**“Maktabgacha yoshdagi bolalarni tabiat bilan tanishtirish metodikasi ” fani**

**№1Fan bobi-1; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Maktabgacha yoshdagi bolalarni tabiat bilan tanishtirish vazifalari nimalardan iborat?** |
| aqliy, ahloqiy jismoniy ekologik tarbiya berish |
| ta’limiy, tarbiyaviy, jismoniy |
| ma’naviy-ahloqiy |
| jismoniy, estetik |

**№2Fan bobi-1; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ekologiya so‘zining tarifi qaysi qatorda to‘gri ko‘rsatilgan?** |
| tirik organizmlarning yashash sharoiti yoki tashqi muhit bilan o‘zaro munosabati tashqi muxitning o‘zaro munosabati |
| atmosferaning tozaligi |
| organizmlarning yashash sharoiti |
| organizimlarning tashqi muhitga ta’siri |

**№3Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **«Bilginki daryoning ko‘zlari yoshlansa uning boshiga ham kulfat tushgan bo‘ladi» bu so‘zlar qaysi allomaning fikri?** |
| Muxammad Muso-al Xorazmiy |
| Abu Rayxon Beruniy |
| Abu-Nasr Forobiy |
| Alisher Navoiy |

**№4Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **………. fikricha inson tabiatning eng go’zal mavjudotidir. Inson tabiatga ergashib, hamma narsani bilib olishimumkin. Bukimning fikri?** |
| **Ya. A.Komenskiy** |
| Z.M.Bobur |
| Ibn Sino |
| Abu Nasr Farobiy |

**№5 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tabiatshunoslikka oid “Odam a’zolarining tuzilishi”, Hayvon a’zolari va ularning vazifalari haqida” bu asarlar kimning qalamiga mansub?** |
| **Abu Nasr Farobiy** |
| Abu Ali Ibn Sino |
| Zahriddin Muhammad Bobur |
| Muhammad ibn Muso al- Xorazmiy |

**№6 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-1;**

|  |
| --- |
| Ekologiya tushunchasi qaysi so'zdan olingan , nima degan ma'noni bildiradi? |
| Yunoncha «eko» — tabiat, makon va «logos» — fan |
| Lotincha «eko» — makon va «logos» — ilm |
| Ruscha «eko» — uy, makon va «logos» — dars |
| Inglizcha «eko» — borliq, makon va «logos» — fan |

**№7 Fan bobi-1; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-2;**

|  |
| --- |
| Nechanchi yilda amerikalik olimlar Bortes va Park tomonidan «Inson ekologiyasi» degan yangi fan kiritildi.? |
| 1921-yilda |
| 1922-yilda |
| 1923-yilda |
| 1924-yilda |

**№8 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| 847 yilda «Kitob surat alarz» nomli asarini kim yozgan? |
| Muhammad alXorazmiy |
| Abu Rayhon Beruniy |
| Abu Ali Ibn sino |
| Abu Nasr Farobiy |

**№9 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Nemis olimi M.Kelmanning ro'yxatida kimning turli sohalarga oidi 180 ta asarining nomi keltirilgan. |
| Abu Nasr Farobiy. |
| Abu Rayhon Beruniy |
| Abu Ali Ibn sino |
| Muhammad alXorazmiy |

**№10 Fan bobi-1; Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kimning tabiatshunoslikning turli tarmoqlari bilan shug'ullangan bo'lib, uning  «Kitob alhajm va almiqdor», «Kitob almabodi alinsonia» («Insoniyatning boshlanishi haqida kitob»). «Kitob ala'zo alhayvon» («Hayvon a'zolari to'g'risida kitob») nomli asarlari bunga dalil bo'la oladi.? |
| Abu Nasr Farobiy. |
| Abu Rayhon Beruniy |
| Abu Ali Ibn sino |
| Muhammad alXorazmiy |

**№11 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Beruniy «Saydana» deb nomlangan asarida necha -xil dori-darmonlarni tavsiflagan. |
| 1116ta |
| 1106 ta |
| 1016 ta |
| 1006 ta |

**№12 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Ularning nechtasi turli o'simliklardan, 101 tasi hayvonlardan, 107 tasi esa minerallardan olinadi. |
| 750 tasi |
| 650 tasi |
| 550 tasi |
| 450 tasi |

**№13 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kimning «Qadimgi avlodlardan qolgan yodgorliklar» va «Hindiston» asarlarida o'simlik va hayvonlarning tuzilishi hamda ularning tashqi muhit bilan o'zaro aloqasi haqida ham qiziqarli ma'lumotlar keltirilgan. |
| **Abu Rayhon Beruniy** |
| Muhammad al Xorazmiy |
| Abu Ali Ibn sino |
| Abu Nasr Farobiy. |

**№14 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Qaysi buyuk mutafakkirning** yirik qomusiy olim sifatida tanilgan. Uning 450 ta asari mavjud bo'lib, bizgacha 240 tasi yetib kelgan. |
| **Abu Ali Ibn sino** |
| Abu Rayhon Beruniy |

Muhammad alXorazmiy

Abu Nasr Farobiy.

