



DEUTSCH
LEHREN LERNEN


Aufgaben, Übungen, Interaktion

Hermann Funk
Christina Kuhn
Dirk Skiba
Dorothea Spaniel-Weise
Rainer E. Wicke

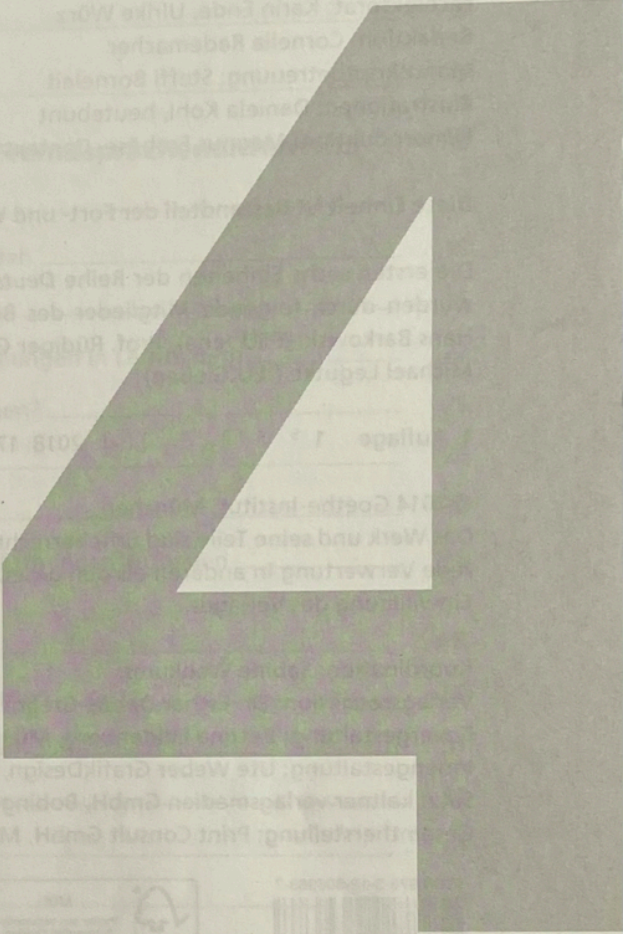


Langenscheidt





Aufgaben, Übungen, Interaktion



Hermann Funk
Christina Kuhn
Dirk Skiba
Dorothea Spaniel-Weise
Rainer E. Wicke

unter Mitarbeit von
Julia Ricart Brede

Телеграм Немецкие книги и учебники t.me/lehrwerke

Klett-Langenscheidt

München

Fort- und Weiterbildungsreihe des Goethe-Instituts
Allgemeiner Herausgeber: Goethe-Institut
Herausgeber dieser Einheit: Karin Ende, Goethe-Institut e.V.
Fachlektorat: Karin Ende, Ulrike Würz
Redaktion: Cornelia Rademacher
Manuskriptbetreuung: Steffi Borneleit
Illustrationen: Daniela Kohl, heutebunt
Filmproduktion: Magnus Froböse, Context Film



Diese Einheit ist Bestandteil der Fort- und Weiterbildungsreihe *Deutsch Lehren Lernen*.

Die ersten sechs Einheiten der Reihe *Deutsch Lehren Lernen*, die auf einem gemeinsamen Curriculum basieren, wurden durch folgende Mitglieder des Beirats Sprache des Goethe-Instituts wissenschaftlich begleitet: Prof. Hans Barkowski (FSU Jena), Prof. Rüdiger Grotjahn (RU Bochum), Prof. Britta Hufeisen (TU Darmstadt) und Prof. Michael Legutke (JLU Gießen).

1. Auflage 1 5 4 3 2 1 | 2018 17 16 15 14

© 2014 Goethe-Institut, München

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Koordination: Sabine Wenkums

Verlagsredaktion: Dr. Esther Debus-Gregor

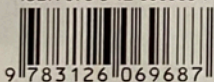
Covergestaltung: Bettina Lindenberg, München

Innengestaltung: Ute Weber GrafikDesign, Geretsried

Satz: kaltner verlagsmedien GmbH, Bobingen

Gesamtherstellung: Print Consult GmbH, München

ISBN 978-3-12-606968-7



Symbole



Arbeitsblatt/Arbeitsmaterialien



www-Link



Auszug aus einem Lehrwerk



Video-QR-Code: weitere Informationen auf Seite 6.



Video



Information zum verwendeten Video



Aufgabe möglichst in Partner- oder Gruppenarbeit zu bearbeiten



relevant für Präsenzphase, wenn kombinierte Fortbildungsveranstaltung besucht wird

Blau gesetzte Begriffe werden im Glossar erklärt. Sie sind dann blau, wenn sie eingeführt werden.

Weitere Informationen finden Sie auf www.goethe.de/dll.

Inhalt

Vorwort	5
Einleitung	7
1 Aufgaben und Übungen im Fremdsprachenunterricht	8
1.1 Was sind Aufgaben und Übungen?	9
1.1.1 Aufgaben und Übungen unterscheiden	10
1.1.2 Didaktisch-methodische Prinzipien	16
1.1.3 Zur Verteilung von Aufgaben und Übungen in Lernfeldern	22
1.2 Was sind gute Aufgaben und Übungen?	26
1.2.1 Übungstypen	26
1.2.2 Erfolgsorientierte Übungen	33
1.2.3 Sprachkompetenz mit Aufgaben und Übungen aufbauen	40
2 Lernen durch Interaktion	48
2.1 Arbeits- und Sozialformen kennenlernen	50
2.2 Einsatz von Arbeits- und Sozialformen	57
2.2.1 Frontalunterricht	57
2.2.2 Einzelarbeit	61
2.2.3 Partnerarbeit	63
2.2.4 Gruppenarbeit	68
2.3 Die Rolle der Lehrenden im Interaktionsprozess	76
2.3.1 Schaffen einer positiven Lernatmosphäre	77
2.3.2 Unterrichtsaktivitäten organisieren	80
3 Aufbau von produktiven Fertigkeiten	84
3.1 Sprechen	84
3.1.1 Anforderungen an das Training der Fertigkeit Sprechen	88
3.1.2 Aufgaben und Übungen zum Sprechen	92
3.1.3 Flüssiges Sprechen trainieren	102
3.1.4 Unterrichtssequenz: Talkrunde	105
3.2 Schreiben	108
3.2.1 Schriftliche Übungen	111
3.2.2 Schriftliche Aufgaben	117
3.2.3 Kollaboratives Schreiben	121
3.2.4 Unterrichtssequenz: Lebenslauf	123

4	Komplexe Lernaufgaben: Projekte	126
4.1	Merkmale von projektorientiertem Lernen	126
4.2	Mikroprojekte und Makroprojekte	131
4.2.1	Mikroprojekte	131
4.2.2	Makroprojekte	137
4.3	Lehrerrolle im Projektunterricht	149
4.4	Projektkompetenz aufbauen	152
4.5	Projekte planen	155
5	Praxiserkundungsprojekt planen	157
	Lösungsschlüssel	160
	Glossar	170
	Literaturhinweise	178
	Quellenangaben	181
	Angaben zu den Autoren	183
	Übersicht über die Videos auf der DVD	184