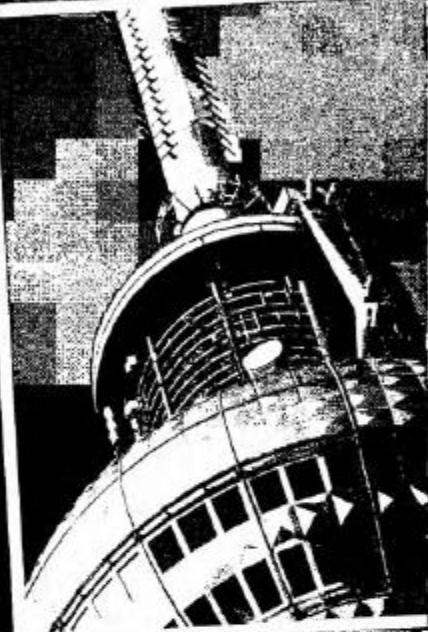
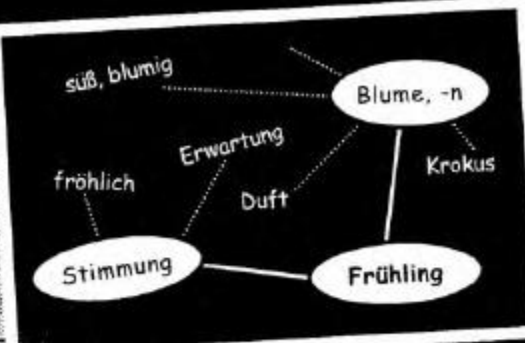




Ideal für Neu-
und Quereinsteiger

DaF unterrichten

Basiswissen Didaktik

Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

Deutsch als
Fremdsprache



Klett

DaF unterrichten

Basiswissen Didaktik

Deutsch als Fremd- und Zweitsprache goethe-institut

Deutsch lesen - Kultur erleben

Lehrmittelspende

www.goethe.de/taschkent



GOETHE-INSTITUT

Deutsch lesen - Kultur erleben

Lehrmittelspende

www.goethe.de/taschkent

DaF unterrichten

Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

Michaela Brinitzer
Hans-Jürgen Hantschel
Sandra Kroemer
Monika Möller-Frorath
Lourdes Ros

3	Während des Lesens	54
3.1	Lesen braucht eine Aufgabe	54
3.2	Texte laut lesen oder übersetzen?	55
3.3	Aktivitäten	56
4	Nach dem Lesen	58
	Lesen: Auf einen Blick	59

BASISKOMPETENZEN

Wortschatz (Monika Möller-Frorath)	60
1 Stellenwert von Wortschatz	60
2 Konsequenzen für den Unterricht	61
3 Phasen der Wortschatzarbeit	62
3.1 Vorüberlegungen	62
3.2 Wortschatz einführen	63
3.3 Wortschatz anwenden	65
3.4 Wortschatz erschließen	66
Exkurs Umgang mit dem Wörterbuch	68
3.5 Wortschatz einüben und wiederholen	68
Wortschatz: Auf einen Blick	71
Grammatik (Michaela Brinitzer)	72
1 Was ist Grammatik?	72
2 Grammatik einführen	74
3 Grammatik einüben	77
4 Anwendung und Progression	79
Grammatik: Auf einen Blick	81
Phonetik (Sandra Kroemer)	82
1 Stellenwert der Phonetik	82
2 Grundlagen der Artikulation	83
3 Phonetik im Unterricht	85
3.1 Phonetik ist Sport	85
3.2 Einführung der Wortbetonungsmuster	85
4 Was ist typisch für die Zielsprache Deutsch?	87
4.1 Einzellaut	87
4.2 Intonationsmuster	88
5 Progression	90
6 Wie es weiter geht: Intonation	91
7 Wie es weiter geht: Einzellaute	91
7.1 Konsonanten	91
7.2 Vokale	92
8 Fehlerkorrektur	93
Phonetik: Auf einen Blick	94
Landeskunde und interkulturelles Lernen (Lourdes Ros)	95
1 Wozu Landeskunde und interkulturelles Lernen im Unterricht?	96
2 Von der Landeskunde zur interkulturellen Kompetenz: historischer Überblick	97
3 Was ist eigentlich „Kultur“?	98
4 Landeskunde und Kultur im Unterricht – Wie?	99
4.1 Landeskunde	99
4.2 Alltagskultur	101
4.3 Interkulturelle Kompetenz	102
5 Texte im Unterricht: kulturelles Hintergrundwissen	103
Landeskunde und interkulturelles Lernen: Auf einen Blick	105

Aufbau des Buches

Die produktiven und rezeptiven Fertigkeiten werden im ersten Teil zentral behandelt. Wir stellen Ihnen die Umsetzung von *Sprechen, Hören, Schreiben* und *Lesen* im Unterricht vor und präsentieren Ihnen zahlreiche Vorschläge für Aktivitäten.

Fertigkeiten

Der zweite Teil beschäftigt sich mit den Basiskompetenzen *Wortschatz, Grammatik, Phonetik* sowie mit *Landeskunde und interkulturellem Lernen* und behandelt unterrichtsrelevante Themen wie die Förderung von *Interaktion im Unterricht* mit wechselnden Sozialformen und abwechslungsreichen Übungen und Aufgaben; den Umgang mit *heterogenen Lerngruppen* und Möglichkeiten der *Binnendifferenzierung; Strategien und Lernerautonomie* sowie vielfältig einsetzbare *Medien und Aktivitäten*. In den beiden letzten Kapiteln geht es um die sinnvolle *Planung von Unterricht* sowie die Vorbereitung auf und den Nutzen von *Tests und Prüfungen*.

Basiskompetenzen

In der neuen Ausgabe hinzugekommen ist das Kapitel *Leitfaden für Neueinsteiger* (→ 175ff.). Der Leitfaden richtet sich an alle, die „auf einmal“ Deutsch unterrichten und keine oder sehr wenige Vorkenntnisse haben. Wir zeigen Ihnen in aller Kürze, wie Sie die ersten Stunden im Kurs gestalten, wie Sie unbekannte Wörter erklären und wie diese am besten gelernt werden, wie Sie Ihre TN zum Sprechen bringen und Grammatik be-greif-bar machen. Das Kapitel ist so gestaltet, dass Sie anhand der Beispieldidaktisierungen schnell und einfach eigene Konzepte für weitere Themen erstellen und anwenden können.

neu

Um Ihnen den Unterrichtseinstieg zu erleichtern, wird das neue Kapitel von sechs Kopiervorlagen begleitet, die Sie direkt einsetzen und auch auf neue Themen und Bereiche übertragen können. Die Kopiervorlagen sowie Informationen zu weiterführender Literatur sind online verfügbar. Hierfür den QR-Code scannen oder den Online-Code auf www.klett-sprachen.de eingeben.

Online Code:
d4s6b7h und
QR Code



Viel Spaß und viel Erfolg beim Unterrichten!

Michaela Brinitzer
Hans-Jürgen Hantschel
Sandra Kroemer
Monika Möller-Frorath
Lourdes Ros