**№15 Fan bobi-1; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Bobur nafaqat shoir balki podsho, ovchi, tarixchi, bog'bon va tabiatshunos bo'lgan.  «Boburnoma» asarida Bobur o'zi ko'rgankechirganlari, yurgan joylari tabiati, boyligi, urfodati, hayvonoti, o'simliklarini tasvirlagan. Asarda qaysi unsurlarga tegishli xalq so'zlari ko'plabuchraydi. |
| yer.suv,havo |
| yer, suv, olov |
| yer, suv,metall |
| yer, suv, tuproq |

**№16 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-1;**

|  |
| --- |
| Asarda Bobur borgan joylarining tabiati va o'ziga xos xususiyatlarini movorounnahrning qaysi shahri bilan taqqoslagan, hamda O'rta Osiyo, Afg'oniston, Xuroson va Hindistondagi hayvonot dunyosi haqida batafsil bayon etib bergan |
| Andijon |
| Toshkent |
| Buxoro |
| Samarqand |

**№17 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| 15. Kim o‘zining «Buyukdidaktika» ,«Tillar hamma fanlarning ochiq eshigi», «Fizika», «Falakiyot», «Onalarmaktabi», «Tinchlikfarishtasi» kabi asarlarida o‘zining muhim pedagogic g‘oyalarini ifodalagan. |
| **Ya.A.Komenskiy** |
| I.G.Pestalossi |
| K.D.Ushinskiy |
| S.A.Veretenikova |

## №18 Fan bobi-6; Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-3;

|  |  |
| --- | --- |
| **Tabiat bilan tanishtirish tamoyillari** |  |
| ilmiylik, bolalar yoshiga moslik o‘lkashunoslik,ensiklopedik, faolchilik |  |
| ilmiylik, faslchilik, ko‘rgazmalilik |  |
| o‘lkashunoslik, ko‘rgazmalilik, entiklopedik falschilik, ensiklopedik |  |
| o‘kashunoslik, ensiklopedik, faslchilik |  |

**№19 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ya.A.Komenskiy «Onalar maktabi»da nechta fandan ma’lumot olishnitavsiya etgan**. |
| 18 ta |
| 17 ta |
| 12 ta |
| 13 ta |

**№20 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-1;**

|  |
| --- |
| **I.G.Pestalossi shveytsariyalik olim qanday oilada va nechanchi yilda tug‘ilgan** |
| 1746-yilda shifokor |
| 1766-yilda o’qituvchi |
| 1749-yilda injener |
| 1739-yilda iqtisodchi |

**№21 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| U«Gertruda o‘z bolalarini qanday qilib o‘qitadi», «Ku-zatishalifbosi»,  «Son to‘g‘risida ko‘rsatmali ta’lim», «Oq-qush qo‘shig‘i» kabi asarlarni yaratdi. Qaysi olimning fikricha, bolaga berilayotgan tarbiya tabiat bilan uyg‘un bo‘lishi kerak. |
| **I.G.Pestalossi** |
| Ya.A.Komenskiy |
| K.D.Ushinskiy |
| S.A.Veretenikova |

**№22 Fan bobi-3; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qaysi buyuk mutafakkirning boshlang‘ich ta’lim xususiy metodi- kasining  asosini yaratdi. |
| **I.G.Pestalossi** |
| Ya.A.Komenskiy |
| K.D.Ushinskiy |
| S.A.Veretenikova |

**№23 Fan bobi-3; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Rus milliy pedagogikasining asoschisi **qaysi buyuk mutafakkir**1824- yili Rossiyaning Tula shaxrida tug‘ilgan |
| **K.D.Ushinskiy** |
| Ya.A.Komenskiy |
| I.G.Pestalossi |
| S.A.Veretenikova |

**№24 Fan bobi-3; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kim «Bolalar dunyosi»,«Ona tili»,«Muallimlar uchun qo‘llanma» asarlarini yozgan. |
| **K.D.Ushinskiy** |
| I.G.Pestalossi |
| Ya.A.Komenskiy |
| S.A.Veretenikova |

**№25 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Qaysi olim** «Bolalarni tabiat bilan tanishtirish metodikasi» kitobini yozgan |
| **S.A.Veretenikova** |
| I.G.Pestalossi |
| K.D.Ushinskiy |
| S.A.Veretenikova |

