

**Archäologische Schätze aus Usbekistan**  
**Von Alexander dem Großen bis zum Reich der Kuschan**





Museum für Vor- und  
Frühgeschichte  
Staatliche Museen zu Berlin

Archäologische  
Schätze a us

# USBEEK ISTAN

Von  
Alexander dem Großen  
bis zum  
Reich der Kuschan

Für das Museum für Vor- und Frühgeschichte  
herausgegeben von Manfred Nawroth und Matthias Wemhoff

KQ&MO?

## Impressum

Eine Ausstellung des Museums für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin in Kooperation mit der Art and Culture Development Foundation (Ministerkabinett der Republik Usbekistan)

Berlin, Neues Museum und James-Simon-Galerie  
4. Mai 2023 bis 14. Januar 2024

**Wissenschaftliches Komitee**  
**Djangar Ilyasov**, Archäologe,  
**Kunstwissenschaftliches Institut** der Akademie der Wissenschaften  
**Shakirjan Pidaev**, Direktor,  
**Kunstwissenschaftliches Institut** der Akademie der Wissenschaften  
**Manfred Nawroth**, Oberkustos,  
Museum für Vor- und Frühgeschichte,  
Staatliche Museen zu Berlin  
**Matthias Wemhoff**, Direktor,  
Museum für Vor- und Frühgeschichte,  
Staatliche Museen zu Berlin

### Art and Culture Development Foundation unter dem Ministerkabinett der Republik Usbekistan

**Saida Mirziyoyeva**, Leiterin des Kommunikations- und Informationspolitikbereichs der Geschäftsleitung der Präsidialverwaltung Usbekistans  
**Gayane Umerova**, Geschäftsführerin  
**Elmuroid Najimov**, Leiter für Kommunikation und strategische Entwicklung  
**Bobirmirzo Sayomov**, Leiter der Abteilung für kulturelle Zusammenarbeit  
**Azizbek Mannopov**, Projektleiter der Abteilung für kulturelle Zusammenarbeit

### Leihgeber

#### Deutschland:

- Antikensammlung, Staatliche Museen zu Berlin
- Gipsformerei, Staatliche Museen zu Berlin
- Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin
- Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin
- Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin
- Vorderasiatisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin

#### Usbekistan:

- Buchara, Staatliches Museums-Reservat
- Nukus, Karakalpakisches Forschungsinstitut der Geisteswissenschaften der Karakalpakischen Abteilung der Akademie der Wissenschaften der Republik Usbekistan
- **Taschkent, Institut für Kunstwissenschaften der Akademie der Wissenschaften**
- Samarkand, Institut für Archäologie Y. Gulyamov
- Samarkand, Staatliches Museums-Reservat
- **Taschkent, Institut für Kunstwissenschaften der Akademie der Wissenschaften**
- **Taschkent, Staatliches Museum für Geschichte Usbekistans**
- Taschkent, Staatliches Kunstmuseum Usbekistans
- **Taschkent, Staatliches Museum für Geschichte Usbekistans**

- Taschkent, Zentralbank der Republik Usbekistan
- Termiz, Archäologisches Museum

### AUSSTELLUNG

#### Museum für Vor- und Frühgeschichte

**Direktor:** Matthias Wemhoff

**Kuratoren:** Manfred Nawroth, Anton Gass, Benjamin Wehry

**Restauratorische Betreuung**  
Philipp Schmidt-Reimann (Leitung),  
Claudia Bullack, Anica Kelp, Susanne  
Krebstakies, Franziska Thieme

**Presse:** Christof Hannemann

**Freiwilliges Soziales Jahr Kultur**  
Henriette Vorbeck

**Sekretariat:** Regine Seidel

#### Staatliche Museen zu Berlin

**Generaldirektion:** Christina Haak (stellvertretende Generaldirektorin), Florentine Dietrich  
**Referat Forschung, Ausstellungen, Projekte**  
Jörg Völlnagel (Leitung), Maren Eichhorn,  
Ramona Föllmer  
**Referat Bildung, Vermittlung, Besucherdienste**  
Heike Kropff (Leitung), Dorothea Parak  
**Referat Presse, Kommunikation, Sponsoring**  
Mechtild Kronenberg (Leitung), Markus Farr,  
Fabian Fröhlich, Corinna Salmen-Mies,  
Lisa Schlichting-Goncalves  
**Referat Sicherheit:** Refe Stelzer (Leitung),  
Frank Talke

