам, имеющим прямое или косвенное отношение к центральной теме. (Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь) .

Б) Текст о Гоголе, стр.168-170, уч. Власенкова.

1. **группа**

А)В северных лесах можно встретить стройные деревья, похожие на кипарис. Но это не кипарис, а его близкий родственник - можжевельник обыкновенный. Можжевельник ниже ростом, чем его южный собрат, - до 10-12 м. Хотя на севере Норвегии ученые находили экземпляры высотой до 17 метров, а диаметр ствола на высоте человеческого роста у них достигал 20 и более сантиметров. Доживает он до 600лет, но растет очень медленно. Всего известно около 60 видов можжевельников. (Энциклопедия для детей. Биология)

Б) Педагогика- совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение. Педагогикой называется также учебный курс, который преподается в педагогических институтах и других учебных заведениях по профилирующим программам. Педагогика включает проблемы учебно-воспитательной ,культурно-просветительской

,агитационно-пропагандистской работы со взрослыми.

Воспитание изучают и другие науки: социология рассматривает воспитание как функцию общества и государства; психология- как условие духовного развития личности. Педагогика ·исследует закономерности процесса воспитания, его структуру и механизмы, разрабатывает теорию и методику организации учебно-воспитательного процесса.(Педагогическая энциклопедия)

1. **группа**

А)Липа особенно для пчеловодства - одно из интереснейших деревьев.

В середине лета, когда липа зацветает, она делается очень пышной, нарядной и не уступает по красоте даже цветущей яблоне. По всему лесу разносится тогда тонкий приятный аромат меда, на который слетается много пчел. И такой они там поднимают шум, что, кажется, и не пчелы это, а сама липа чудит целыми днями. Так чудит она недели две, пока не осыплются все цветы. Сколько меда соберут за это время пчелы!

Цветы липы мелкие, невзрачные, а столько выделяют душистого сока - нектара, что он не умещается в чашечке цветка и вытекает наружу. В отдельные «медовые» годы не только все листья липы, но даже и трава под деревом бывает закапана этим нектаром и блестит, словно лакированная. Каждый крошечный цветок липы похож на родничок, из которого беспрерывно сочится прозрачная сладкая влага. Вот если в такое время стукнуть по дереву так, чтобы оно вздрогнуло, модно увидеть настоящий «медовый дождь». Вот сколько выльется на землю этого нектара. Такие «Медовые дожди» нередко наблюдают лесорубы.

Бывают они и при сильном неожиданном порыве ветра. Наши липовые леса испокон веков славились и сейчас славятся лучшим в мире медом. (В.Подгорнов)

Б) Текст II из учебника Власенкова, стр. 220 - 221 из книги «Мед и медолечение»

**Выступления учащихся о проделанной исследовательской работе.**

Один ученик от микрогруппы делает отчет.

**3) Самостоятельная работа**

**lвариант-Текст** « **Из книги природы»**

(!)Корольки-самые-самые маленькие птички нашего полушария.(2) Лишь в Западном полушарии есть птицы меньше-колибри. (3)Поэтому корольков называют иногда северными колибри.(4) Эти птички-типичные жители хвойных лесов, в том числе и достаточно суровых.(5) Но корольки-птицы выносливые. (6) Им не страшны зимние морозы, и часто в лесу зимой можно услышать тоненькое попискивание и увидеть, как с дерева на дерево перелетают корольки.(7) Издали птиц разглядеть трудно, а вот вблизи хорошо видны их яркие хохолки.(8) Эти хохолки, которые птички то поднимают, то опускают, и дали им имя.

*1.Определите основную мысль текста.*

!)Расцветка корольков помогает им выжить. 2)Корольки-маленькие и выносливые птицы. 3)Корольки-самые маленькие птицы на Земле. 4)Корольки проживают в хвойных лесах.