**№26 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| .… — tabiat jismlari va hodisalarning tabiiy sharoitlarda maqsadga yo'nalgan va bevosita shu hodisalarni borishiga aralashmagan holda sezgilan bilan qabul qilib olishdir |
| kuzatish |
| taqqoslash |
| qiyoslash |
| solishtirish |

**№27 Fan bobi-1; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-1;**

|  |
| --- |
| **Qaysi olim** tahriri ostida «Maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarni tabiat bilan tanishtirish» asari yaratilgan. |
| **P.G.Samorukova** |
| I.G.Pestalossi |
| K.D.Ushinskiy |
| S.A.Veretenikova |

**№28 Fan bobi-8; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| «Tabiat bilan yaqin munosabatda bo'lish, kuzatuvchanlik bilan birgalikda bilishga ham qiziqishni o'rgatadi. Buning asosida taxminiy va tekshiruvchanlik refleksi yotadi va uning nihoyatda taraqqiy etishi insonning xarakterli xususiyatidir», deb hisoblaydi bu qaysi olimning qarashi? |
| **I.P.Pavlov.** |
| I.G.Pestalossi |
| K.D.Ushinskiy |
| S.A.Veretenikova |

**№29 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kuzatishlar davomiyligi va xarakteri bo'yicha qandayturlaribo'lishi mumkin. |
| qisqa muddatli va uzoq muddatli |
| harakatli va harakatsiz |
| uzlukli va uzluksiz |
| solishtirma va qiyosiy |

**№ 30 Fan bobi-8; Fan bo’limi-1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| O'simlik va hayvonlami o'sishi hamda rivojlanishi, tabiatdagi mavsumiy o'zgarishlar haqidagi bilimlarning jamg'arilishi uchun kuzatishning ancha murakkabroq turi —*…*dan foydalaniladi. |
| uzoq muddatli |
| harakatli va harakatsiz |
| uzlukli va uzluksiz |
| solishtirma va qiyosiy |

**№31 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qanday kuzatishlar mazmuniga ko'ra murakkab bo'lganligi sababli, maktabgacha ta'lim, o'rta, katta hamda maktabga tayyorlov guruhlarida foydalaniladi. |
| Solishtirma va uzoq muddatli |
| harakatli va harakatsiz |
| uzlukli va uzluksiz |
| solishtirma va qiyosiy |

**№32 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kuzatishning bu turi bolalarda tabiat hodisalarini analiz qilish, ayrim ma'lumotlarni qiyoslash, soddaroq xulosalar chiqarish ko'nikmalarining hosil bo'lishiga yordam beradi |
| Solishtirma va uzoq muddatli |
| harakatli va harakatsiz |
| uzlukli va uzluksiz |
| solishtirma va qiyosiy |

**№33 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| kimning ilmiy qarashlari, asosan, «Saydana», «Minerologiya», «Qadimgi avlodlardan qolgan yodgorliklar» asarlarida o'z aksini topgan. Unda Eronning turli tropik o'simlik va hayvonlarining tashqi muhit bilan aloqasi, ularning xulqatvori yil fasllarining o'zgarishi bilan bog'liqligi misollar bilan tushuntirilgan |
| a. **Abu Rayhon Beruniy** |
| **b.** Muhammad alXorazmiy |
| c. Abu Ali Ibn sino |
| d. Farobiy |

**№34 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| 2) Kichik guruxda istirohat bog‘ida sayr qilib yurganda nima topshirik beriladi |
| **a) manzarali daraxtlarning bargi va mevalarini to‘plash** |
| b) yovvoyi daraxtlarning barkini tuplash |
| s)gullarning barklarini tuplash |
| d)daraxt va gullarning meva va barglarini tuplash |

**№35 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| ) kichik guruxda yil fasllarining xususiyatlari kanday urgatiladi va |
| ular to‘g‘risida tushuncha beriladi |
| **a) yozning issiq, qishning sovuq ekanligi** |
| b) yozning iliq, qishning sovuqroq ekanligi |
| s) yozning sovuq, qishning iliq ekanligi |

**№36 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Sabzavotlar (bodring, pomidor) va mevalar (olma, gilos, o‘rik)ning nomi, ta’mi, rangi va shaklini bilishga, o‘zaro farqlashga o‘rgatishda qaysi guruxda olib boriladi |
| **kichik gurux (3-4 yosh)** |
| katta gurux (5-6 yosh) |

tayyorlov gurux (6-7 yosh)

o’rta gurux (4-5 yosh)

