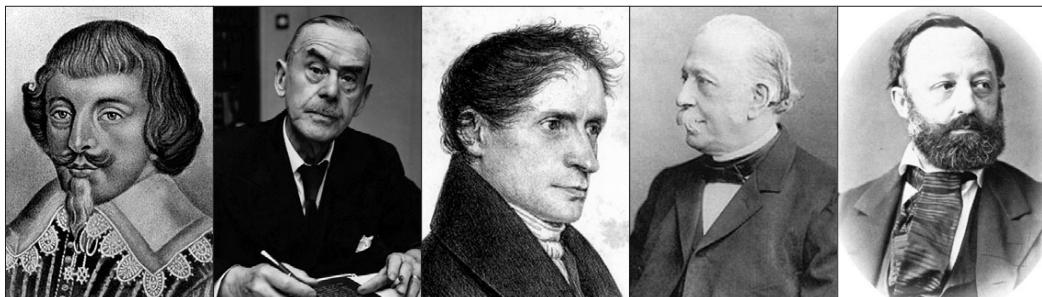


Снегова Э. И.
Лимова С. В.

НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА



учебное пособие



Anthology
PUBLISHERS

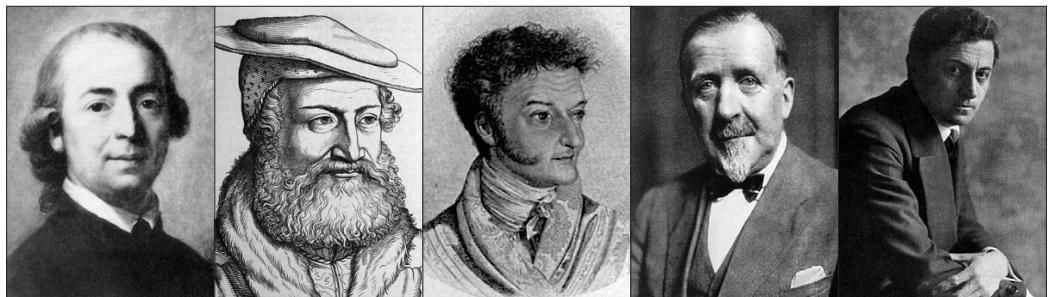
Санкт-Петербург

Snegova E. I.
Limova S. V.

DEUTSCHE LITERATUR



Lehrwerk



Anthology
PUBLISHERS
Sankt Petersburg

**ББК 81.2Нем
C53**

По вопросам приобретения издания обращайтесь:

ООО «Антология»:
тел.: (812) 328-14-41
e-mail: sales@bookstreet.ru

Огромный выбор учебной и методической литературы
в интернет-магазине
www.bookstreet.ru

Снегова Э.И., Лимова С.В.

C53 Deutsche Literatur = Немецкая литература : Учебное пособие. – СПб. : Антология, 2010. – 192 с.

ISBN 978-5-94962-177-6

Издание знакомит читателя с самыми выдающимися представителями немецкой литературы и их творчеством. Пособие охватывает период от древнегерманского эпоса до второй половины XX века.

Данное пособие может быть рекомендовано для использования в старших классах школ с углублённым изучением немецкого языка, в гуманитарных гимназиях, лицеях и колледжах. Издание может быть также использовано всеми владеющими немецким языком и интересующимися немецкой литературой.

ББК 81.2Нем

ISBN 978-5-94962-177-6

© Снегова Э.И.,
Лимова С.В., 2010
© ООО «Антология», 2010

Предисловие

Настоящее учебное пособие по курсу немецкой литературы, созданное коллективом преподавателей отделения иностранных языков педагогического колледжа №1 им. Н. А. Некрасова, написано на основе действующей программы соответствующего курса, разработанной и аprobированной преподавателями колледжа.

Задачей пособия является ознакомление студентов с самыми выдающимися представителями немецкой литературы и их творчеством. Пособие охватывает период от древнегерманского эпоса до второй половины XX века.

Поставленная задача определяет структуру учебного пособия, которое построено по хронологическому принципу, и состоит из 22 глав (тем), включая следующий материал:

- историческую характеристику эпохи и литературных направлений,
- литературно-биографические сведения об авторах,
- краткое содержание и выдержки из наиболее значимых литературных произведений различных жанров,
- лингвострановедческий комментарий к отдельным темам,
- вопросы к содержанию для облегчения усвоения материала по теме главы, что должно способствовать закреплению полученных знаний.

Эпиграф в начале каждой главы кратко отображает общий смысл и идею. Предлагаемые переводы некоторых стихов, их анализ, а также иллюстрации делают материал более наглядным и доступным.