* 1. *В каком предло:жении содер:жится ответ на вопрос* ***«Почему корольки получили такое название?»***

1)1 2)5 3)3 4)8

*3.Ука:жите стиль речи.*

!)художественный 2) научно-популярный 3)публицистический 4)разговорный

*4.В каком предло:жении употреблены антонимы?*

1)1 2)6 3)8 4)4

**2 вариант-Текст из детской энцик:1опедии «Что есть что?»**

(!)Календарь-это перечень дней года, разбитый на недели и месяцы. (2) По латыни «календы»­ первые дни месяцев, которые в Древнем мире публично объявляли глашатаи.(3) Первые предшественники современного календаря появились уже 30 тысяч лет назад.(4) Недавно были найдены обломки костей с зарубками, обозначающими определенное количество дней в другом крупном отрезке времени. (5)В древности и в средневековье они играли большую роль, например, для определения дат религиозных праздников. (6) Сегодня календари имеют самую разнообразную форму. (7) Самыми популярными являются карманный и отрывной календари. (8) Есть функция календаря и в наручных часах, и в сотовых телефонах, указывающих точную дату, даже учитывая високосные годы.

*1.Как вы считаете, о чем этот текст?*

1)06 истории календаря.2) О современных календарях.3) О древних календарях.4) О том, что означает слово *календарь.*

*2.В каком предло:жении текста рассказывается о функциях календаря в древности?*

1)5 2)2 3)3 4)4

*3.Определите стиль текста.*

*I*

l)художественный 2)научный 3) научно-популярный 4) публицистический

*4.В каком предло:жении употреблен фразеологизм?*

1)1 2)2 3)5 4)8

1. **Рефлексия.**

Спасибо за урок. Каждый получит общую оценку за урок, исходя из ответов на листках самоконтроля и оценок за самостоятельную работу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Знания, умения, навыки | да | затрудняюсь | нет |
| 1 | Знаю , где, с какой целью используется научный стиль |  |  |  |
| 2 | Знаю основные черты научного стиля, научно- популярного подстиля |  |  |  |
| 3 | Знаю жанровые особенности научного стиля |  |  |  |
| 4 | Знаю языковые средства (лексики, морфологические и синтаксические особенности) научного стиля, научно-популярного подстиля |  |  |  |

**Vl. Домашнее задание**

Повторить теоретический материал п.112, проанализированных в классе текстов.

написать рецензию на один из

**Приложение 2**

Самооценка уровня усвоения учебного материала по теме «Специфика научного стиля».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Знания, умения, навыки | да | затрудняюсь | нет |
| 1 | Знаю , где, с какой целью используется научный стиль . . |  |  |  |
| 2 | Знаю основные черты научного стиля, научно- популярного подстиля |  |  |  |
| 3 | Знаю жанровые особенности научного стиля |  |  |  |
| 4 | Знаю языковые средства (лексики, морфологические и синтаксические особенности) научного стиля, научно-популярного подстиля |  |  |  |

..

Введение

Тема: Связь методики с другими науками План:

* 1. Методика и педагогика
  2. Связь современной методики преподавания иностранных языков с науками лингвистического цикла
  3. Связь методики с другими науками

..

l

**1**

Введение

**l**

Став самостоятельной наукой, методика обучения иностранным языкам не стала наукой, лишенной связи с так называемыми смежными науками.

Это было бы невозможно. Ф. Энгельс, который совершенно справедливо рассматривал науку как отражение форм движения, писал по этому поводу: «Подобно тому как одна форма движения развивается из другой, так и отражения этих форм, различные науки, должны с необходимостью вытекать одна из другой»

Методика обучения иностранным языкам как наука является детищем общей педагогики, а точнее -- дидактики, т. е. науки об образовании и обучении. Недаром одно из обозначений методики обучения иностранным языкам на французском языке так и звучит:

**l**

* 1 didactique des langues (параллельно существуют и другие термины: mйthodologie de l'enseignement des langues, pйdagogie de l'enseignement des langues). Естественно, что в

методике мы находим много понятий и положений, заимствованных из педагогики.

* Достаточно вспомнить, например, общие дидактические принципы, процесс обучения и его закономерности, содержание обучения, цели обучения и др. Заимствованные понятия

и положения не всегда остаются без изменений. Как правило, их переосмысляют в соответствии со спецификой обучения иностранным языкам. Так, общие дидактические принципы не только реализуются в соответствии с конкретным языковым или речевым материалом, но и дополняются методическими принципами, учитьmающими столкновение в процессе обучения двух языков (например, принцип опоры на родной язык или принцип исключения родного языка), многогранность речевой деятельности и другие особенности учебного предмета.