**№37 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Bolani uy hayvonlari (mushuk, kuchuk, qo‘y va qo‘zichoq) va yovvoyi hayvonlar (quyon, ayiq), parrandalar (xo‘roz, tovuq,jo‘jalar) bilan tanishtirish qaysi guruxda olib boriladi. |
| **kichik gurux (3-4 yosh)** |
| katta gurux (5-6 yosh) |
| o’rta gurux (4-5 yosh) |
| tayorlov gurux (6-7 yosh) |

**№38 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kichik guruxda xasharotlardan qaysilari bilan tanishtiriladi va urgatiladi |
| a) **xonqizi va asalari** |
| b)chigirtka va asalari |
| **s)** pashsha va nenachi |
| d) xonqizi va nenachi |

**№39 Fan bobi61; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Akvariumdagi baliqlar bilan tanishtirish, ularning hayot tarzi, nimalar bilan oziqlanishi haqida qisqacha ma’lumot berish va tana qismlari, ranglaridagi farqlarga bola e’tiborini qaratish akvariumdagi baliqchalarni ozuqa bilan boqish, jonivorlarga suv, don berishga o‘rgatish qaysi guruxda amalga oshiriladi. |
| **kichik gurux (3-4 yosh)** |
| o’rta gurux (4-5 yosh) |
| katta gurux (5-6 yosh) |
| tayorlov gurux (6-7 yosh) |

**№40 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kichik guruxda sabzavotlardan qaysilarni va mevalardan qaysilarningning nomi, ta’mi, rangi va shaklini bilishga, o‘zaro farqlashga o‘rgatishda davom etiladi. |
| **bodring, pomidor va olma, gilos, o‘rik** |
| baqlajon pomidor va shaftoli, gilos, nok |
| qalampir pomidor va shaftoli, olxori nok |
| qalampir baqlajon va shaftoli, gilos, o‘rik |

**№41 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| kichik guruxda qaysi kushlar bilan tanishtiriladi Ularning nomini to‘g‘ri aytish, katta-kichikligiga e’tibor berish, tovushlaridan tanish va farqlashni o‘rgatiladi. |
| **musicha, chumchuq va qaldirg‘och** |
| musicha, kabutar va qaldirg‘och |
| Zog’cha, chumchuq va qaldirg‘och |
| kabutar chumchuq va qaldirg‘och |

**№42 Fan bobi-9; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Tayyorlov guruxida havo va suv bilan qanday usuldan foydalanib havo haqidagi tushunchalarini kengaytirish, sharni puflaganda sharning ichida havo paydo bo‘lishi, suv solingan tog‘oraning ichiga sharni solib, undan asta-sekin havo chiqarilsa, suv yuzasida mayda ko‘pikchalar paydo bo‘lishiga bolaning e’tiborini qaratish mumkin. |
| **amaliy tajriba o‘tkazish orqali** |
| amaliy va nazariy tajriba o‘tkazish orqali |
| ilmiy va amaliy tajriba o‘tkazish orqali |
| ilmiy va nazariy tajriba o‘tkazish orqali |

**№43 Fan bobi-7; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **tayorlov gurux (6-7 yosh)** |
| o’rta gurux (4-5 yosh) |
| kichik gurux (3-4 yosh) |
| katta gurux (5-6 yosh) |

Qaysi guruxda tabiat hodisalarining oddiy sabab-oqibat aloqalarini bilishga qiziqishini rag‘batlantirish olib boriladi.

**№44 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Tayorlov guruxda qaysi poliz ekinlari haqidagi tasavvurlarini aniqlab kengaytirib boriladi. |
| **qovun, handalak, tarvuz, qovoq** |
| bodring handalak, tarvuz, qovoq |
| pamidor handalak, tarvuz, qovoq |
| qovun, pomidor tarvuz, bodring |

**№45 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Tayorlov guruxida gu’zaning qaysi farqlarini solishtirish va shu orqali to‘kilgan barglarni yig‘ib, qaysi daraxtniki ekanligini topish o’rgatiladi |
| **tanasi, po‘stlog‘i va barglarini bir-biriga solishtirish** |
| ildizi chanogini va barglarini bir-biriga solishtirish |
| tanasi, chanogini va barglarini bir-biriga solishtirish |
| tanasi, ildizi va barglarini bir-biriga solishtirish |

**№46 Fan bobi-6; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Bolaning oldin o‘rgangan qaysi manzarali daraxtlari haqidagi tushunchalarini mustahkamlab, qayrag‘och, tol daraxtlari bilan tanishtirish amalga oshiriladi |
| **chinor, terak** |
| qayragoch, terak |
| majnuntol, archa |
| qayin, terak |