**Stiftung Preußischer Kulturbesitz**  
**Justizariat:** Carola Thielecke, Tobias Schmiegel  
HV II, Organisation, Haushalt und  
Finanzservice, Innerer Dienst: Dirk Ueckert  
(Leitung), Volko Steinig, Frauke Probst  
HV II 4, Ausstellungs- und  
Drittmittelprojekte: Christian Haubner  
(Leitung), Anja Robbel, Christine Kohler  
HV II 5, Zentrale Vergabestelle  
Zoltan Arendt, Elsa Pavel, Sophie Weber  
HV III, Medien, Kommunikation und  
Veranstaltungen: Ingolf Kern (Leitung)  
HV III 2, Marketing, Protokoll und  
Veranstaltungen: Frank Eberle (Leitung),  
Helga Belsky, Heike Böhme

#### Restaurierung der Leihgaben in Usbekistan

An den Restaurierungsarbeiten der Objekte in Usbekistan waren folgende Personen beteiligt: Lucie Antoine, Natalie Bruhière, Anne Courcelle, Renate Frölich, Sandrine Gaymay, Charlotte Jimenez, Susanne Krebstakies, Anne Liegey, Veronique Picur, Violaine Pillard, Alice Wallon.

#### Ausstellungsgestaltung, Szenografie und Medienkonzeption

harry vetter team (Berlin/Stuttgart): Harry Vetter, David Winkelmann

**Ausstellungsgrafik:** Martina Bolz

**Ausbau, Vitrinen, Licht**  
Tomkin GmbH: Armin Schoenau

**Grafikproduktion:** Rost GmbH

**Medien-Hardware:** Geier-Tronic GmbH

**Videos und 3D-Rekonstruktionen**  
Andreas Sawall

**Erstellung der 3D-Rekonstruktionen**  
Olaf Hoffmann

**3D-Rekonstruktion Chaltschajan:**  
Curt-Engelhorn-Stiftung / Produktion Faber Courtial

**Werbegestaltung:** polyform planen und gestalten Götzelmann Middel GbR

**Kunsttransport:** hasenkamp fine art

### KATALOG

Für das Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin herausgegeben von Manfred Nawroth und Matthias Wemhoff

**Redaktion:** Ewa Dutkiewicz

**Bildredaktion:** Katja Vollert

**Wissenschaftliche Redaktion usbekischer Texte:** Djangar Ilyasov

**Grafisches Kartenlayout und Bildbearbeitung:** Daniela Greinert, Alexander Polkehn

**Übersetzung aus dem Russischen:**  
Christine Pöhlmann

**Publikationsmanagement für die Museen:**  
Sigrid Wollmeiner (Leitung), Marika Mader

**Lektorat:** Charlotte Böttjer, Simon Wagner

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:** Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

© 2023 Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, die Autorinnen und Autoren und Kulturverlag Kadmos  
[www.smb.museum](http://www.smb.museum)  
[www.kulturverlag-kadmos.de](http://www.kulturverlag-kadmos.de)

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

**Verlag:** Kulturverlag Kadmos. Wolfram Burckhardt, Waldenserstr. 2-4, 10551 Berlin

**Satz und Layout:** readymade, Berlin

**Umschlaggestaltung:** polyform planen und gestalten Götzelmann Middel GbR

**Druck:** auf FSC-Papier von ITC Print

ISBN: 978-3-86599-545-2  
Printed in EU

Eine Ausstellung des Museums für Vor- und Frühgeschichte,  
Staatliche Museen zu Berlin

In Zusammenarbeit mit:



Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

Das  
Kuratorium  
Preu|sischer  
Kulturbesitz



Bertelsmann

Google



SIEMENS & WURTH



SIEMENS  
enerGY /

MUSEUM & LOCATION

Medienkooperation mit:

**TAGESSPIEGEL tlpBerlin**