|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Mustaqil ta’lim mavzulari** | Dars soatlari hajmi |
|  | **V -semestr**  |  |
| 1. | Ijod psixik jarayon sifatida | 2 |
| 2. | Kreativlik konsepsiyalari | 2 |
| 3. | Ijodkor shaxs va uning hayotiy yo‘li | 2 |
| 4. | Ijodiy qobiliyatlarning rivojlanishi | 2 |
| 5. | Ijodiy qobiliyatlar psixadiagnostikasi | 2 |
| 6. | Ijodiy qobiliyatlarnin rivojlantirish muammosi | 2 |
| 7. | Psixolagik bilim taraqqiyotiga katta xissa qo‘shgan nobel mukofoti sovrindorlari | 2 |
| 8. | Kerativlikni o‘rganishning asosiy yo‘nalishlari | 2 |
| 9. | Ijodiy qobiliyatlarning intelekt bilan aloqasi muammosi. | 2 |
| 10. | Ijod va intuitsiya  | 2 |
| 11. | Psixologik bilim taraqqiyotiga katta xissa qo‘shgan Nobel mukofoti sovrindorlari. | 2 |
| 12. | Talant va geniallikning tabiiy omillar bilan tushuntiruvchi nazariyalar. | 2 |
| 13. | Dj.Gilfordning intelekt nazariyasi vaijodiy qobiliyatlar muammosi.  | 2 |
| 14. | Ijodkor shaxs va uning shaxsiy sifatlari. | 2 |
| 15 | Ijodiy qobiliyatlarning yosh dinamikasi. | 2 |
| 16 | Irsiyat va ijodiy qobiliyatlar. | 2 |
| 17 | Inteliktual qobiliyatlarning bolalikda namoyon bo‘lishi. | 2 |
| 18 | Ijod jarayonlarini shakllanishda hayol va tasavvur jarayonlarining o‘rni. | 2 |
| 19 |  Ijod jarayonlarini shakllanishda tafakkur jarayonlarining o‘rni. | 2 |
| 20 | Ijod jarayonlarini shakllanishda emotsional-irodaviy jarayonlarining o‘rni | 4 |
|  | Mustaqil ta’limjami:  |  |