**№47 Fan bobi-6; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qaysi guruxda tog‘, o‘rmon, dengiz, daryo kabi atamalarni solishtirish, farqini ajratish, ularda yashaydigan hayvonlar va o‘simliklar haqida qisqacha ma’lumot berib boriladi. |
| **tayyorlov gurux (6-7 yosh)** |
| katta gurux (5-6 yosh) |
| kichik gurux (3-4 yosh) |
| o’rta gurux (4-5 yosh) |

**№48 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qaysi guruxdagi bolalar yil oxirida hayvonlar yashaydigan turli muhitlarni (baliqlar suvda, bo‘ri esa o‘rmonda, bug‘u shimolda yashashini) aytib beradi |
| **tayorlov gurux (6-7 yosh)** |
| urta gurux (4-5 yosh) |
| katta gurux (5-6 yosh) |
| kichik gurux (3-4 yosh) |

**№49 Fan bobi-11; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Kichik gurux bolalari uchun ekinzor maydoni xar bir bolaga kancha xisobida tashkil qilinadi |
| **1 kv m** |
| 3 kv m |
| 2 kv m |
| 4 kv |

**№50 Fan bobi-11; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Yer maydonchasida qaysi oylarda jonli tabiat burchagi tashkil qilinadi |
| a) **baxor va yoz oylarida** |
| b) yoz va kuz oylarida |
| s) kish va baxor oylarida |
| **d)** baxor va kuz oylarida |

**№51 Fan bobi-11; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Katta gurux bolalarida gulzorni tashkil etishda bogchaning tabiiy sharoitini xisobga olgan xolda kanday usimliklar tanlanadi |
| a) **erta baxordan to kech kuzgacha gullaydigan usimlmklar** |
| b) erta baxordan to yozgacha gullaydigan usimlmklar |
| **s)** doimiy gullaydigan o’simlmklar |
| d) erta baxordan to kishgacha gullaydigan o’simlmklar |

## №52 Fan bobi-11; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;

|  |
| --- |
| CHittak va chug’urchuqlarga in yasashda taxtaning qalinligi qancha bo’lish kerak |
| a) **1,5 sm** |
| b)1,4 sm |
| **s)** 1,8 sm |
| d)1,3 sm |

**№53 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qaysi butasimon o‘simliklar (na’matak, malina)ni kuzatish,barglarining shakli, rangi, mevalariga qarab qiyoslash, nomini aytish, bir-biridan farqlash bolalarga o’rgatiladi |
| **na’matak, malina** |
| Na’matak, atirgul |
| Na’matak, qulupnay, |
| qulupnay, malina |

**№54 Fan bobi-11; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qaysi guruxda ayrim o‘simliklarning piyozidan, daraxtlarning qalamchasidan, butasidan ko‘payishi mumkinligini tushuntirish, maktabgacha ta’lim muassasasi hovlisida erta gullaydigan daraxt va gul ko‘chatlarini ekish, tagini yumshatish va sug‘orishga o‘rgatish amalga oshiriladi |
| **katta gurux (5-6 yosh)** |
| tayorlov gurux (6-7 yosh) |
| kichik gurux (3-4 yosh) |
| o’rta gurux (4-5 yosh) |

**№55 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Katta guruxda yovvoyi hayvonlar. Qaysi O‘rmon hayvonlari bo‘ri, quyon, ayiq haqidagi bilimlarini mustahkamlash hamda sher va yo‘lbars haqida tushuncha berish olib boriladi. |
| **bo‘ri, quyon, ayiq xamda sher va yo‘lbars** |
| bo‘ri, quyon, echki, xamda sher va yo‘lbars |
| toshbaqa, quyon, ayiq xamda sher va yo‘lbars |
| bo‘ri, echki, ayiq xamda sher va tulki |

**№56 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| Qaysi guruxdan boshlab ilk ekologik madaniyatni tarbiyalab borish amalga oshiriladi |
| **a) o’rta gurux (4-5 yosh)** |
| b) kichik gurux (3-4 yosh) |
| s) tayorlov gurux (6-7 yosh) |
| d) katta gurux (5-6 yosh) |

**№57 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| O’rta gu rux bolalari nechi turdagi daraxtlar, nechi xil turdagi o‘simliklarning nomini ayta oladi |
| **a) 3-4 xil turdagi daraxtlar xamda 2-3 xil turdagi o‘simliklarning** |
| b) 3-5 xil turdagi daraxtlar xamda 3-4 xil turdagi daraxtlar |
| s) 2-4 xil turdagi daraxtlar xamda 1-4 xil turdagi daraxtlar |
| d)2- 3 xil turdagi daraxtlar xamda 3-4 xil turdagi daraxtlar |

