

К.О. АРЗИБАЕВ
А.А. АБДУЛЛАЕВ



МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
СПОРТИВНЫХ И ПОДВИЖНЫХ ИГР



МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН

ЧИРЧИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

К.О.АРЗИБАЕВ
А.А.АБДУЛЛАЕВ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПОРТИВНЫХ И
ПОДВИЖНЫХ ИГР
(подвижные игры)

Учебник

Ташкент
2022

Арибаев К.О., Абдуллаев А.А. Методика преподавания спортивных и подвижных игр (подвижные игры). Учебник. –Т., 2022. 336 с.

УДК: 799
КБК:75.1
А-74

Этот учебник предназначен главным образом для студентов направления физического воспитания и спорта (5112000).

В нем дается характеристика современного развития и методика преподавания подвижных игр, переработанная в соответствии с учебной программой физического воспитания в школе.

В учебнике в доступной форме изложены вопросы теории подвижных игр – значение игры в жизни человека и общества, понятие об игровой деятельности, место подвижных игр в педагогической практике.

Рецензенты:

д.п.н. профессор Ш.К.Мардонов,

доцент У.Р.Раджапов

В соответствии с Приказом Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 14 августа 2020 года N 418 разрешено к изданию в виде учебника.

ISBN 978-9943-9168-8-3

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	5
Глава I. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ	7
1.1. История зарождения и развития подвижных игр	7
1.2. Значения игры и ее место в физической культуре	17
Глава II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПОДВИЖНЫХ ИГР	21
2.1. Подвижные игры в педагогической практике	21
2.2. Оздоровительные задачи подвижных игр	25
2.3. Образовательные задачи подвижных игр	27
2.4. Воспитательные задачи подвижных игр	28
Глава III. ПЛАНИРОВАНИЕ, ПРОВЕДЕНИЕ И КОНТРОЛЬ ПОДВИЖНЫХ ИГР	31
3.1. Подготовка к проведению игры	31
3.2. Подготовка площадки для игры	32
3.3. Подготовка инвентаря для подвижных игр	33
3.4. Предварительный анализ игры	34
3.5. Размещение играющих и место руководителя при объяснении игры	35
3.6. Наблюдение за процессом игры и поведением играющих	43
3.7. Судейство	48
3.8. Дозировка нагрузки в процессе игры	48
3.9. Окончание игры, подведение итогов и обсуждения игры	50
Глава IV. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	55
4.1. Методика проведения подвижных игр в младших классах	56
4.2. Методика проведения подвижных игр в IV-VI классах	61
4.3. Методика проведения подвижных игр в VII-IX классах	66
4.4. Методика проведения подвижных игр в X-XI классах	68
4.5. Подвижные игры на переменах	72
4.6. Игры-аттракционы	75
4.7. Игры в детских оздоровительных лагерях	75

4.8. Подвижные игры зимой на снегу	77
Глава V. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПОДВИЖНЫМ ИГРАМ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	80
5.1. Методика обучения подвижным играм в дошкольных учреждениях	81
5.2. Методика проведения подвижных игр в ДОУ	82
5.3. Методика использования коррекционно-развивающих подвижных игр для детей ограниченными здоровья	112
Глава VI. ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ПОДВИЖНЫМ ИГРАМ	141
6.1. Основные принципы проведения	141
6.2. Правила организации и проведения соревнований	143
Глава VII. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ МИРА	149
7.1. Узбекские народные игры	149
7.2. Игры разных народов	157
ТЕСТЫ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ И ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ	175
ГЛОССАРИЙ	186
ПРИЛОЖЕНИЯ	199
ПРИМЕРНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ	205
ПРИМЕРНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ IV-VI КЛАССОВ	221
ПРИМЕРНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ VII-IX КЛАССОВ	243
ПРИМЕРНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА ПЕРЕМЕНАХ	267
ПРИМЕРНЫЕ ИГРЫ-АТРАКЦИОННЫ	280
ПРИМЕРНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА МЕСТНОСТИ	294
ПРИМЕРНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА ВОДЕ	303
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА СНЕГУ	309
ЛИТЕРАТУРА	332

ВВЕДЕНИЕ

Можно сказать что с помощью подвижных игр решаются задачи гармонического, разностороннего физического развития человека. Особенно большое значение имеет подвижные игры с элементами спортивных игр для формирования растущего организма, физического воспитания подрастающего поколения. Немаловажное значение имеет большая прикладность подвижных игр с элементами легкой атлетики. Прикладность определяется тем, на сколько приобретенные с его помощью качества и навыки могут быть полезны в жизни и в практической деятельности. Здесь подвижные игры с элементами легкой атлетики не имеет себе равных. Качества - выносливость, сила, быстрота, ловкость, гибкость умение преодолевать трудности. Навыки - бег, прыжки, метания. Очень широко используются в трудовой деятельности, так и военном деле.

Воспитательное значение заключается в том, что подвижные игры формируют характер, закаляют волю человека, приучают его не бояться трудностей, а смело их преодолевать. Занятия подвижных игр в коллективе, участие в командных соревнованиях воспитывает чувство коллективизма, ответственность за полученное дело.

Сформировать значение - приобретаются полезные навыки и знания из области построения и планирования занятий по спорту, режима питания.

Учебник соответствует современным требованиям и стандартам, предъявляемым к содержанию учебного курса «Методика преподавания спортивных и подвижных игр» направлений физической культуры и спорт, а также учебником могут использоваться студенты дошкольного образования также начальное образование и спортивно-воспитательная работа в педагогических вузах.

Методика проведения подвижных игр соответствует новой программе по физической культуре для общеобразовательных школ, дошкольных образований. Подвижные игры подобраны с

учетом интересов и особенностей каждой возрастной группы учащихся.

Отдельные главы в книге посвящены играм во внеурочное время. При создании учебника использованы разработки ведущих специалистов по теории и практике подвижных игр.

Глава I. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ

1.1. История зарождения и развития подвижных игр

Истоки возникновения подвижных игр, как и игр в целом, уходят корнями в глубокую древность. Эволюционна каждый народ создавал свои национальные игры. Многие виды фольклора подтверждают предположение ученых о том, что истоки подвижных игр заложены в первобытнообщинном строе, однако сведений об этом почти не осталось. По этому поводу Е.А.Покровский писал, что о детских играх первобытных народов, к сожалению, мало сведений. Данные о развитии жизни ребенка, его играх на ранних ступенях развития общества чрезвычайно бедны. Практически никто из этнографов вообще не ставил себе задачей такое исследование. Лишь в 30-е годы XX столетия появились специальные исследования Маргарет Мид, посвященные детям племени Новой Гвинии, в которых имеются материалы об образе жизни детей и их играх.

Игра была спутником человека с незапамятных времен. В ней культуры разных народов демонстрируют сходство и огромное многообразие. Е.А.Покровский утверждал, что игры во все времена и у всех народов были непременно. Многие из игр представляли собою большую оригинальность, смотря по свойствам и образу жизни народа. Множество игр разных народов имели между собою большое сходство, например, игры о мячом, в кости и т.д.

Справедливо также мнение Н.С.Воловик о том, что назначение древних игр – не развлекательное, а практическое. Действиями игры и словами песни люди пытались обеспечить себе будущий успех в предстоящих работах. Древняя игра есть магический ритуал, в котором желаемое изображается как действительное, настоящее прецедруется на будущее. Поскольку человек зависел от природы, и основным предметом изображения в игровых песнях стал животный и растительный мир.