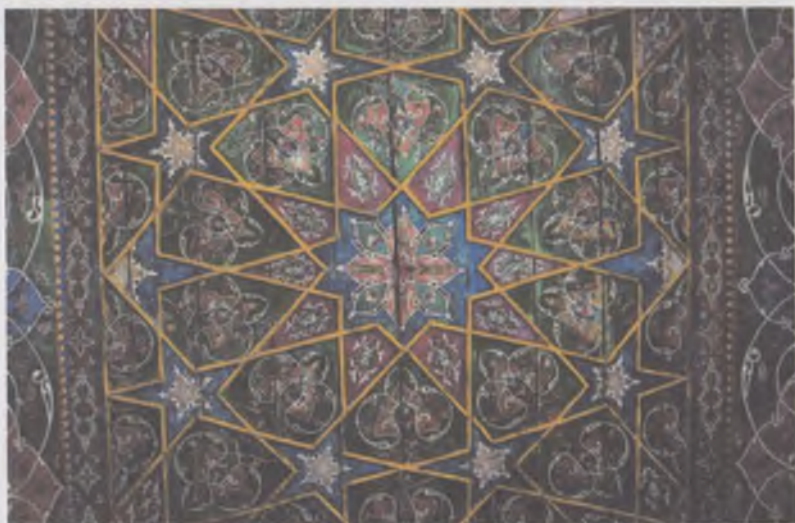


TASVIRIY SAN'AT VA QO'L MEHNATIGA O'QITISH MAXSUS METODIKASI



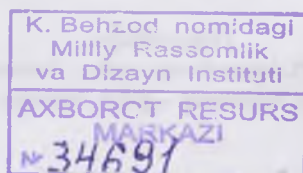
TOSHKENT

0/2
70(07)
T-25
A✓

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI

TASVIRIY SAN'AT VA QO'L MEHNATIGA O'QITISH MAXSUS METODIKASI

*O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi
tomonidan o'quv qo'llanma sifatida tavsiya etilgan*



TOSHKENT – 2018

UO'K: 74/76.02(075.8)

KBK 85.12r

T 25

Tasviriy san'at va qo'l mehnatiga o'qitish maxsus metodikasi. –T.: «Fan va texnologiya», 2018, 256 bet.

ISBN 978–9943–11–886–7

Ushbu o'quv qo'llanma "Tasviriy san'at va qo'l mehnatini o'qitish maxsus metodikasi" fani bo'yicha yaratilgan bo'lib, oliy ta'lim muassasalarining professor - o'qituvchilari uchun tavsiya etiladi. Shu bilan birga, mazkur o'quv qo'llanmadan ilmiy tadqiqotchilar hamda maxsus metodika, xususan, tasviriy san'at va qo'l mehnatini o'qitish maxsus metodikasi bilan qiziquvchilar foydalanishlari mumkin.

Данное учебное пособие создано по дисциплине «Специальная методика обучения изобразительного искусства и ручного труда» и рекомендуется для профессорско-преподавательского состава высшего учебного заведения. Кроме того, данным учебным пособием могут пользоваться научные соискатели, а также интересующиеся дисциплиной «Специальная методика обучения изобразительного искусства и ручного труда».

The given manual is created in a subject «the Special technique of training of the fine arts and manual skills» and it is recommended for professors-teachers of a higher educational institution. Besides given educational can use the grant scientific competitors, and also the interested a subject «the Special technique of training of the fine arts and manual skills».

Mualliflar:

**N.Yu.Yusupova, M.U.Hamidova,
N.Q.Abidova, M.Yu.Pardayeva**

Taqrizchilar:

**Z.M.Axmedova – p.f.n., dotsent;
D.A.Nazarova – p.f.n., dotsent.**

ISBN 978–9943–11–886–7

© «Fan va texnologiya» nashriyoti, 2018.

SO‘Z BOSHI

Tasviriy san’atni o‘qitish va qo‘l mehnatiga o‘rgatish maxsus metodikasi fanining asosiy maqsadi, defektologlarni rivojlanishida nuqsoni bo‘lgan bolalarni, tasviriy san’at va predmet amaliy ta’lim darslari va tasviriy faoliyat mashg‘ulotlarini tashkil etish va o‘tkazish bilan tanishtirishdan iborat.

Tasviriy san’atni o‘qitish va qo‘l mehnatiga o‘rgatish maxsus metodikasi rasm texnikasi, metodikasi bilan tanishtirish, rang – tasvir, tasviriy san’at darslari va tasviriy faoliyat mashg‘ulotlarining ta’limiy – tarbiyaviy, korreksion, rivojlantiruvchi ahamiyati haqida tushuncha berishni nazarda tutadi. Tasviriy san’atga o‘qitish maxsus metodikasi, talabalarni rasm chizish, applikasiya metodikasi bilan tanishtirish, rasm chizish orqali talabalarda estetik did, go‘zallikni his qila bilish, tevarak – atrofdagi narsa va hodisalarning shakli va rangidagi turli – tumanlikni ko‘ra bilish va ajratishga o‘rgatishni o‘z ichiga oladi.

KIRISH

O'sib kelayotgan yosh avlodni barkamol inson qilib tarbiyalash borasidagi mavjud muammolarni hal etish ta'lim va tarbiya samaradorligini zamon talablari asosida ta'minlash, uni dunyo talablari darajasiga olib chihishga erishish, yosh avlodga ta'lim - tarbiya berishda milliy va umuminsoniy qadriyatlarga tayanish orqali ta'lim tarbiyaning mohiyati, mazmunini shakllantirish va takomillashtirish, maxsus maktab va maktabgacha tarbiya tizimini xalqimizning boy tajribalari asosida boyitib borish va uning yangi qirralarini izlash bugungi kunning dolzarb muammolaridir. Qo'llanma «Kadrlar tayyorlash milliy darsturi», «Ta'lim to'g'risida» O'zbekiston Respublikasi Qonuni talablariga muvofiq holda tayyorlangan bo'lib, milliy tarbiyani, ta'lim tizimidagi jahon miqyosidagi yutuqlar asosida yuksak siyosiy hayotga mustaqil ravishda mo'ljalni to'g'ri ola bilish qobiliyatiga ega bo'lgan kadrlarni yangi avlodni shakllantirishga yo'naltirilgandir.

Ushbu qo'llanma maxsus maktab va maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarning estetik tarbiyasi, mehnat malakalarini, estetik tasavvurlarining shakllanishini va bolalar ijodkorligining rivojlanishini ko'zda tutadi. Qo'llanma tasviriy faoliyat jarayonida bolalarning badiiy ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlantirish mezon, tamoyillari bilan maxsus maktab va maktabgacha ta'lim muassasasida rasm chizish, loydan narsa yasash, qirqib yelimlash, qurish-yasashga o'qitish vazifalari, mazmuni, uslubiyloti bilan tanishtiriladi. Qo'llanmada bolalarni tasviriy faoliyatga o'qitish borasida o'tiladigan mashg'ulotlarning namunaviy ishlanmalari ham o'z o'rnini topgan. Talabalarni tanlagan kasblariga qiziqishlarini uyg'otish, olgan bilimlarini rivojlantirish, tasviriy faoliyat orqali olgan ko'nikma va malakalarini shakllantirishga qaratilgandir.