**№58 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| O’rta guruxda bolani sabzavotlar va mevalarning o‘ziga xos belgilari bilan kanday tanishtirib boriladi |
| **a) sabzavotlar polizda, mevalar esa bog‘da, daraxtda o‘sishi xakida** |
| b) sabzavotlar dalada mevalar esa bog‘da, erda o‘sishi xaqida |
| s) sabzavotlar dalada mevalar esa polizda, yerda o‘sishi xaqida |
| d) sabzavotlar, yerda mevalar esa , polizda, o‘sishi xaqida |

**№59 Fan bobi-10; Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| O’rta guruxda qaysi xona guli haqidagi bilimini mustahkamlash va qaysi gullar bilan tanishtirish, ularni parvarish qilish yo‘llarini o‘rgatishni davom ettirib boriladi. |
| **xona guli fikus xamda navro‘zgul, yorongul geran** |
| xona guli fikus xamda aloe, yorongul geran |
| xona guli aloe xamda navro‘zgul, yorongul kaktus |
| xona guli atirgul xamda navro‘zgul, kaktus geran |

**№60 Fan bobi-3; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tabiat bilan tanishtirish ish shakllari.** |
| mashgulot, ekskursiya, sayr |
| barglar, urug‘lar ildiz, meva, sabzavot |
| belkurak, ketmon, xaskash |
| meva, sabzavot, barg, hayvonlar |

**№61 Fan bobi-3; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Sayr va uning turlari.** |
| ertalabki, kechki sayr |
| maqsadli sayr maqsadsiz |
| xiyobonga, hayvonot bogiga |
| gallazorga, daraxtzorga |

**№62 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Kuzatish va uning turlari.** |
| uzoq muddatli, qisqa muddatli, solishtirma |
| epizodik, tabiiy kuzatish |
| obyektiv, subyektiv |
| laboratoriya, qisqa muddatli |

**№63 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tarqatma materiallardan foydalanib kuzatish qaysi metodga kiradi.** |
| ko‘rgazmali metod |
| hikoya, mehnat |
| amaliy metod |
| suhbat, rasm |

**№64 Fan bobi-4; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ekologiya tushunchasini fanga birinchi bo‘lib kim tomondan kiritilgan.** |
| Ernest Gekkel |
| Aristotel |
| Platon |
| Al-Xorazmiy |

**№65 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tarqatma materiallardan foydalanib kuzatish qaysi guruhdan** \*  **boshlab o‘tkaziladi.** |
| o‘rta guruhdan boshlab |
| kichik guruhdan boshlab |
| tayyorlov guruhdan boshlab |
| katta guruhdan boshlab |

**№66 Fan bobi-3; Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **O`yin, mehnat kundalik kuzatish qaysi metodga kiradi?** |
| amaliy metod |
| oddiy tajribalar |
| ko‘rgazmali metod |
| subatli, og`zaki nutq |

**№67 Fan bobi-3; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tabiatga oid hikoya, suhbat, qaysi metodga ta’luqli?** |
| og`zaki metodga |
| amaliy metodga |
| kuzatish metodi |
| Og`zaki-nutq metodi |

**№68 Fan bobi-3; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Didaktik o`yinlarga qaysilar kiradi?** |
| \*«Ajoyib xaltacha», «Mazasidan top» |
| stol o‘yini «shoxchada kimning bolalari» |
| Tabiatga oid bo‘lgan barcha o‘yinlar |
| rasm ko‘rsatish, rasmlarga qarab topish |

**№69 Fan bobi-7; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tarbiyachining hikoyasiga qo’yilgan talablar** |
| ilmiylik, ishonchlilik, obrazli, bolalar yoshiga mos |
| ishonchlilik, obrazli, ifodali o‘qib berish |
| ifodali o‘qib berish, obrazli, jonli |
| jonli, bolalar yoshiga mos |

**№70 Fan bobi-7; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tarbiyachining hikoyasiga qo’yilgan talablar** |
| ilmiylik, ishonchlilik, obrazli, bolalar yoshiga mos |
| ishonchlilik, obrazli, ifodali o‘qib berish |
| ifodali o‘qib berish, obrazli, jonli |
| jonli, bolalar yoshiga mos |

**№71 Fan bobi-4; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ekskursiya turlari** |
| tabiatshunoslik va qishloq xo‘jalik |
| hayvonot bogiga,mevazorga |
| Dalaga,paxta maydonlariga |
| qishloq xo‘jaligi va dala maydonlariga |

**№72 Fan bobi-6; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Akvariumda yashovchilar (baliqlar) qaysi katorda tugri kursatilgan?** |
| tilla baliq, tovon baliq, guppi, qilich baliq, teleskop |
| tilla baliq, sazan, guppi |
| tovon baliq, sazan, qilich baliq |
| baqa, tilla baliq, teleskop |