*К* смежным наукам можно отнести *кибернетику,* данные которой могут быть использованы, поскольку процесс обучении обладает чертами, свойственными действию сложных систем и их управлению: управляющий орган - учитель; управляемый орган - ученик и передача информации по определенному каналу; и *математическую статистику,* которая служит для подсчета результатов экспериментальной работы.

Методика обучения иностранным языкам как самостоятельная педагогическая наука в то же время связана с другими науками и использует обнаруженные ими факты и закономерности. В наиболее тесной связи с методикой находятся лингвистика, психология, психолингвистика, педагогика, социология, страноведение и они

являются **базовыми** для методи\_ки науками.

1. **Методика и педагогика**

Прежде всего методика тесно связана с педагогикой, являясь одним из ее разделов - частной дидактикой.

Педагогика - совокупность теоретических и прикладных наук, которые изучают процессы воспитания, обучения и развития личности. Предмет педагогики - учебно-воспитательная деятельность, которая реализуется в заведениях образования. Дидактика - отрасль педагогики, которая разрабатывает теорию обучения. Если дидактика - это теория обучения любому предмету, то частные дидактики используют положения педагогики применительно к обучению конкретному предмету, в нашем случае - иностранному языку. Таким образом, связь между педагогикой **и** методикой можно определить как отношения общего к частному.

Из педагогики методика заимствует общие закономерности и принципы воспитания и обучения (цели обучения, общая направленность содержания обучения, организационные формы обучения и т.д.).

**1**

Однако механический перенос данных педагогики на процесс обучения иностранным языкам будет неправомерным, так как цель обучения иностранным языкам отличается от целей обучения другим дисциплинам: на первом месте не накопление знаний в определенной области, а овладение иноязычной речевой деятельностью. Хотя методика ИЯ и заимствует у педагогики общие дидактические принципы, однако в процессе своего развития она может выдвигать и собственные принципы, не характерные для других методик и дидактики в целом.

**l**

**l**

**l**

1. **Связь современной методики преподавания иностранных языков с науками лингвистического цикла**

Развитие методики осуществляется в неразрьmной связи с другими науками в основном гуманитарного профиля, в частности, с философией, логикой, педагогикой, с различными науками лингвистического цикла.

**l**

Почему именно эти науки в первую очередь влияют на методику преподавания и непосредственно с ней связаны? Это объясняется не чем иным, как сущностью самой методической науки. Если речь идет о методике, то центр нашего интереса сосредоточен, во-первых, на процессе обучения, который не может осуществляться без учета педагогических и психологических закономерностей, обусловливающих необходимую рациональность учебной деятельности; а, во-вторых, на материале самого предмета, самого объекта изучения, т. е. иностранного языка, природу и закономерности развития

**l**

**l** которого поясняет лингвистика.

Методологическую основу обучения иностранным языкам

составляет **философия.** Методика учитьmает ее положения о единстве языка и мьппления, языка и общества, о формах познания действительности. Любое явление языка и речи может быть правильно понято и усвоено, если оно рассматривается в связи с другими, ранее осознанными и усвоенными элементами языка. Поэтапное формирование умственных действий основано на том, что каждая освоенная операция становится ступенью для последующей.

**Логика** -- наука об общих законах и приемах человеческого мышления, примеf!ение которых в процессе размышления и познания обеспечивает овладение объективной истиной. В процессе обучения речи на иностранном языке чрезвычайно важно учитьmать эти законы, опираться на них в поисках новых методических приемов.

**Педагогика** распространяет на .методику свои основные положения теории воспитания, обучения и образования, воплощенные в педагогических принципах.

Связь методики с другими науками

**Общее языкознание** составляет научную основу методики, так как оно исследует систему разных языков, их взаимовлияние, структуру речи. **Частное** языкознаниепредоставляет в распоряжение методики данные о системе родного и изучаемого иностранного языков. Сопоставление систем языков и нормы реализации системы в речи дает возможность определить конкретные трудности в овладении тем или иным языком. Благодаря достижениям языкознания в методике обучения стали по­ разному подходить к обучению языковому материалу и речевой деятельности, стали мотивированными системы упражнений, предназначенные для различных условий обучения и с различными контингентами учащихся.

