

ISMATOV ULFAT SHUHRATOVICH

RANGTASVIR



O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

Ismatov Ulfat Shuhratovich

RANGTASVIR

O‘quv qo‘llanma

“60111200 – Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi”
ta’lim yo‘nalishi talabalari uchun



CHIRCHIQ–2023

UDK: 741/744

BBK: 85.14

I - 78

Muallif:

Ismatov Ulfat Shuhratovich

Taqrizchilar:

**Chirchiq davlat pedagogika universiteti
“Tasviriy san‘at va dizayn” kafedrasi
professori p.f.n B.B. Baymetov**

**O‘zbekiston davlat
san‘at va madaniyat instituti
“San‘atshunoslik va madaniyat”
kafedrasi dotsenti
s.f.n. I.R. Abduraxmonov**

ISBN 978-9943-8977-6-2

Annotatsiya

Mazkur “Rangtasvir” nomli o‘quv qo‘llanma “60111200 — Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi” ta’lim yo‘nalishi talabalari uchun mo‘ljallangan. O‘quv qo‘llanmada rangtasvir fanidan amaliy mashg‘ulot mavzulari yuzasidan nazariy ma’lumotlar berilgan, hamda amaliy ishlar bajarilishi metodik izchillikda namuna sifatida berib o‘tilgan. Talabalar bilimini mustahkamlash uchun grafik materiallar va grafik materiallarda tasvirlash haqida ma’lumotlar, hamda atamalar, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati, mustaqil ishlashlari uchun namunalar mavjud.

Qo‘llanma xorijiy hamda mahalliy adabiyotlar uyg‘unligida amaldagi davlat ta’lim standarti va fan dasturiga mos holda ishlab chiqilgan.

O‘quv qo‘llanmadan “60111200 — Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi” ta’lim yo‘nalishi talabalari hamda ilmiy izlanuvchilar, san’at maktablari, umumiy o‘rta ta’lim maktab o‘qituvchilari, to‘garak rahbarlari va havaskor rassomlar ham foydalanishlari mumkin.

Аннотация

Учебно-методическое пособие "живопись" предназначено для студентов специальности "60111200 - Изобразительное искусство и инженерная графика". В учебном пособии даны теоретические сведения по темам практических занятий в области живописи, а выполнение практических работ приведено в качестве примера в методической последовательности. Для закрепления знаний учащихся приведены сведения о графических материалах и представлении в графических материалах, а также термины, список используемой литературы, примеры для самостоятельной работы.

Учебное пособие разработано в соответствии с действующим государственным образовательным стандартом и научной программой, объединив зарубежную и отечественную литературу.

Изучебного пособия “60111200-Изобразительное искусство и инженерная графика” студенты и научные сотрудники, художественные школы, учителя общеобразовательных школ, также могут быть использованы клубными руководителями внешкольных учреждений и самодеятельными художниками.

Annotation

This study guide entitled "Painting" is intended for students of "60111200 - Fine arts and engineering graphics". The training manual provides theoretical information on the topics of practical training in the field of painting, and the implementation of practical work is given as an example in methodical consistency. To strengthen students' knowledge, there is information about graphic materials and representation in graphic materials, as well as terms, a list of used literature, and examples for independent work.

The manual was developed in accordance with the current state educational standard and science program, combining foreign and local literature.

From the study guide "60111200 - Fine arts and engineering graphics" students and researchers, art schools, general secondary school teachers, extracurricular institutions can also be used by school leaders and amateur artists.