**№73 Fan bobi-9; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Predmetli o`yinlarga qaysilar kiradi?** |
| domino, loto,zoologiya,botanika |
| stol bosma o‘yinlari,zoologiya lotosi. |
| chumchuq va avtomobil, tovuq jujalari bilan |
| ajoyib xaltacha, uy xayvonlari solingan rasmlar |

**№74 Fan bobi-12; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **O’zbekistondagi eng muhim ekologik muammo** |
| orol va orol bo‘yi muammosi |
| cho‘llanish jarayonining ortib borishi |
| azon qatlamining siyraklanishi |
| havoda karbonat angidrid gazining ortishi. |

**№75 Fan bobi-12; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ekologiya suzining fanga nechanchi yildan kiritilgan?** |
| 1866 yilda |
| 1968 yilda |
| 1967 yilda |
| 1930 yilda |

**№76 Fan bobi-11; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Stol bosma o‘yinlari** |
| zoologiya lotosi, botanika lotosi, yilning turli fasli, mevalar, o‘simliklar |
| Domino,predmetli rasm, turli xilildizlar |
| tabiat materiallaridan turli narsalar yasash |
| zoolgiya lotosi,xayvonlar rasmi,o`simliklar rasmi |

**№77 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ekskursiyada qaysi metod qo’llaniladi.** | \*. | . |
| kuzatish,ogzaki | | |
| mashgulot,ogzaki | | |
| hikoya, suhbat,amaliy. | | |
| sayr, ekskursiya, mehnat | | |

**№78 Fan bobi-4; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ekologiya faniga xissa kushgan Markaziy Osiyo olimlari** |
| Beruniy, Ibn-Sino,Farobiy,Al-Xorazmiy |
| Forobiy, Navoiy ,Samarkandiy. |
| Al-Fargoniy, Ibn-Sino, Al-Xorazmiy |
| Navoiy, Beruniy, Bobur |

**№79 Fan bobi-2; Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Og`zaki o`yin turlariga qaysilar kiradi?** |
| «Nima uchadi, yuguradi, sakraydi» |
| «Suvda havoda, yerda», «Kerak-kerak emas» |
| « Mazasidan top», «suvda, havoda, yerda» |
| «Ajoyib xaltacha», « Mazasidan top», «Nima uchadi, yuguradi» |

**№80 Fan bobi-5; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Mudiraning tabiat bilan tanishtirish ishiga raxbarlik yunalishlari qaysi qatorda to‘gri ko‘rsatilgan** |
| metodik, targ’ibot ishlarini tashkil etish, ota-onalar bilan ishlash |
| targibot ishlarini tashkil etish,metod xonani tashkil etish. |
| xo‘jalik ishlariga rahbarlik,metodist ishiga raxbarlik.metodist tarbiyachilar bilan ishlash |
| ota-onalar bilan ishlash,tarbiyachilar bilan obodonlashtirish ishi |

**№81 Fan bobi-11; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Yer maydonchasiga tavsiya etilgan gullar** |
| gulbiyor, qo‘qongul, astra, romashka, piyongul, gulsapsar, lola |
| astra, atirgul, piyongul, gvozdika,gladiolus, gulbiyor, qo‘qongul,lola |
| atirgul, gulbiyor, lola, astra,gulbiyor |
| romashka, atirgul, gulbiyor, lola, astra |

**№82 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Qisqa muddatli kuzatishga qaysilar kiradi?** |
| qor yog’ishi, yomg’ir yogishi, kamalakni kuzatish |
| qushlar va gullarni kuzatish |
| erta bahorgi gullarni va kuzgi qushlarni kuzatish qor yog’ish, yomg’ir yog’ishi, erta bahorgi gullarni kuzatish. |
| Yomg’ir yog’ishi, xashorotlarni, qushlarni kuzatish |

**№83 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Uzoq muddatli kuzatishlar qaysi javobda tugri ko’satilgan.** |
| o‘simlikni urug‘idan urug‘igacha bo‘lgan. baqani rivojlanishini kuzatish, o‘simlikni yil fasllaridagi o‘zgarishlarini kuzatish |
| gallazorni kuzatish, maydonchalardagi o‘simliklarni kuzatish o‘simliklarni kuzatish, dala maydonlarini kuzatish, gallazorni |
| baqani rivojlanishini kuzatish, o‘simlikni kuzatish |
| o‘simlikni yil fasllarida o‘zgarishini kuzatish |

**№84 Fan bobi-7; Fan bo’limi -2; Qiyinchilik darajasi-1;**

|  |
| --- |
| **Tabiat bilan tanishtirish dasturini tuzilishi** |
| jonli-jonsiz tabiat, o‘simlik dunyosi, hayvonot olami, kishilarning tabiatdagi mehnat |
| jonsiz tabiat bilan tanishtirish,ensiplopedik bilim berish |
| o‘simliklar va hayvonot dunyosi,fasllar bilan tanishtirish qushlar olami, hayvonot dunyosi, o‘simliklar dunyosi |
| kishilarning tabiatdagi mehnati, o‘simliklar va hayvonot olami |