**Страноведение** дает представление о социально-экономическом положении народа, язык которого изучается; о его истории, географии, этнографии и духовном богатстве; о нравах, обычаях, традициях, присущих данному народу и связанных с ними языковых

реалиях. **Социолингвистика,** изучающая причинные связи между языком и явлениями общественной жизни, выявляет функциональную нагрузку языка в разных социальных **и**



1

профессиональных сферах применения его, что служит основанием для выбора объектов изучения. Социолингвистика описьmает экстралингвистические средства, используемые носителями языка в разных ситуациях общения. **Математическая лингвистика** -­ отрасль языкознания, изучающая применение математических методов в исследовании языка и речи. Данные математической лингвистики применяются при проведении экспериментов в методике.

1

l

**Психология** -- наука о закономерностях развития и формах психической деятельности (психики) живых существ -- имеет непосредственное отношение ко всем педагогическим дисциплинам. Взаимопроникновение психологии и методики преподавания иностранных языков особенно ощутимо в общей психологии, психологии речи, возрастной, педагогической психологии, психологии труда. **Общая психология,** изучающая общие закономерности психической деятельности взрослого нормального человека, является основой для понимания тех психических процессов, которые происходят при овладении иностранным языком и использовании его. **Возрастная психология** изучает закономерности психического развития человека, становления психических процессов памяти, мышления, воображения, чувств и психических свойств личности. Возрастная психология помогает определить в обучении содержание, методы, приемы работы и организовать занятия с учетом возрастных особенностей учащихся. **Психология**

l

l

l

**речи** исследует процессы овладения и владения речью, взаимосвязь внешней, внутренней речи и внутреннего проговаривания, свойства вербальной памяти, закономерности устного и письменного общения, связь речевых **и** неречевых действий.

**Педагогическая психология** исследует закономерности развития психики человека в процессе воспитания и обучения. Педагогическая психология помогает выявить мотивацию деятельности учащихся в процессе изучения иностранного языка, создать

1

* 1 установку на практическое овладение иностранным языком, определить и поддерживать

интерес к языку и народу, говорящему на нем; выработать правильное отношение к овладению знаниями и развитию речевых навыков и умений. Знание теорий интереса, внимания и запоминания помогает обосновать рациональные методы обучения, обеспечить управление умственной деятельностью учащихся. Интерес и внимание находятся в тесной взаимозависимости с количеством и сложностью материала. Слишком трудные и большие тексты ослабляют интерес к чтению; быстрая речь учителя, изобилующая незнакомой лексикой и грамматическими структурами, отключает внимание учащихся. Напротив, заниженные требования и задачи, развивают безразличие и пассивность. **Психология труда** применительно к методике помогает выявить профессионально важные качес1:ва обучающего и обучаемого. Учет данных психологии труда способствует научной организации обучения: определению объема и рационального соотношения аудиторной, лабораторной и домашней работы, оптимальных норм продолжительности тренировки видов речевой деятельности и языкового материала, эффективного времени применения технических средств обучения и т. д. **Инженерная** психологияисследует взаимодействие человека и машины. Ее данные используются для разработки методики применения технических, средств обучения и

программирования. **Экспериментальная психология** обогащает методику результатами исследований, касающихся закономерностей произвольного и непроизвольного запоминания, объема памяти, особенностей восприятия, функционирования анализаторов идр.

Методика преподавания иностранных языков учитьmает данные **физиологиивысшей** нервной деятельности о входных и выходных системах мозга, обеспечивающих речь. Данные физиологии имеют непосредственное отношение к проблеме формирования навыков и умений.

**Психолингвистика** -- отрасль языкознания, которая изучает процессы речи с точки зрения соответствия содержания высказьmания коммуникативному замыслу.

**1**

В настоящее время методика все шире использует данные естественных и точных наук. Научные данные **информатики** позволяют определить количество сведений в сообщении, функциональную нагрузку того или иного языкового материала в том или ином виде речевой деятельности и уяснить причины потери информации при речевом общении.