**№85 Fan bobi-1; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Hozirgi davrda ekologik tanglikni kelib chiqishini asosiy sababi?** |
| Inson bilan tabiat o‘rtasidagi muvozanatning buzilishi |
| Yer yuzida axolii sonining ortib borishi atrof-muxitning ifloslanishi |
| Fan va texnikaning rivojlanishi |
| Yirik shaharlarning ko‘payib borishi |

**№86 Fan bobi-2; Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Suhbat uning turlari** |
| kirish suhbati, yakuniy suhbat |
| asosiy, kirish, yakuniy suhbat |
| yakuniy, kirish,ogzaki |
| maqsadli ,kirish,yakuniy, |

**№87 Fan bobi-12 Fan bo’limi -3; Qiyinchilik darajasi-1;**

|  |
| --- |
| **Tabiatga oid mashgulot necha qismdan iborat** \* |
| 5 qismdan iborat |
| 4 qismdan iborat |
| 6 qismdan iborat |
| 8 qismdan iborat |

**№88 Fan bobi-10; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Terrariumda yashovchilar qaysi javobda to‘gri ko‘rsatilgan.** |
| toshbaqa, kaltakesak, baqa-qurbaqa, ogmaxon |
| yumronqoziq, baliq, baqa, kaltakesak |
| ogmaxon, baqa-qurbaqa, kaltakesaklar |
| kaltakesak, toshbaqa, yumronqoziq |

## №89 Fan bobi-5; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;

|  |
| --- |
| **Tabiat bilan tanishtirish ishini rejalashtirish turlari qaysi javobda to‘gri ko‘satilgan.** |
| yillik, istiqbolli kalendar, kundalik reja.yillik, kundalik reja, II chorak reja. |
| I chorak reja, IV faslga reja, yillik reja. |
| kundalik reja, istiqbolli reja, I chorak reja |
| yillik reja, kundalik reja, I chorak |

**№90 Fan bobi-3; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ogzaki metod bu-** |
| tabiat xodisalari bilan tanishtirishning etakchi uslubi |
| maqol, she’r, hikoya, kinofilm, o‘yin |
| maqol, ma’tal, videofilmni kuzatish |
| rasm ko‘rsatish, suxbat, she’r. |

**№91 Fan bobi-8; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Yomg`ir yogish, qor yogish, chaqmoq chaqish qaysi kuzatish turiga kiradi.** |
| qisqa muddatli |
| Tabiatni kuzatish |
| uzoq muddatli |
| laboratoriya |

**№92 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Kurgazmali metodlar guruhi namoyishi bu-** |
| rasmlar kurish,kinofilm,diafilm,diopozitiv «yilning turt fasli» uy xayvonlari» |
| badiy adabiyot,predmetli rasm |
| tabiat haqidagi rasmlarlar namoyish qilish |
| ilmiy hikoyalar o‘qib rasmlarini nam |

**№93 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Ekologiya fanida eng ko‘p foydalaniladigan uslublar:** |
| Kuzatish |
| Taqqoslash |
| Eksperimental |
| Modellashtirish |

**№94 Fan bobi-10; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tabiat burchagidagi hayvonlarni parvarish qilish uchun asboblar** |
| togorachalar, supurgi, cho‘tkalar, qirgichlar, tovoqlar, taxtacha, pichoq, qaychi, taxtacha, pichoq |
| cho‘tkalar, togorachalar, qaychi, klinka |
| latta, cho‘tkacha, togoracha, qaychi |
| tayyoqcha, cho‘tkacha, klinka, cho‘tkacha |

**№95 Fan bobi-2; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Tabiat bilan tanishtirishda tarqatma materiallar turlari** |
| barglar, urug‘lar, ildiz, meva, sabzavot |
| Qog`oz, qaychi, qalam, barglar, ip rasmli albom, qaychi, barglar |
| stol o‘yinlari, loto, soya teatri |
| bosma o‘yinlar, barglar |

**№96 Fan bobi-12; Fan bo’limi -1; Qiyinchilik darajasi-3;**

|  |
| --- |
| **Mashgulot turlari** |
| Yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi, bilimlarni aniqlovchi no’ananaviy mashhulot. |
| bilimlarni tartibga soluvchi, aniqlovchi |
| bilimlarni umumlashtiruvchi, no’ananaviy |
| bilimni mustahkamlovchi, to‘ldiruvchi |