**l**

**l**

Некоторые положения **кибернетики** могут быть использованы в управлении процессом обучения иностранным языкам. Обучение иностранному языку следует строить как целостную систему, элементы которой эффективно функционируют при наличии постоянной обратной связи. методика преподавание наука обучение

**l**

Большую перспективу для практики обучения иностранным языкам с помощью обучающей техники должна представить совершенно новая отрасль лингвистики -­ **инженерная лингвистика.**

**l**

Следует обратить внимание и на значение усиленно развивающейся в последнее время лингвистики текста, теоретические решения которой могут сыграть важную роль в существенном повышении эффективности обучения чтению на иностранном языке литературы различных стилей и жанров.

**l**

**l** Таким образом, без тщательно разработанной лингвистической основы не может бьпь создана ни одна сколько-нибудь солидная методика обучения иностранному языку.

* 1 Рассмотренные вопросы, убедительно подчеркивают значение теории для современного преподавания, раскрывают сущность методики и ее основных категорий, а также

подчеркивают наличие связей между методикой и смежными науками, что обеспечивает более быстрое развитие методики как теории обучения и как науки.

1. **Связь методики с другими науками**

* Методика русского языка развивается на стыке многих наук, и методисты, учителя

нуждаются в опоре на их достижения. Учитель не может не быть одновременно психологом, лингвистом, литературоведом, дидактом.

**Философия.** Методика, как и педагогика в целом, принадлежит к числу общественных наук. Она изучает определенные аспекты формирования личности: этим обусловлены ее связи с другими науками. Так, философия обеспечивает методологические основы методики, понимание целей и задач обучения языку.

Философская теория познания утверждает, что путь к истине проходит этапы чувственного и рационального (логического) познания и завершается проверкой на практике. Рациональное познанце осуществляется средствами языка, и все огромное информационное богатство, накопленное человечеством и каждым отдельным народом, сохраняется и передается новым поколениям с помощью языковых единиц - слов, их сочетаний, предложений, текстов. Усвоение языка - это связь времен, это овладение духовным наследством многих поколений.

Обучение языку формирует мировоззрение школьников, включает их в социальную жизнь, дает им самое совершенное средство познавательной деятельности. Изучение языка развивает интеллект, оно должно бьпь опережающим по отношению к другим учебным предметам, по возможности - ранним, по преимуществу - практическим, направленным на овладение речевыми умениями: восприятием речи (устной и письменной), говорением и письмом - устным и письменным выражением мысли.

Поскольку рациональное познание, осуществляемое в языковых формах, опирается на познание чувственное, неотрывное от объективной действительности, постольку и усвоение языка индивидом должно быть постоянно связано с реальностью: слово - с его денотатом, текст - с фактами жизни.

11

Процесс познания завершается проверкой на практике; следовательно, изучение языка должно быть построено таким образом, чтобы изученные его единицы (слова, предложения, тексты) действительно использовались в индивидуальной и общественной практике учащихся: в их познавательной, трудовой, творческой и иной деятельности.

**l**

**l**

Философами и физиологами установлена связь языка и сознания, языка и мьппления. Мысль человека материализуется в речи, в языковых формах; строя свою речь - предложения, текст, школьник формирует самое мысль, придает ей четкость, свойственную языковым конструкциям. Мьппление человека не может развиваться без языкового материала: овладение десятками тысяч слов, системой грамматических форм, механизмом их использования оказьmает упорядочивающее воздействие на мьппление. Языковые умения - важнейший компонент развивающего обучения: например, изучение видов сложного предложения не самоцель, а одно из средств совершенствования мысли, доведения аморфной мысли до высокого уровня стройности, четкости, доказательности, последовательности.

**l**

l

l Как видим, на стыке с философией методика определяет свои исходные, методологические позиции, определяет цели и принципы обучения.

**l Психология.** Методика тесно связана с психологией, опирается на нее в изучении процессов восприятия учебного материала по русскому языку, его запоминания, воспроизведения, в развитии мьппления школьников и их речи. В методике

**l**

разрабатываются такие проблемы, в основе которых лежит психологический феномен:

1 формирование умений и навыков правописания, усвоение языковых понятий, активизация познавательной деятельности учащихся, развитие их познавательных интересов. В основе методических разработок и рекомендаций используются и мыслительные операции,

- i

которые также изучаются психологией, - анализ и синтез, абстрагирование и

* конкретизация, определение понятий, сравнение и противопоставление. Понятия *знания,*

*умения* и *навыки, развитие,* широко используемые в методике, взяты из психологии. С точки зрения психологии овладение языком - это одна из граней формирования личности. Она изучает процессы общения между людьми, закономерности овладения речью в детском возрасте, механизмы речи (говорения, т.е. выражения мысли, и аудирования, т.е. восприятия чужой мысли).

В психологии раскрываются ступени учебных действий, выделяются их этапы: мотивация, ориентировка в новой теме, операционный этап, контрольно - оценочные действия учащегося. Использование в методике таких структур повышает ее четкость, научность. Психология помогает понять и оценить структуру деятельности учащихся по тем или иным методическим приемам и рекомендациям: например, ступени решения грамматико-орфографической задачи (алгоритм) по проверке орфограммы или процесс создания собственного текста (написание сочинения, изложения, статьи в газету и пр.).

Психология дает основу для развития языковых способностей учащихся, для их творчества, для включения их в доступную возрасту исследовательскую деятельность по изучению языка. В методике используются данные о !lозрастных возможностях усвоения знаний и умений, полученные в психологических исследованиях, а также данные возрастной физиологии о допустимых умственных нагрузках. Многие психологи­ исследователи занимаются непосредственным изучением процессов усвоения школьниками родного языка. Так, проблемами усвоения грамматики в школе занимались А.К.Маркова, С.Ф.Жуйков; орфографией, пунктуацией - Д.Н. Богоявленский, Г.Г. Граник; развитием речи учащихся - Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев.



В последние десятилетия в методике русского языка стали использоваться психологические материалы по управлению умственной деятельностью учащихся; все более актуальной становится проблема психологии общения школьника с компьютером.

**Дидактика.** Связи методики русского языка с дидактикой проходят по нескольким линиям. Первая - это определение применимости дидактических принципов в методике. Так, принцип воспитывающего обучения - общедидактический принцип - в методике родного русского языка интерпретируется следующим образом: во - первых, в отборе языкового материала воспитывающего характера - слов, их сочетаний, текстов. Во - вторых, изучение закономерностей и структуры (уровней) языка, всей его системы в ее развитии формирует лингвистическое мировоззрение и развивает логическое мьппление учащихся. В - третьих, развивая культуру речи школьников, воспитывая любовь к русскому языку, к его красоте и богатству, показывая его роль среди языков мира, школа воспитывает у учащихся патриотизм. В - четвертых, самовыражение учащегося - подростка, юноши - в сочинении, в рассказе формирует его самосознание, его личностные качества, его жизненную позицию.

**l**

**l**

**l**

Принцип связи теории с практикой в методике русского языка понимается как такое обучение языку, которое приводит ученика к его использованию в жизни - к наилучшему, целесообразному выбору языковых средств, к грамотному письму, к свободному и точному выражению своих мыслей.

**l**

Вторая линия связей с дидактикой - методы обучения. В курсах дидактики бьmают представлены различные классификации методов - это затрудняет создание единой системы для дидактики и методики. Тем не менее могут быть названы методы репродуктивные, поисковый, проблемный, которые в методике русского языка получают своеобразные черты. Некоторые дидакты назьmают методы лекционный, практический, метод упражнения, метод анализа или синтеза, дедуктивный и индуктивный - все они находят применение и в методике. Есть методы собственно языковые: метод языкового анализа; в развитии речи - коммуникативный метод; в изучении словообразования - генетический; в обучении орфографии - метод решения орфографических задач (по проверке орфограмм), который может быть отнесен к числу поисковых методов, и пр.

**l**

**l**

Третья линия связей методики и дидактики касается понятий и терминов. Многие дидактические понятия - цели обучения, воспитьmающее обучение, межпредметные связи, урок, учебник и пр. -используются в методике применительно к предмету преподавания: урок русского языка, урок грамматики, учебник синтаксиса, орфографические умения, межпредметные связи русского языка, упражнения по русскому языку и пр.

**Языкознание.** Дидактика дает широкое, обобщенное понимание процесса обучения (это необходимо учителю!), но она не опирается на конкретное содержание учебного предмета. Следовательно, важнейшая роль в связях методики принадлежит языковедению

- науке о языке, речи, о русском языке как предмете преподавания. Естественно, что в методике русского языка учитывается его природа: социальная функция, связь с сознанием, уровни (фонетический - лексический - морфемный - словообразовательный - морфологический - синтаксический - уровень текста), а также специфика его разделов. Например, свойства русского правописания рассматриваются как основа методики его преподавания, выбор методики определяется типом орфограммы.

Язык - система, и изучение его в школе должно носить системный характер, т.е. все его уровни и разделы должны изучаться во взаимосвязи и взаимодействии: работа над грамматическим значением слова требует его фонетического и словообразовательного анализа, точного понимания значения, сочетаемости с другими словами, слово включается

в предложение и в текст. Такой подход обеспечивает усвоение языка как единой

l функционирующей системы.

Системный подход требует также моделирования процесса обучения. Исходным моментом такого подхода служит идеальная модель носителя языковых знаний и умений, или модель "языковой личности". Приступая к обучению школьников, учитель должен ясно представлять себе, какие языковые умения, способности будет иметь молодой человек, прошедший нашу систему обучения. В основу модели "языковой личности" положен "социальный заказ", т.е. сложившееся в современном обществе представление об его активном члене,

l

При создании модели используются и исследования уровней языкового развития учащихся по возрастам, тенденции такого развития, а также трудностей в отдельных

\_] сторонах языкового развития: в восприятии речи, в орфографии, в литературном

произношении и пр. Важно определить также наилучшее соотношение теоретического и практического в языковом развитии личности. Школа должна давать своим воспитанникам достаточно полные знания о родном языке - самом важном гуманитарном предмете.

На "входе" методики - модель "зыковой личности" на "выходе"то, что мы имеем в действительности: вьmускник средней школы с его теоретическими познаниями о языке, с его речевыми умениями и навыками, с его грамотностью и культурой речи. Методика как наука несет ответственность за недостатки в реализации модели. Между "входом" и "выходом" располагается вся методическая система с ее методами и приемами, со структурированием содержания, с формами контроля и оценки. Все вопросы, возникающие в процессе создания и использования методической системы, опирающейся на модель "языковой личности", решаются с опорой на языкознание.

l

Связи методики с языковедческими науками носят не только интегративный, но и дифференцированный характер. Методика связана с разделами языкознания, обеспечивающими произносительный и соответствующий ему графический уровни усвоения языка: фонетикой, фонологией, орфоэпией, графикой; с разделами языкознания, отражающими лексический уровень языка: лексикологией, лексикографией, морфемикой, словообразованием, семантикой, а также с фразеологией; с разделами языкознания, обеспечивающими обучение пис;ьму: теорией письма и орфографией.

Методика связана с грамматикой - морфологией и синтаксисом, которые служат основой овладения культурой речи; орфографией и пунктуацией; механизмами практического использования языка в речи: построения словосочетаний и предложений, образования форм слов в соответствии с языковой нормой.

Для методики родного русского языка важна также теория речевой деятельности. Это направление обеспечивает методические основы речевого развития школьников: их речи - устной и письменной, восприятия чужой речи (тоже устной и письменной). Современная методика сочинения в значительной степени строится на теории типов текста и синтаксисе текста, также новом, молодом научно-лингвистическом направлении.

Для успешного развития методики русского языка необходимы связи и с другими смежными научными направлениями - просодией, теорией дикции, стилистикой, риторикой, теорией литературных жанров. В развитии речи учащихся методика опирается на литературоведение, поэтику, логику, теорию сценической речи.

--------

r

Методика не может обойтись без опоры на историю русского языка (историческую грамматику, фонетику), а также на диалектологию. Последняя, в частности, совершенно необходима в той части методики, где рассматриваются методы и приемы работы над культурой речи учащихся, над усвоением норм русского литературного языка.

l

Методика как наука очень чутка к новым появляющимся и развивающимся лингвистическим теориям. Так, за последние десятилетия в методике русского языка стали использоваться следующие новые языковые теории: теория словообразования, что дало основу для включения соответствующей темы в школьный курс русского языка; теория типов текста уже прочно вошла в методику сочинения и школьную практику; все глубже проникает в методику синтаксис целого текста и связей внутри компонента текста (ССЦ); делаются попытки применить в методике русского языка теорию актуального членения предложения, фонемную теорию орфографии. Создание трудов по функциональной грамматике русского языка стимулирует адекватный функциональный подход в методике.

l

l

-

l